

نیپارات مقدسہ



ایمان، ایمان، ایمان اور پاکستان
میں نیپارات مقدسہ کا سفر نامہ

(فتح خان احمد حافظ)



در کتب مختلف و معتبره بحق جمع
از کتب کلمه در جمیع ادیان و مذاهب
مستوفی
مصنفان و مؤلفان و مترجمان
و تدوین کنندگان



سیدہ عائشہ

تاریخ: ۱۵ فروری ۱۴۴۰ھ

شمارہ: ۲ - ۱۹۲

ہیئت امتاء آراءنگاہ شیخ ابوالحسن خرقانی

جانبہ آئینہ امام احمد رضاؒ

سلام مسکین

دوستدارِ حق و حقیقت و شکرِ راہِ حق و حقیقت و شکرِ راہِ حق و حقیقت

کہ جہاں کا جہاں شیخ ابوالحسن خرقانیؒ تھے وہیں تھے وہیں تھے وہیں تھے

تو ہی مشنرات و شکرِ راہِ حق و حقیقت و شکرِ راہِ حق و حقیقت



نام: ۱۴۴۰ھ

آدرس: شاہزادہ - قلعہ نو خرقانی

۱۴۴۰ھ

کتاب: "نزدیک تہذیب و تمدن" کا ایک نسخہ سیدہ ابوالحسن خرقانیؒ
کی لائبریری میں موجود ہے

آستان قدس

سند و اسناد

شماره ۴۴

تاریخ ۱۴۰۱/۰۹/۰۸

پرونده

یک جلد کتاب شریف «**زیارات مقدسه**» - جلد دوم
که موضوع آن مربوط به معرفی آثار تاریخی و اماکن
زیارتی در سیاحت و کتب عامیانه است و احاطه آن به
ایران می باشد، توسط جناب «**راستگار احمد**» حافظ
به مؤرخه آستان قدس حضرت خاتمه معصوم (ع) رقم

اهداء گردید.

با آرزوی توفیق

مدیر مؤرخه آستان قدس


۸۰۷۱۷

کتاب «**زیارات مقدسه**» - جلد دوم
که به تائید و تایید هیئت مدیره
آستان قدس می باشد



زیارات مقدسہ

(بلاد اسلامیہ میں زیارات مقدسہ پر ایمان افروز تذکرہ)

ایران، افغانستان اور پاکستان میں

مقامات مقدسہ کا سفر نامہ

ج

نادر و نایاب رنگین تصاویر

المؤلف

افتخار احمد حافظ

(2000ء)

زیارات مقدسہ

(بلاد اسلامیہ میں زیارات مقدسہ پر ایمان افروز تذکرہ)

ایران، افغانستان اور پاکستان میں

مقامات مقدسہ کا سفر نامہ

ج

نادر و نایاب رنگین تصاویر

المؤلف

افتخار احمد حافظ

(2000ء)

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ
وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ كَمَا صَلَّيْتَ
عَلَى إِبْرَاهِيمَ وَعَلَى آلِ إِبْرَاهِيمَ
إِنَّكَ حَمِيدٌ مُجِيدٌ
اللَّهُمَّ بَارِكْ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى
آلِ مُحَمَّدٍ كَمَا بَارَكْتَ عَلَى
إِبْرَاهِيمَ وَعَلَى آلِ إِبْرَاهِيمَ
إِنَّكَ حَمِيدٌ مُجِيدٌ

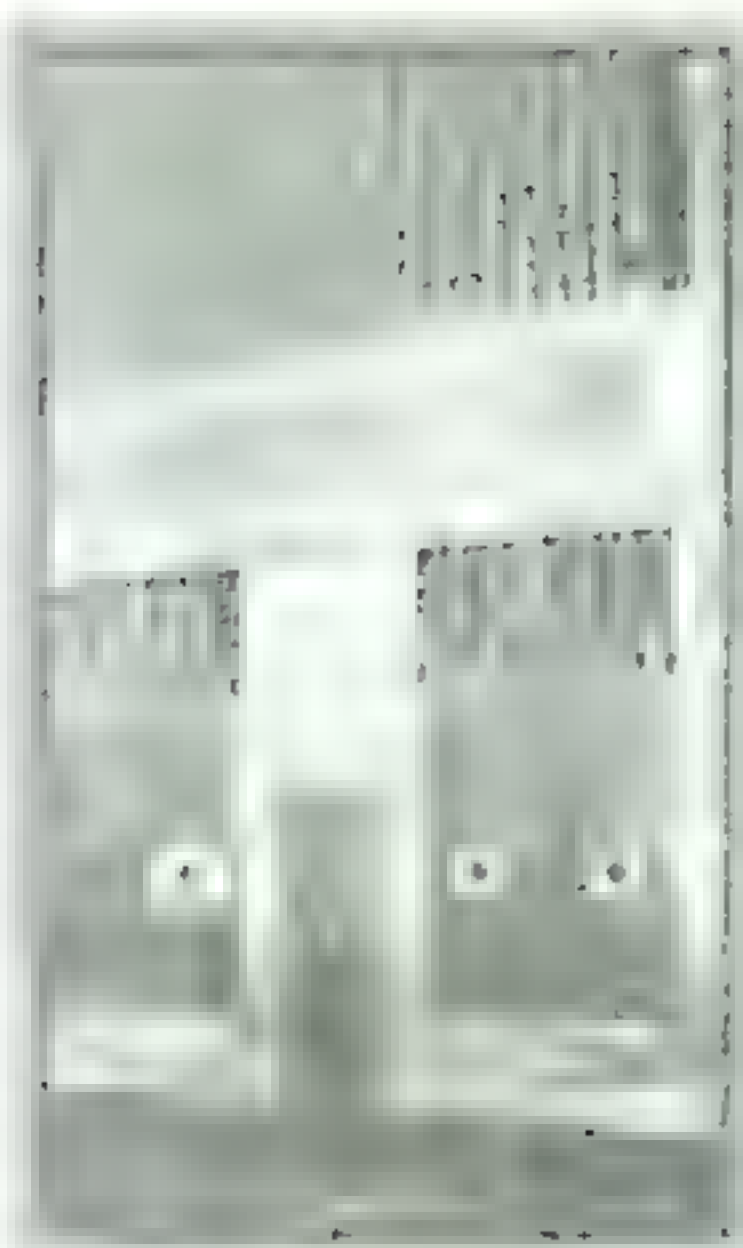
蘇州府志





انتساب

اپنی اس معمولی سی کوشش کو سلطان المشائخین اور
قطب وقت حضرت ابوالحسن خرقانی رحمۃ اللہ علیہ کے نام
کرتا ہوں کہ جن کے پیراہن مبارک کے طفیل
اللہ تبارک و تعالیٰ نے سلطان محمود غزنوی رحمۃ اللہ علیہ کو
سومنات کے میدان میں فتح و نصرت سے نوازا اور
اس بندہ ناچیز کو بھی اپنے در اقدس کی زیارت
کرنے والوں میں شامل فرمایا۔



فہرست

	احکام	
14	پیش از خداوند تعالیٰ دعا و تضرع و توبہ و توبہ و توبہ	
16	تقریباً سترہ روز قبل از عید الفطر دعا و تضرع و توبہ و توبہ و توبہ	
19	رباعیہ از اندک و کثرت دعا و تضرع و توبہ و توبہ و توبہ	
23	توبہ و توبہ و توبہ و توبہ و توبہ و توبہ و توبہ و توبہ	
25	مغفرت و توبہ و توبہ و توبہ و توبہ و توبہ و توبہ و توبہ	
28	عشر سالہ دعا و تضرع و توبہ و توبہ و توبہ و توبہ	
32	تقدیم دعا و تضرع و توبہ و توبہ و توبہ و توبہ و توبہ	
34	کتاب دعا و تضرع و توبہ و توبہ و توبہ و توبہ و توبہ	
37	الذکر	
40	بسم اللہ	بسم اللہ
41	الحمد للہ	الحمد للہ
43	الحمد للہ	الحمد للہ
47	الحمد للہ	الحمد للہ
49	الحمد للہ	الحمد للہ
56	الحمد للہ	الحمد للہ
61	الحمد للہ	الحمد للہ
65	الحمد للہ	الحمد للہ
67	الحمد للہ	الحمد للہ
68	الحمد للہ	الحمد للہ
69	الحمد للہ	الحمد للہ
69	الحمد للہ	الحمد للہ
69	الحمد للہ	الحمد للہ
69	الحمد للہ	الحمد للہ
70	الحمد للہ	الحمد للہ
71	الحمد للہ	الحمد للہ
72	الحمد للہ	الحمد للہ
73	الحمد للہ	الحمد للہ
75	الحمد للہ	الحمد للہ
75	الحمد للہ	الحمد للہ

76	آستانہ قم کا عجائب گھر	-
77		<u>رے</u>
78	حضرت شاہ عبدالعظیم	-
80	حضرت فی ثی شہر بانو	-
81		<u>تہران</u>
82		<u>صومعہ سرا</u>
86	بقعہ مبارکہ سیدہ فاطمہ ام الخیر	-
89		<u>بسطام شریف</u>
90	سلطان العارفین حضرت بابزید بسطامی	-
113		<u>خرقان شریف</u>
114	سلطان المشائخ حضرت ابوالحسن خرقانی	-
125		<u>نیشاپور</u>
126	حضرت شیخ فیدائین عطار	-
130	امام زادہ حضرت محمد محرقی	-
131	علیم عم خیم	-
134		<u>مشہد مقدس</u>
135	حضرت امام علی رضا	-
138	مشہد مقدس کی دیگر زیارات	-
139		<u>ملوٹ</u>
140	علیم اوقات عم فدائی	-
142	علیم تصاویر ایران	156

افغانستان

157		<u>ہرات</u>
160	حضرت مولانا عبدالرحمن جانی	-
161		<u>قندھار</u>
167	عمارت خرق شریف	-
169		

172

مرزا خازی احمد شاہ ابدالی

174

غزنی

175

عظیم شاہی غزنوی

178

موتی بہارک نبی اکرم

179

بت چمن مرزا خازی حضرت سلطان محمود غزنوی

182

کابل

182

مقبرہ بادشاہ

183

طورخم

قطعہ تاریخ مراجعت از سفر معائنات شہ ایران افغانستان

در زمین تصاویر افغانستان

186

193

پاکستان

195

فتح ہند سلطان شہاب الدین محمد غوری

198

پاکپتن شہر میں حضرت بابا فیہ الدین شہر

210

حضرت شاہ عبدالحق اہل حق امام

216

محدث اعظم حضرت مولانا ابراہیم

218

حضرت صبوحی برکت علی احمد حیاتوئی

220

ماموں کائنات

220

سلطان العارفین حضرت تلی سلطان باہو

222

مخدوم تاج الدین انوار بن اری

224

بہشت شہ میں میر راجھا

227

حضرت بابا فضل الدین کلیائی

233

تاجدار گولڑہ حضرت پیر سید مر علی شاہ

252

حضرت سید غلام سیدر شاہ جلالپوری

256

حضرت مخدوم جہانیاں جہاں لکھت

257

حضرت مولانا پاک شہید

257

حضرت خواجہ نور محمد مبارکی

258	حضرت خواجہ محمد عثمان دہلویؒ	-
259	سید محمد اسحاق شاہ گڑھی	-
260	مولوی بلال الدین لاہوریؒ	-
262	مرشد آباد میں حضرت فضل الرحمن شاہ نقشبندیؒ	-
271	حوالہ جات REFERENCE	-

272

ادبیات اسلامیہ

زیارات مقدسہ۔ جلد اول (عراق۔ اردن۔ شام۔ ترکی) پر تہجد جاتہ خطوط 281

76	آستانہ قم کا عجائب گھر	-
77		<u>رے</u>
78	حضرت شاہ عبدالعظیم	-
80	حضرت فی ثی شہر بانو	-
81		<u>تہران</u>
82		<u>صومعہ سرا</u>
86	بقعہ مبارکہ سیدہ فاطمہ ام الخیر	-
89		<u>بسطام شریف</u>
90	سلطان العارفین حضرت بابزید بسطامی	-
113		<u>خرقان شریف</u>
114	سلطان المشائخ حضرت ابوالحسن خرقانی	-
125		<u>نیشاپور</u>
126	حضرت شیخ فیدائین عطار	-
130	امام زادہ حضرت محمد مخروقی	-
131	علیم عم خیم	-
134		<u>مشہد مقدس</u>
135	حضرت امام علی رضا	-
138	مشہد مقدس کی دیگر زیارات	-
139		<u>طوس</u>
140	علیم اوقات عم فدائی	-
142	علین تصاویر ایران	156

افغانستان

157		<u>ہرات</u>
160	حضرت مولانا عبدالرحمن جانی	-
161		<u>قندھار</u>
167	عمارت خرق شریف	-
169		

تقریظ

بچے امت کہ دل رانی دہ آرام
ورنہ کیست کہ آسوی نمی خواہ

مشق و محبت کی دنیا بھی عجیب و غریب دنیا ہے، اس مشق کی بدولت انسان ایسے ایسے کام سرانجام دیتا ہے جنہیں کوئی بڑے سے بڑا پہنوان یا انجینیر یا کوئی ماہر ساخس دان انجام نہیں دے سکتا۔ بتول مولانا روم رحمہ

جسم خاک از مشق بر اہلاک شد
کہ دور رقص آمد و چلاک شد

آج سے دو سال قبل ہمارے عزیز محترم جناب افتخار احمد حافظ صاحب کو اللہ تعالیٰ نے اپنے اور اپنے حبیب پاک ﷺ کی محبت میں ایسا سرشار کیا کہ آپ نے دیوانہ وار اللہ اور رسول ﷺ کے پیاروں کی زیارت کے لئے رشتہ سفر باندھا اور اپنے برادر بزرگ کے ساتھ ترکی، عراق، شام، اردن اور پاکستان کے مختلف گوشوں میں مدفون بزرگان دین اور نامین رسول اللہ ﷺ جن میں ائمہ اہل بیت اطہار، صحابہ کرام اور جلیل القدر عارفین اور اولیاء کرام شامل ہیں کی زیارت و ملاقات کے لئے نکل کھڑے ہوئے۔ ان بزرگان دین کے مقامات مقدسہ پر ان بزرگوں سے ان کی بخشش نصیب تو ملاقات نہ ہو سکی تاہم ان کے آثار و منازل پر حاضر ہو کر ان کی یاد میں آنسو بہانے کا موقعہ ان کو میسر آگیا۔ اور ان بزرگوں کی امداح سے ان کی ملاقات ضرور ہوئی اور ان بزرگوں کی امداح نے بھی ان کا پر تپاک خیر مقدم کیا کیونکہ اہل مشق و محبت کی قدر اہل مشق ہی کر سکتے ہیں۔ پھر یہ ان پاک ارواح کے لمحوں و برکات کو اپنی جھولیوں میں نصیب بلکہ اپنے دل و دماغ کی پکراں و سموتوں میں سمیٹ کر لے آئے۔

یہ ان کی محبت ہی کا کرشمہ تھا جس نے ان کو اتنے طویل اور دشمن سفر پر آمادہ کیا اور جناب رسول اللہ ﷺ نے محبت کرنے والوں کو یہ خوشخبری سنائی ہے کہ ”

المرع من احب" یعنی آدمی اسی کے ساتھ ہو گا جس کے ساتھ اسے محبت ہوگی۔
 تاہم رسول اللہ ﷺ اور عارفین کاہلین کی محبت اکسیر چیز ہے اور محبت کا اولین تقاضا
 یہ ہوتا ہے کہ محبوب کی اتباع و اطاعت کی جائے اس کے نقش قدم پر چلا جائے۔
 ان کی تعلیمات کا مطالعہ کیا جائے اور اس کی اشاعت عام کی جائے۔

الغرض بزرگان سلف کے اسی عشق نے جناب حافظ صاحب موصوف کے دل
 میں پھر ایک بار جوش مارا اور وہ اگلے سال پھر ایران و افغانستان کے مشہور و معروف
 بزرگوں کے آثار و منازل کی زیارت کے لئے روانہ ہو گئے اور کرمان، شیراز، سیام،
 خرقان، اصفہان، قم، صومہ سرا (گیلان) نیشاپور، ہرات، شہد مقدس، طوس، تاجباد،
 قندہار، کابل، غزنی وغیرہ میں جہاں جہاں ائمہ اطہار اہل بیت، مشائخ مقام، مشاہیر راجل
 اسلام کے مزارات مقدسہ ہیں وہاں حاضری دی اور ان کی ارواح سے اکتساب فیض
 کیا۔ یہ کتاب اسی سفر کی روداد اور اس کی تفصیل پر مشتمل ہے۔ جس کو پڑھ کر گھر
 بیٹھے قاری ان بزرگوں کی کم از کم یاد دی سے اپنے دل کی دنیا کو روشن کر سکتا ہے۔
 کیونکہ اللہ والوں کی یاد اور ان کے تذکرے سے حق تعالیٰ کی بندے پر رحمت نازل ہوتی
 ہے۔

حافظ صاحب کے یہ سفر نامے ہمیں صرف بزرگان سلف کے منازل و مقامات ہی
 سے متعارف نہیں کرواتے بلکہ ان کے آثار کے ساتھ امت محمدیہ ﷺ کی ایک
 مستقل اور طویل تاریخ و اہستہ ہے اور اسلام کے اہم ارکان یعنی جملہ کی "تہذیب دین کی"
 نظام تعلیم و تربیت کی "ولایت و قرب خداوندی کے حصول کی" تزکیہ قلب و اصلاح
 نفس کی بلکہ انسانیت کے کمال و عروج کی تاریخ ان یادگاروں سے وابستہ ہے۔ جناب
 حافظ صاحب نے نشان راہ میا کردیا ہے اب دیکھنا یہ ہے کہ وہ کون خوش نصیب ہیں
 جو بزرگان سلف کے ان راستوں پر گامزن ہو کر دنیا میں اور آخرت میں کامیاب و
 کامران ہو سکتے ہیں۔ دعا ہے اللہ کریم مجھے بھی اور تمام قارئین کتاب کو ان بزرگوں

کے نقش قدم پر چلنے کی اور ان کی تعلیمات پر عمل کرنے کی توفیق نصیب فرامیں
کیونکہ جو ہر انسانیت عمل کرنے سے ہی حاصل ہو سکتا ہے۔ وہ تو یقینی الا ہائے

دعا کو

محمد حسین للہی عمارت

ڈاکٹر صاحبزادہ محمد حسین حمیمی الانصاری

(ایم اے، بی۔ ایچ۔ ڈی)

سجادہ نشین آستانہ عالیہ حضرت خواجہ فیض بخش چشتی نظامی

خاقداد چشتیہ نظامیہ سلیمانویہ تہ شریف (معلم)

دوسرا واقعہ 1965ء کا ہے جب لاہور سیکڑ کے واقعہ کے علاقہ میں میرا مورچہ ایک بھگدادی حیر کی قبر کے پاس تھا۔ وہاں کیا کچھ دیکھا اور میدان جنگ کے کیا مشاہدات ہیں اس سلسلہ میں بہت کچھ لکھ چکا ہوں اور بہت کچھ پردہ میں ہے۔ شدائے جنگ میرے پاس وہ کچھ چھوڑ گئے کہ اللہ تعالیٰ کے سوا باقی سب لوگوں کے ڈر میرے دل سے نکل گئے۔ 1955ء کی ”واردات“ اور سوچ و پچار سے عیاں ہوا کہ جب حضور پاک ﷺ کے ادنیٰ غلام یہ کچھ ”مطا“ کر سکتے ہیں تو کیوں نہ ”راہرو راہرا“ مصطفیٰ ﷺ کا درد شروع کیا جائے اور پھر مشیت ایزدی نے اس عاجز کو حضور پاک ﷺ کے سپاہی کے نام سے موسوم کر دیا تو عاجزی سے سر جھک گیا کہ خود ایسا نام اپنانے سے بے ادبی کا ڈر لگتا تھا۔ ہر حال ان سب کیفیات نے جو روحانی، ذہنی اور بدنی سکون دیا اور اس پر حاسپہ میں جو دنیاوی قید کی زندگی ہوتی ہے اللہ تعالیٰ نے اس کو اس عاجز کے لئے سل و آسوں کھدایا۔ اس کیفیت کو کئی مضامین میں بھی بیان نہیں کیا جاسکے۔ اور پھر اسلامی فلسفہ حیات پر لکھنے کی جتنی سعادت اللہ تعالیٰ نے اس عاجز کو عطا کی وہ اپنی مثال آپ ہے خلفاء راشدین کی کتاب ”حضور پاک ﷺ کا جلال و جمال“ اسلامی نظام حکومت اور اب ملک کے معروف سائنس دان سلطان بشیر محمود کے ساتھ مل کر ایک بڑی کتاب ”حیات بعد الموت“ ہے جس میں تخلیق کائنات کے عظیم مضامین کی اب تک کی سائنسی دریافتوں کو قرآن پاک کے انکشافات کے تابع کر دیا ہے۔

افتخار احمد خانہ کی پہلی ملاقات نے ہی سناں باندھ دیا۔ پھر وہ کتاب چھوڑ گئے اور میں نے اسی وقت پڑھنا شروع کر دی تو اکثر جن صاحبین کے ساتھ میں ہر روز فجر کی نماز سے پہلے تصور میں ابداع کے ذریعے رابطہ باندھتا ہوں ان کے ساتھ رابطے میں وہ مہینہ دیکھا ہو بیان سے باہر ہے چند روز بعد افتخار صاحب پھر آئے تو دوبارہ ہم کتاب کے صفحات اور بزرگوں کے مقامات میں ایسے غوطہ زن ہوئے کہ اپنے آپ کو

کھو بیٹھے ساتھ ہی حافظ صاحب نے ایک اور مشرہ سنایا کہ وہ ہفت کے اندر اندر ایران اور افغانستان کے بزرگوں کے مزارات پر حاضری دیتے جا رہے ہیں ہم نے مل کر ان کے تجویز شدہ سفر کے لئے ایک "ٹورائی رن" کیا پھر حافظ صاحب اس سفر پر رواں دواں ہو گئے اور واپسی پر دوسرے دن میرے پاس پہنچ گئے۔ اپنے سفر اور ایک ایک بزرگ کے مقامات کو جس انداز میں انہوں نے بیان کیا مجھے ایسا لگا کہ میں یہ سفر ان کے ساتھ کرتا رہا۔ حتیٰ کہ جب انہوں نے اپنے سفر کی آخری منزل کا ذکر کیا کہ عاشق رسول ﷺ، حافظ قرآن، بیت شکن حضرت سلطان محمود غزنویؒ کو انہوں نے کن الفاظ میں اس عاجز کا سلام پیش کیا اور کیا واردات ہوئیں تو مجھ پر رقت طاری ہو گئی۔

قارئین حافظ صاحب کا ذکر وہ سفر دوسری کتاب کی شکل اختیار کر گیا ہے۔ اور اب میرے تاثرات سننے کی بجائے آپ خود دوسری کتاب میں غوطہ زن ہو کر ان کے ہم سفر بنیں۔ یہ صاحب عشق بلاخیز کے ایک قافلہ غنت جان کے ساتھ صراطِ مستقیم پر رواں دواں قافلے کے سردار رحمت للعالمینؐ جو ازل میں احمد علیہم (تعریف کر لے والے تھے) اور اس عالم میں محمد علیہم (جن کی تعریف ہو رہی ہے) ان کی رہبری اور راہنمائی میں شریک سفر ہیں تاکہ دوا مشرب حب حضور پاک علیہم اپنے مقام پر پہنچیں یعنی محمود علیہم ہو جائیں تو انکار احمد حافظ کو ان کی شفاعت نصیب ہو۔ آمین۔

امیر افضل خان تبسم خود

از جانب حضور پاک علیہم کے سپاہی

امیر افضل خان

تعارف

زیارت قبور از لحاظ شریعت ایک مستحب اور مستحسن عمل ہے۔ اسلام کی ابتداء میں رسول اللہ ﷺ نے قبروں کی زیارت سے منع فرمایا مگر بعد میں اس امر کی اجازت فرما دی۔ آپ ﷺ خود بھی صحابہ کرام کے ساتھ شہداء و فرزندہ احد کی زیارت کے لئے تشریف لے جایا کرتے تھے۔

ایک بعدوں کے متعارف کی زیارت انسان کے ایمان کو تازگی بخشتی ہے آخرت کی یاد دلاتی ہے اور دلوں کو ایک روحانی تسکین و اطمینان عطا کرتی ہے۔ اس لئے کہ یہ لوگ مایوسان خدا تھے اور نوم آخر اپنے نفس کے ساتھ مشغول جنگ رہے۔ یہ لوگ روشنی کے وہ مینار ہیں جنہوں نے اندھیرے دلوں کو روشن کیا اور روشن دلوں کو روشن تر۔ اپنے کردار سے ہمارے لئے راہ عمل حصین کی اور ثابت کر دیا کہ اسلام کے راستے پر چنا میں ممکن ہے۔ خدا ہمیں ان لوگوں کے نقش قدم پر چلنے کی توفیق عطا فرمائے۔ (امین)

اہل تصوف کے نزدیک زیارات پر جانا خاص مقاصد رکھتا ہے ان کے نزدیک اہل زیارات روحانی فیض کا ایک ذریعہ ہیں جیسا کہ خواجہ فرید الدین عطار ہمدانی نے اپنی مشہور کتاب ”مذکرۃ الاولیاء“ میں رقم کیا ہے کہ حضرت ہارون عسکریؑ نے حضرت ابو الحسن عسکریؑ کی روحانی تربیت کی حالانکہ حضرت ہارون عسکریؑ کا انتقال ہو چکا تھا علاوہ ازیں قم دنیا کے ستارے ہوئے لوگ اہل زیارات سے دعاؤں کے طالب ہوتے ہیں۔

محترم انکار احمد حافظ صاحب بلوچو یکہ تھنیف و تلیف کے میدان میں نوادارو ہیں مگر ان کی تحریر اپنے اندر ایک ایسا جذب و کیف لئے ہوئے ہے کہ پڑھنے والا بھی اپنے اندر اس کی لہریں محسوس کرتا ہے۔ انہوں نے جس محبت اور لگن کے ساتھ پاکستان، افغانستان، ترکی، عراق اور شام کی مشہور و معروف زیارات کے لئے سڑا اختیار

زیاراتِ مقدسہ

یہ عاجز مصنف کتاب افکار احمد حافظ جیسے صاحبان کی تلاش میں رہتا ہے چند ماہ پہلے کی بات ہے کہ حافظ صاحب ”زیاراتِ مقدسہ“ پر اپنی ہکی کتاب لے کر میرے گھر پہنچ گئے کہ مجھے کتاب مذکور تمت ”رہتا چاہتے ہیں“ ایک اجنبی کی یہ قدر افزائی حیران کن تھی اس لئے تجسس کے بعد معلوم ہوا کہ انہوں نے فیروز سنہ کے ہاں میری کتاب ”حضور پاک علیہ السلام کا ہڈی و ہڈی“ کو سرسری نظر دیکھنے کے بعد خود بخود یہ فیصلہ لیا کہ ان کی کتاب میری روئے کی نہایت قریب میں ان کی ”موسم کی فراست“ و کن الفاظ میں بیان آئی۔ اللہ یہ پسہ کسی وصالت کا محتاج نہیں کہ بزرگوں کے زیاراتِ مقدسہ کی زیارت سے جو کچھ انہوں نے حاصل کیا اس کو وہی سمجھ سکتا ہے جو خود اس سلسلہ میں کافی زیادہ مشاہدات اور تجربات کا حامل ہو اور اس کے ساتھ ساتھ اسلامی فلسفہ حیات کی شدہ بھی رکھتا ہو۔

جہتیں، نا بھی، کم علمی اور ضد کی وجہ سے زیارتِ قبور والا معاملہ کچھ اختلافی صورت اختیار کر گیا ہے یہ عاجز اس سلسلہ میں کوئی فتویٰ نہ دے گا کہ میں سورۃ فاتحہ کی دعا ایک بعد و ایک نستحیٰ پر یقین کامل رکھتا ہوں۔ البتہ کچھ لوگ اہل قبور کو وسیلہ کے طور پر استعمال کرتے ہیں کہ ان بزرگوں کی وساطت سے دعا کرتے ہیں اور اس عمل کو یہ عاجز بھی شرک کے زمرے میں نہیں ڈالتا کچھ صاحبان اہل قبور کو گزارش کرتے ہیں کہ وہ اللہ تبارک و تعالیٰ کے ہاں ان کی سفارش کریں وہ کہتے ہیں کہ موت دروازہ ہے اور سب شہداء اور بزرگ زندہ ہیں اللہ تبارک و تعالیٰ نے تو جاہل کو بھی مردہ کہا ہے جنگ بدر کے موقع پر حضور پاک علیہ السلام نے مردہ کفار سے بھی خطاب فرمایا کیونکہ زندگی جاری ہے۔ سورۃ ممتد کی آخری آیت مبارکہ کے مطابق اہل قبور سے مانوس تو صرف کفار ہوتے ہیں۔ مسلمان تو اپنے بزرگوں سے رابطہ میں رہتے ہیں۔ سورۃ مومن کی آیات مبارکہ 7 اور 8 کے مطابق اپنے بزرگوں کی بخشش



CADET COLLEGE
HASANABDAL

سفرِ محبت

کس کا خیال کوئی منزل نظر میں ہے
صدیاں گزر گئیں کہ زمانہ سفر میں ہے

انسانی زندگی سترے عبارت ہے، کائنات میں خود و فکر کے لئے اور انسانی زندگی کے تجربات و مشاہدات کی وسعت کے لئے سفر وسیلہ نظر ہے۔ تاریخ اسلام میں بڑے بڑے عظیم لوگوں نے سیاحت کو اپنایا ہے سیوانی الارض کا حکم بھی ہمیں کائنات کے مشاہدے کی دعوت خود و فکر دیتا ہے۔

افتخار احمد حافظ صاحب اس لحاظ سے خوش نصیب ہیں کہ انہیں ترکی، شام، اردن اور عراق کی سیاحت کا موقع ملا، ان ممالک میں مدفون بزرگمان دین اور سلف صالحین کے مقابر کی زیارت سے مستفیض ہوئے۔ کارمین کرام کی خوش قسمتی کہ انہوں نے اپنے اس سفر کے حالات کو مرتب کیا یہ سفرنامہ ”زیارات مقدسہ“ کے نام سے شائع ہو چکا ہے۔ حافظ صاحب ایک عرصہ تک سعودی عرب میں مقیم رہے، مدینہ منورہ اور مکہ مکرمہ کی مستیر ہواؤں میں شب و روز بسر کئے کاش وہ سرزمینِ محبت میں اپنے قیام کو بھی صفحاتِ قرطاس پر نقش کر دیں۔

زیرِ نظر سفرنامے میں آپ نے ایران اور افغانستان کے ممالک کا اظہار کیا ہے اور یہ دونوں ممالک خشکی کے راستے پاکستان سے ملے ہوئے ہیں اور مذہب، تہذیب و ثقافت کے حوالے سے یہ پاکستان کے ساتھ گہرے اور مضبوط رشتوں میں منسلک ہیں۔ آپ کے سفر کا شمار کوششہ کے راستے ایران سے ہوا اور ایران کی زیارات میں

سرِ فہرست پیدا غوث اعظم رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی والدہ ماجدہ کا مزار مبارک، حضرت
 ہامید بسطامیؒ اور حضرت ابوالحسن خرقانیؒ کے مزارات مبارک تھے شیراز
 میں حضرت شیخ سعدیؒ اور حافظ شیرازیؒ کے مزارات مبارک پر حاضری کا
 شرف حاصل ہوا۔ شہد مقدس میں حضرت امام علی رضاؑ کی خدمت میں بھی
 نذرانہ سلام پیش کیا۔

افغانستان کے ایک شہر ہرات میں حضرت عبدالرحمن جانیؒ کی خدمت میں
 حاضر ہو کر حافظ صاحب اور آپ کے ساتھیوں کو نعت شریف (سما جانب بلاء گزر
 کن) پیش کرنے کا شرف حاصل ہوا۔ حضرت مولانا عبدالرحمن جانیؒ کے مزار
 مبارک پر ایک بہت بڑا درخت ہے جس کے بارے میں کہا جاتا ہے کہ اس کے پتے
 دانوں کے درد کے لئے بڑے اکسیر ہیں۔ عشق کی دنیا میں جانیؒ کا مرتبہ بہت بلند
 ہے۔

حافظ صاحب کی یہ کلاش اور سفر محبت کی یہ داستان ڈائریں کے لئے فورسٹ
 گائیڈ، حامیان حق کے لئے توشہ آخرت اور عقیدتمندوں کے لئے زادِ راہ ہے یہ کتاب
 تازہ ترین اور نادر و نایاب تصاویر سے مزین ہے جس سے کتاب کی افادیت دو چند
 ہو گئی ہے اس کتاب کے پڑھنے سے آپ گھر بیٹھے ایران اور افغانستان کی سیر کر لیتے
 ہیں۔

وہا ہے کہ اللہ تبارک و تعالیٰ کتاب کے مرتب کو مزید سفر کرنے کی توفیق عطا
 فرمائے تاکہ وہ ایسی کتابیں تالیف فرماتے رہیں۔ اپنی گزارشات کو اس شعر پر ختم کرتا
 ہوں کہ۔

اے دوست یا نندہ یہ تختہ جاہی ہے
 از حب نبی مجسم گر طلیٰ حیدر سرشار
 اے دوست بہت جلد حضرت جاہی ہو کی محفل حب نبی صفا میں آ جا کر تو چاہتا ہے کہ تیرا
 عشق رسول ﷺ سے پر ہو جائے۔

عالم دعا

مختصر مسرور شفقیت

پروفیسر محمد سرور شفقت

کینٹ کالج، حسن آباد

عرضِ موافق اور ایک آرزو

اللہ تبارک و تعالیٰ کی حمد و ثناء اور نبی اکرم ﷺ پر اربوں درود و سلام کے بعد عرض ہے کہ اللہ تبارک و تعالیٰ نے اپنے خاص کرم و فضل سے ایک بار پھر بزرگانِ دین و مشائخِ عظام کی خدمت میں حاضری کا سبب مہیا کر دیا اس بار ایران اور افغانستان میں موجود بزرگانِ دین کی خدمت میں حاضری کا شرف حاصل ہوا۔ اس سفر مقدس میں بندہ ناچنے کے علاوہ اس کے برادر بزرگ جناب محمد بشیرؒ و احباب حاجی محمد نواز عادل اور محمد ریاض راجہ بھی شریکِ سفر تھے ہمارا یہ سفر مورخہ 17 جنوری 2000ء کو راولپنڈی سے شروع ہو کر مورخہ 4 فروری 2000ء کو راولپنڈی میں ہی اختتام پذیر ہوا یہ سارا فریابی ردائے طے کیا اور ہم نے جو روٹ اختیار کیا وہ کچھ اس طرح ہے۔

راولپنڈی۔ کوٹہ (بدرجہ نرین)۔ قلعان (پاکستانی پاڈر)۔ میرجاوہ (ایرانی پاڈر)۔ زاهدان۔ کہان۔ شیراز۔ اصفہان۔ قم۔ رے۔ صومعہ سر۔ طہران۔ شامہود (اسلام شریف)۔ فرنگ شریف)۔ نیشاپور۔ مشهد مقدس۔ تہران (ایرانی پاڈر)۔ اسلام قلہ (افغانی پاڈر)۔ ہرات۔ قندھار۔ نرینی۔ کابل۔ طورخم۔ پشاور۔ راولپنڈی۔

الحمد للہ تمام سفر نہایت اچھا پر کیف اور پر لطف رہا اور ان مشائخِ عظام کی خدمت میں بھی حاضری کا شرف حاصل ہوا جہاں پر بہت کم زائرین حاضر ہوتے ہیں بچنے سفر کی طرح اس مرتبہ بھی تمام مقامات کی رہنمائی تصاویر اور ان بزرگانِ دین کے متعلق معلومات حاصل کرتا رہا۔ کیونکہ میری خواہش تھی کہ واپسی پر انشاء اللہ حاصل شدہ رہنمائی تصاویر اور بزرگانِ دین کی معلومات کو عام کرنے کے ساتھ ساتھ عشاقِ حضرات کی خدمت میں بھی پہنچانے کی کوشش کروں گا سو ایک چھوٹی سی کوشش آپ کی خدمت میں پیش ہے اس افزائے اور بے سکونی کے پر فتن دور میں اس بات کی اشد ضرورت ہے کہ ہم اپنے اسلاف اور بزرگانِ دین کی زندگیوں، ان کے علمی

تعارف

زیارت قبور از لحاظ شریعت ایک مستحب اور مستحسن عمل ہے۔ اسلام کی ابتداء میں رسول اللہ ﷺ نے قبروں کی زیارت سے منع فرمایا مگر بعد میں اس امر کی اجازت فرما دی۔ آپ ﷺ خود بھی صحابہ کرام کے ساتھ شہداء و فرزندہ احد کی زیارت کے لئے تشریف لے جایا کرتے تھے۔

ایک بعدوں کے متعارف کی زیارت انسان کے ایمان کو تازگی بخشتی ہے آخرت کی یاد دلاتی ہے اور دلوں کو ایک روحانی تسکین و اطمینان عطا کرتی ہے۔ اس لئے کہ یہ لوگ مایستگان خدا تھے اور ہم آخرا اپنے نفس کے ساتھ مشغول جنگ رہے۔ یہ لوگ روشنی کے وہ مینار ہیں جنہوں نے اندھیرے دلوں کو روشن کیا اور روشن دلوں کو روشن تر۔ اپنے کردار سے ہمارے لئے راہ عمل حصین کی اور ثابت کر دیا کہ اسلام کے راستے پر چنا میں ممکن ہے۔ خدا ہمیں ان لوگوں کے نقش قدم پر چلنے کی توفیق عطا فرمائے۔ (امین)

اہل تصوف کے نزدیک زیارات پر جانا خاص مقاصد رکھتا ہے ان کے نزدیک اہل زیارات روحانی فیض کا ایک ذریعہ ہیں جیسا کہ خواجہ فرید الدین عطار غفرلہ نے اپنی مشہور کتاب "مذکرۃ الاولیاء" میں رقم کیا ہے کہ حضرت ہارون عسکریؑ نے حضرت ابو الحسن عسکریؑ کی روحانی تربیت کی حالانکہ حضرت ہارون عسکریؑ کا انتقال ہو چکا تھا علاوہ ازیں قم دنیا کے ستارے ہوئے لوگ اہل زیارات سے دعاؤں کے طالب ہوتے ہیں۔

محترم انکار احمد حافظ صاحب بلوچو یکہ تھنیف و تلیف کے میدان میں نوادارو ہیں مگر ان کی تحریر اپنے اندر ایک ایسا جذب و کیف لئے ہوئے ہے کہ پڑھنے والا بھی اپنے اندر اس کی لہریں محسوس کرتا ہے۔ انہوں نے جس محبت اور لگن کے ساتھ پاکستان، افغانستان، ترکی، عراق اور شام کی مشہور و معروف زیارات کے لئے سڑا اختیار

اس موقع کو قیمت جانتے ہوئے میں ان شخصیات کا بھی تمہ دل سے شکور و
 ممنون ہوں کہ جنہوں نے اپنی مصروفیات کے باوجود بندہ ناچیز کی اس تحریر ”زیارات
 مقدسہ“ (ایران- افغانستان- پاکستان) پر اپنے تاثرات اور خیالات کا اظہار فرمایا۔

میری ایک آرزو اور دلی تمنا ہے کہ اللہ تبارک و تعالیٰ ایسے دنیاوی اسباب مہیا
 فرما دے کہ زیار حبیب مجید سے مقامات مقدسہ پر بھی ایک تذکار اپنی خوش اور
 لطافت کے لئے ملے۔ اپنے آقا و صوفی بی ارم مہم کی بارگاہ قدس میں اسے ایک
 حقے کی صورت میں مس امید کے ساتھ پیش ہوں کہ آپ مہم سے قبول فرمائیں گے
 اور پھر کل راز محض اپنے دامن شفاعت میں مجھ گناہ گار کو بھی لے لیں گے یا رسول
 اللہ ﷺ اللہ تبارک و تعالیٰ آپ مہم ہی کے وسیلے سے مجھے یہ کام کرنے کی توفیق عطا
 فرمائے۔ قارئین آپ بھی میری اس آرزو کی تکمیل کے لئے دعا فرمائیں۔

یا الہی جو دعائے نیک میں تجھ سے کروں

قدسیوں کے لب سے آمین دعا کا ساتھ ہو

آخر میں اللہ تبارک و تعالیٰ سے دعا ہے کہ اپنے پیارے حبیب مجید سے تھیں اس
 پھول سی کوشش کو قبول و منظور فرما کر اسے میرے لئے اور میرے والدین کے لئے
 صدقہ جاریہ اور باعث نجات بنائے اور ان تمام حضرات کو بھی جزائے خیر عطا فرمائے
 جنہوں نے اس تحریر کو نشر کرنے میں مدد فرمائی۔

آمین بقی سید المرسلین ﷺ

والسلام علیکم ورحمتہ اللہ وبرکاتہ

آپ کی دعاؤں کا محتاج

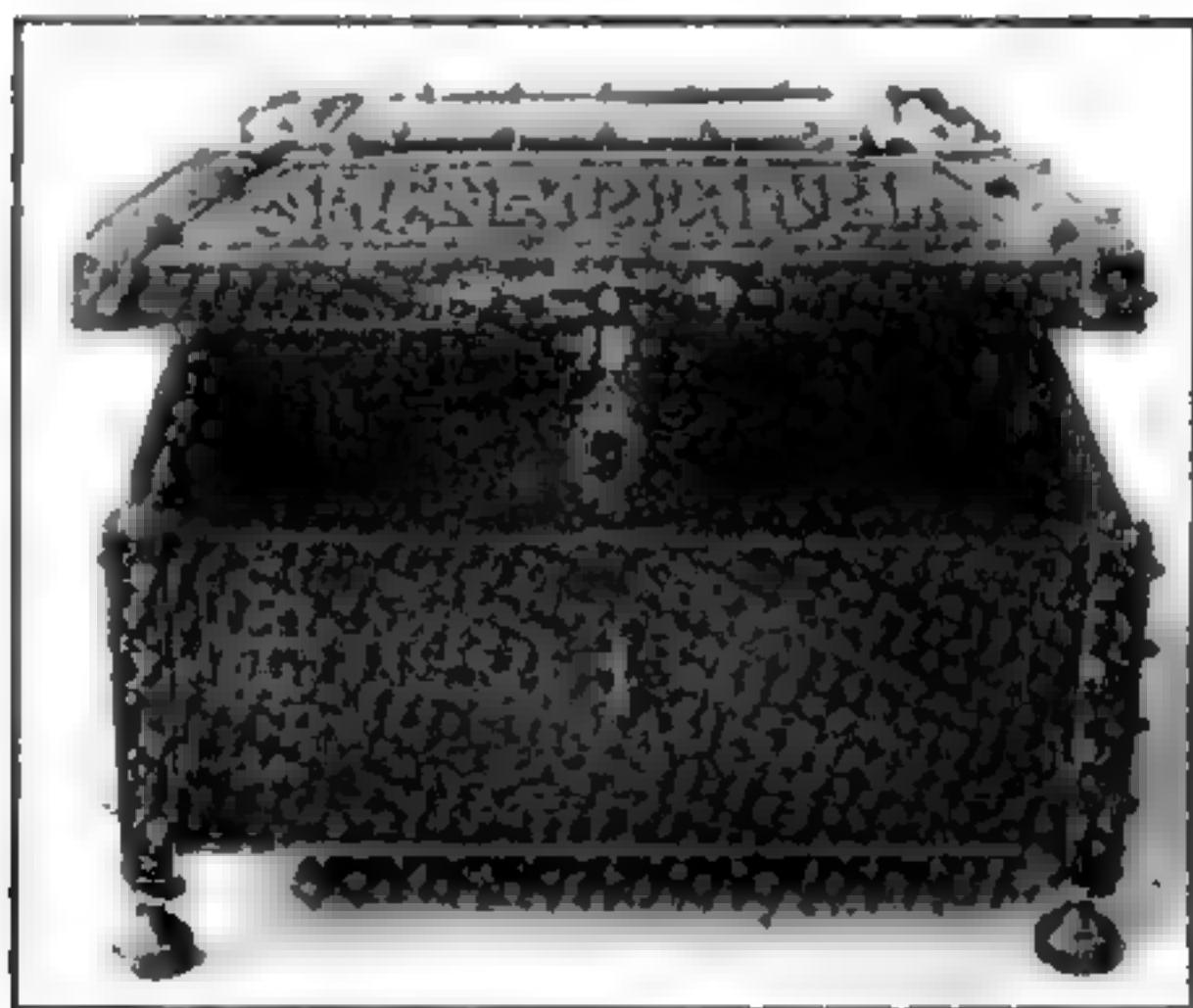
انصار احمد عابد

غفرلہ

راولپنڈی

جمعة المبارک

۱۱ ربیع الثانی ۱۴۲۱ھ
 ۱۴ جولائی ۲۰۰۰ء



قطعہ ہائے تاریخ (سال طباعت)

کتاب "زیارات مقدسہ" مشتمل بر احوال سفر مع تصاویر

زیارات مقدسہ ایران و افغانستان

"جامع تذکرہ اہل سعادت" (2000م)

کتاب خوب ہے موضوع جس کا
تب و تاب مزارات عظم
کی تاریخ با کتب و سر "تہب"
نہے "شہنشاہات عظم"

17 + 1983 - 2000ء

مقامات ۱۱ جن میں ہیں جلوہ فرما
اساطین قوم و بزرگان ملت
عظیم اولیائے خدا کے مقام
ہیں مسلم ممالک میں قائم بکثرت
مراکز ہدایت کے یہ آستانے
ہر سمت ہیں مرجع اہل الفت
عراق اردن ایران لبنان ترکی
ہر سو ہیں موعود اختیار امت
دار ملک رجب محمود دیو و جانی دیو
ہر گوشہ ہیں اہل حق ہاضمیت
کئی حق مزارات ارباب حق کی
میرے دوست حافظ نے کی ہے زیارات

بیاد دلورہ خیز ہے شوق اس کا
 وہ ہے بیکر جذبہ و عزم و ہمت
 خدا کے پراسرار بندوں سے اس کو
 ہے گہری حقیقت ہے سچی محبت
 سلطانہ اس نے کیا ہے مرتب
 جو ہے فدا و فدا و پرفلک قہمت
 تصاویر بھی اس میں شامل ہیں ان کی
 جو دیکھے مزارات الٰہی حقیقت
 جو شہدائی ہیں اولیائے خدا کے
 پڑھیں وہ یہ ایمان افرا حکامت
 بحر دم کا مجھ سے ہاتھ لے طارق
 کو سلطط طبع "دین و خیر و سعادت"

1421 ہجری

طارق سلطان پوری "حسن ابد الٰہی"

اے دوست یا نندہ یہ تختہ جاہی ہے
 از حب نبی مجسم گر طلیٰ حیدر سرشار
 اے دوست بہت جلد حضرت جاہی ہو کی محفل حب نبی صفا میں آجا کر تو چاہتا ہے کہ تیرا
 عشق رسول ﷺ سے پر ہو جائے۔

عالم دعا

مختصر مسرور شفقیت

پروفیسر محمد سرور شفقت

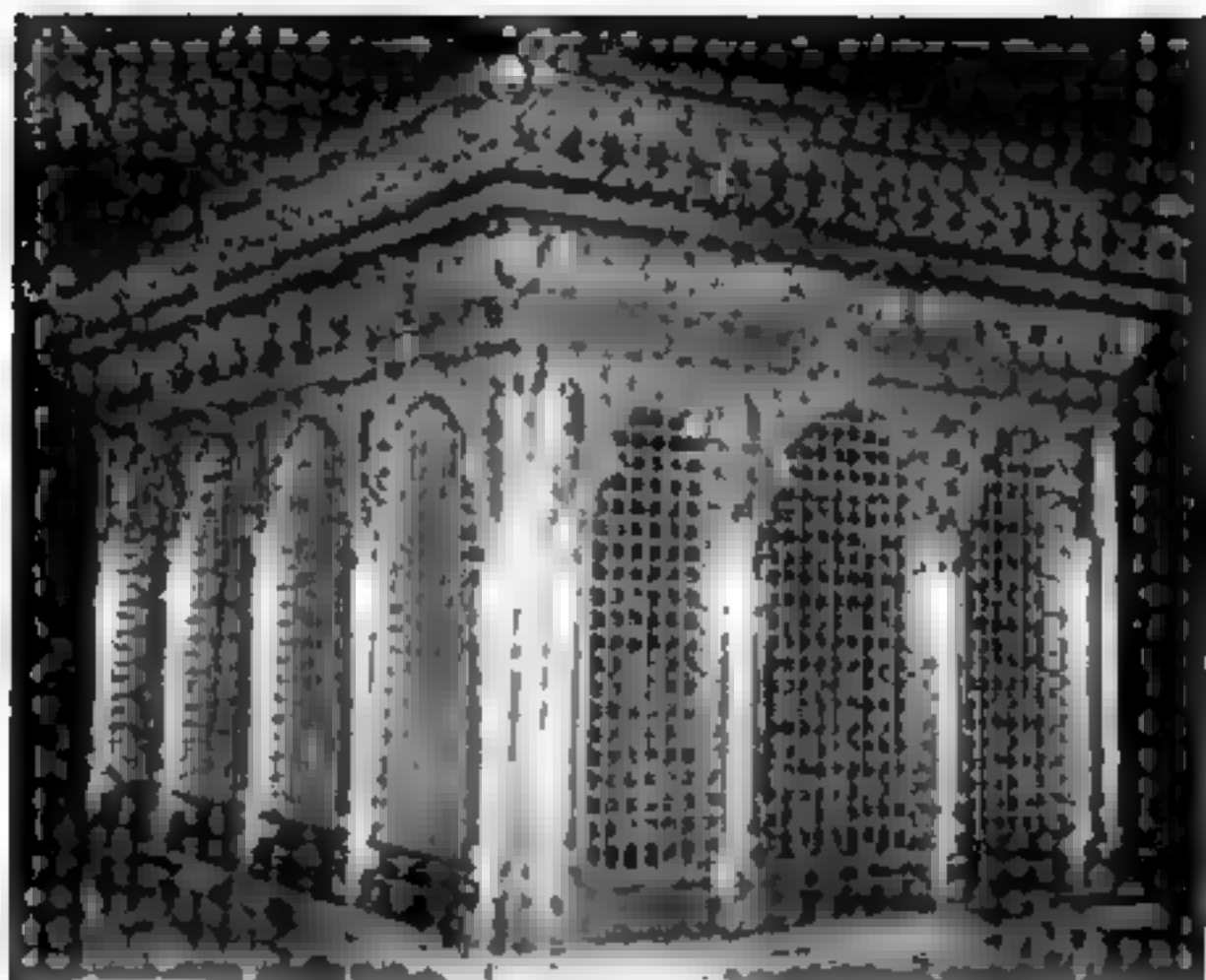
کینٹ کالج، حسن آباد

اور ہال خرات دس بجے الحمد للہ ہم کو کونہ پہنچ ہی گئے ایک صاحب اسٹیشن پر ہمیں لینے آئے تھے وہ بھی کافی انتظار کے بعد چپے گئے۔ بس اپنے اس ملک کے سارے سسٹم کے لئے دعا ہی کر سکتے ہیں وگرنہ ہمارا حال تو اب کچھ بھی نہیں۔

ایک رکشا کر کے اسٹیشن کے قریب ہی ایک ہوٹل میں چلے گئے رات گزاری صبح فجر کی نماز ادا کی ناشتہ کیا اور بازار آگئے تاکہ کرنسی تبدیل کر لیں دوپہر کا کھانا کھایا اور بسوں کے اڈے پر پہنچ گئے شام چار بجے والی بس کے ٹکٹ لئے لیکن وہ بھی پانچ بجے روانہ ہوئی مختلف مقامات سے بس گزرتی ہوئی اور سڑکوں پر کئی ہوئی صبح ساڑھے چھ بجے خیریت سے تھکن پہنچ گئی۔ چونکہ بازار 9 بجے کھلتا ہے اس لئے ایک سائیڈ پر مسلمان رکھ کر بیٹھ گئے کچھ دیر بعد ناشتہ کیا اور بازار کھلنے کا انتظار کرنے لگے تو بجے کے قریب بازار کھلا ایک جگہ کسٹم چیک ہوا اور ایک جگہ امیگریشن۔ سو ان تمام کارروائیوں کے بعد پاکستان کی حدود (تھکن بازار) سے نکل کر ایران کی حدود میں داخل ہو گئے۔

مذکورہ بالا تجربہ کی روشنی میں نئے زائرین کے لئے مشورہ

ہمارا یہ خیال تھا کہ زین دوسرے دن مقررہ وقت پر پہنچ جائے گی اور ہم شام 5 یا 6 بجے والی بس میں سوار ہو جائیں گے۔ 6 بجے کے بعد تھکن کے لئے بیس نہیں ملتیں) یوں ایسا ممکن نہ ہو سکا۔ جس وجہ سے ہمیں ایک رات اور دن کا ہوٹل اور کھانے کا فالتو خرچہ پڑا ہم سوچ رہے تھے کہ کاش ہوائی جہاز پر ہی آجائے اور اسی دن آگے نکل جاتے۔ اس لئے اگر ممکن ہو تو کونہ تک ہوائی جہاز سے سفر کیا جائے وگرنہ کوئٹہ ایکپریس سے ہی آنا ہے تو پھر سی سے بذریعہ کوچ کوئٹہ پہنچ جائیں کیونکہ گاڑی سی سے آگے زیادہ لیٹ ہوئی ہے اور دوسرا کرنسی کوئٹہ تبدیل کرانے کی بجائے تھکن بازار پر بھی آسانی سے تبدیل ہو سکتی ہے اور ریٹ بھی اچھا مل جاتا ہے۔



مزار مبارک حضرت امام رضاؑ

اسلامی جمہوریہ

ایران

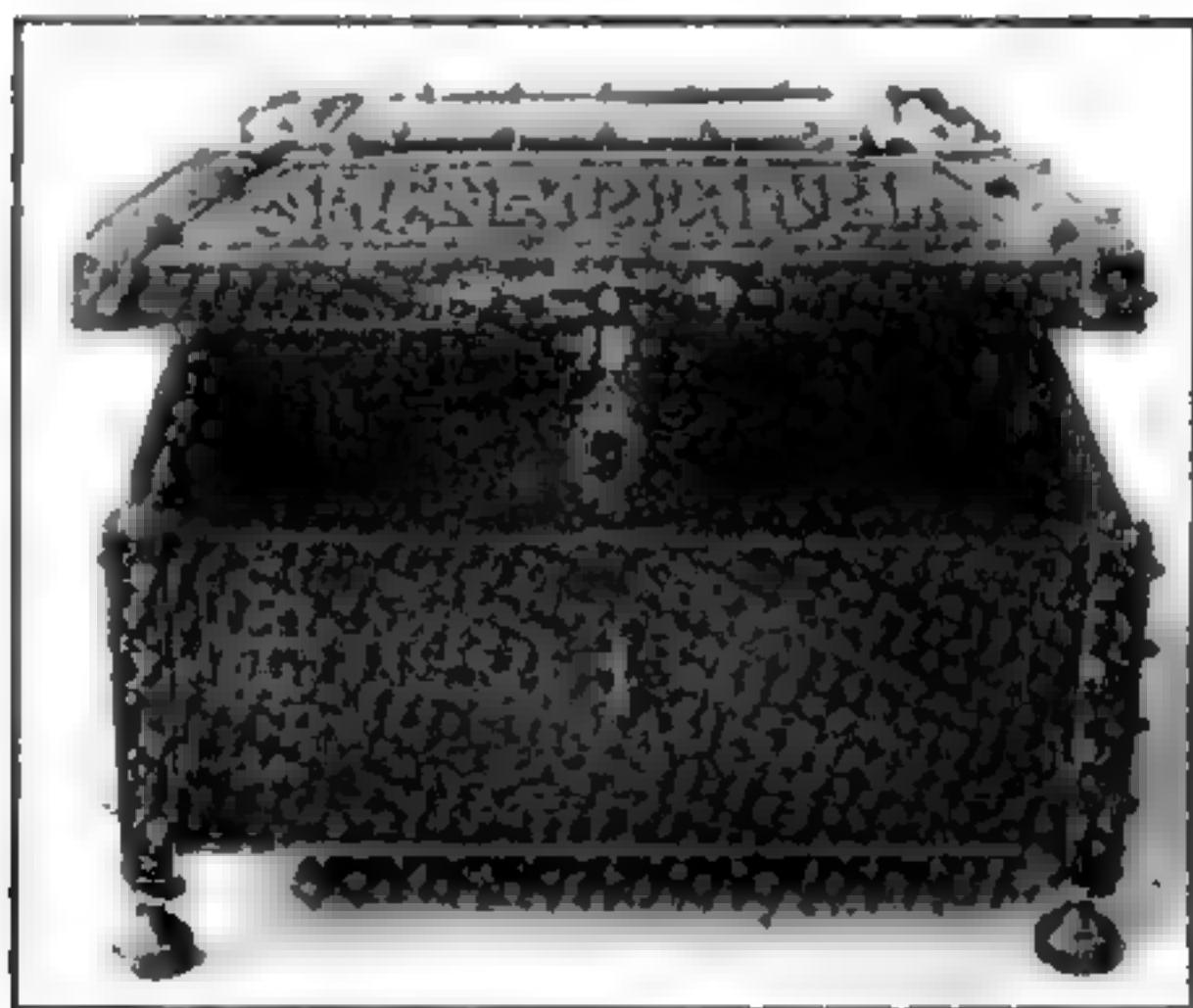
اسلامی جمہوریہ ایران

ایران کا لفظ آریانہ سے مشتق ہے جس کا مطلب ہے آریاؤں کی سرزمین اسلامی جمہوریہ ایران پاکستان کا ہمسایہ ملک اور جس کا شمار دنیا کے قدیم ترین ممالک میں ہوتا ہے۔

ایران اور پاکستان ایک دوسرے کے ساتھ مذہبی، تاریخی اور جغرافیائی رشتوں میں بندھے ہوئے ہیں ان سے دو طبعی سہولتیں اور حفظ شیرازی بیورو سے واقف نہیں ایران میں بے شمار روحانی مقامات ہیں۔ شہد مقدس ایران کا روحانی مرکز ہے اسی طرح قم، شیراز، صومہ سرا، ہمدان، مدام، خرمین اور نیشاپور میں بھی بے شمار مشائخ اور اولیائے عظام کے مزارات مبارکہ ہیں انہی مقامات کی زیارات کے لئے ہم نے ایران کا پروگرام بنایا۔

ایران کا ہزار میریوہ ہے ایک خوبصورت عمارت میں امیگریشن آفس اور کسٹم والوں کا دفتر ہے۔ امیگریشن کی ضروری کارروائی کے بعد کسٹم والوں نے سلمان چیک کیا اس کے بعد ہم اس عمارت سے باہر آگئے۔ ایک گاڑی میں سوار ہو کر گیارہ بجے زاہدان بس ٹرمینل پہنچ گئے۔ ایران میں انتہائی اعلیٰ قسم کی سڑکیں بنی ہوئی ہیں اسی طرح ٹریفک کا نظام اور لائٹنگ کا نظام بھی قابل دید ہے۔ میریوہ سے زاہدان تک دو مرتبہ گاڑی اور سلمان کی چینیٹنگ ہوئی اور ایک مقام پر پاسپورٹ بھی چیک کے گئے۔

زاہدان بس ٹرمینل سے کن جانے کے لئے 2 بجے والی بس میں بٹنگ کروائی پھر ایک ہوٹل میں کھانا کھانے چلے گئے۔ اسی مناسبت سے میں یہاں پر ایرانی کھانوں کا مختصر سا تعارف کراٹا ضروری سمجھتا ہوں۔ گوکہ ہم نے یہ سارے کھانے نیٹ تو نہیں کئے لیکن یہ کھانے یہاں پر پکائے اور کھائے جاتے ہیں۔ جو غذا پورے ایران میں جگہ جگہ میسر ہے اور بڑے شوق سے کھائی جاتی ہے وہ چلو کباب ہے یعنی ہارل اور کباب، اعلیٰ قسم کے ہارل اور مختلف اقسام کے کباب یعنی کباب کو بیدہ، کباب



کرمان
شہر
شاہ نعمت اللہ ولی رحمۃ اللہ علیہ

کرن

کرن شہر کا شمار ایران کے قدیم ترین شہروں میں ہوتا ہے۔ اس شہر کو ثقافتی مرکز کی حیثیت حاصل رہی ہے کرن شہر میں لپ بھی کئی یونیورسٹیاں طلباء اور طالبات کو علم سے مستفید کر رہی ہیں کرن صاف ستھرا اور ترتیب سے بنا ہوا شہر ہے۔

زاہدان سے 2 بجے کے قریب بس کرن کے لئے روانہ ہوئی کئی مقامات پر چیکنگ ہوتی رہی کبھی سلمان کی تو کبھی مسافروں اور کبھی گاڑی کی جس کی وجہ سے کئی وقت ضائع ہوتا رہا۔ بہر حال یہ ان کا طریقہ کار ہے اور جس پر وہ عمل کرتا ہے۔

زاہدان سے ایک سڑک سیدھی مشہد مقدس کو جاتی ہے اور دوسری براست بم شہر کرن کو۔ بم بھی قدیمی تاریخی شہر ہے اور قابل دید ہے۔ چونکہ ہمارا مقصد اس سفر میں صرف زیارات مقلات مقدسہ تھا اس لئے بم میں رکنے کی بجائے سیدھا کرن چلے گئے اور رات ساڑھے دس بجے بم کرن شہر میں تھے۔ ایک مسافر خانے میں دو کمرے کرایہ پر لئے اور دن کی بقیہ قضا نمازیں پڑھنے کے بعد صبح کا پروگرام طے کر کے سو گئے۔

امامان

شہر حضرت شاہ نعمت اللہ ولی رضی اللہ عنہ

نماز فجر کی ادائیگی کے بعد ناشتہ کیا اور امامان میں حضرت شاہ نعمت اللہ ولی رضی اللہ عنہ کے مزار مبارک کی زیارت کے لئے جو شہر کرن سے 35 کلومیٹر باہر ہے ایک پرائیویٹ گاڑی والے سے کرایہ طے کر کے امامان روانہ ہو گئے۔

حضرت شاہ نعمت اللہ ولی رضی اللہ عنہ شام کے ایک شہر حلب میں پیدا ہوئے آپ رضی اللہ عنہ

چوں سل بہتری از کن زحوا آید

مہدی عروج سازد در سند مہدیانہ

(جب آئندہ ”کن زحوا“ کا سال آئے گا تو مہدی سند مہدیانہ پر جلوہ افروز ہوں گے)

آپ بیجو کے مزار مبارک کا فیہوڑی ٹانگوں والا گنبد اور چار دور سے ہی نظر آنے شروع ہو جاتے ہیں ایک وسیع کمرے میں اونچے چوڑے پر آپ کی قبر مبارک ہے جس کو پیشے کے فریم سے کور کیا ہوا ہے پورے کمرے میں نہایت خوبصورت اور قیمتی قالین بچھے ہوئے ہیں ان میں سے اکثر قالین لوگوں نے مزار مبارک کے لئے بہت ”وقف“ کئے ہوئے ہیں۔ جانجا آیات قرآنیہ اور قاری اشعار لکھے ہوئے ہیں آپ کی خدمت میں اپنا اور اپنے دوست احباب کا سلام پیش کیا پھر کھڑے ہو کر قصیدہ شاہ نعمت اللہ دلی بیجو کے چند اشعار پیش کئے اس کے بعد فاتحہ اور دعا کر کے مزار مبارک کے ماحقہ جیسے دیکھنے گئے مزار کے ساتھ زمانہ قدیم کی ایک انتہائی خوبصورت اور وسیع مسجد بنی ہوئی ہے اس کے ساتھ چھوٹے سے کمرے میں آپ بیجو کی چلہ گاہ بھی موجود ہے۔

حضرت شاہ نعمت اللہ دلی بیجو کی زندگی کا کافی حصہ عراق میں گزرا اس کے بعد تقریباً سات سال مکہ مکرمہ میں گزارے پھر سرحد ”ہرات اور ہندوستان“ سے ہوتے ہوئے ماحان پہنچے اور پھر اپنی طویل زندگی کا بقیہ حصہ ماحان میں ہی گزارا۔

چلہ گاہ کے قریب مزار مبارک کے محاذ سے ملاقات ہوئی جس نے سلیس قاری میں ہمیں حضرت شاہ نعمت اللہ دلی بیجو کے حالات زندگی کے بارے میں بتایا اور آپ بیجو کے کئی اشعار بھی ترنم سے سنائے۔ پھر ہمیں ایک چھوٹی سی کتاب جس میں آپ بیجو کے اشعار درج ہیں بہت ”پیش“ کی اس میں سے کچھ اشعار آپ کی نذر کرتا ہوں۔

اور ہال خرات دس بجے الحمد للہ ہم کو کونہ پہنچ ہی گئے ایک صاحب اسٹیشن پر ہمیں لینے آئے تھے وہ بھی کافی انتظار کے بعد چپے گئے۔ بس اپنے اس ملک کے سارے سسٹم کے لئے دعا ہی کر سکتے ہیں وگرنہ ہمارا حال تو اب کچھ بھی نہیں۔

ایک رکشا کر کے اسٹیشن کے قریب ہی ایک ہوٹل میں چلے گئے رات گزاری صبح فجر کی نماز ادا کی ناشتہ کیا اور بازار آگئے تاکہ کرنسی تبدیل کر لیں دوپہر کا کھانا کھایا اور بسوں کے اڈے پر پہنچ گئے شام چار بجے والی بس کے ٹکٹ لئے لیکن وہ بھی پانچ بجے روانہ ہوئی مختلف مقامات سے بس گزرتی ہوئی اور سڑکوں پر کئی ہوئی صبح ساڑھے چھ بجے خیریت سے تھکن پہنچ گئی۔ چونکہ بازار 9 بجے کھلتا ہے اس لئے ایک سائیڈ پر مسلمان رکھ کر بیٹھ گئے کچھ دیر بعد ناشتہ کیا اور بازار کھلنے کا انتظار کرنے لگے تو بجے کے قریب بازار کھلا ایک جگہ کسٹم چیک ہوا اور ایک جگہ امیگریشن۔ سو ان تمام کارروائیوں کے بعد پاکستان کی حدود (تھکن بازار) سے نکل کر ایران کی حدود میں داخل ہو گئے۔

مذکورہ بالا تجربہ کی روشنی میں نئے زائرین کے لئے مشورہ

ہمارا یہ خیال تھا کہ زین دوسرے دن مقررہ وقت پر پہنچ جائے گی اور ہم شام 5 یا 6 بجے والی بس میں سوار ہو جائیں گے۔ 6 بجے کے بعد تھکن کے لئے بیس نہیں ملتیں) یوں ایسا ممکن نہ ہو سکا۔ جس وجہ سے ہمیں ایک رات اور دن کا ہوٹل اور کھانے کا فالتو خرچہ پڑا ہم سوچ رہے تھے کہ کاش ہوائی جہاز پر ہی آجائے اور اسی دن آگے نکل جاتے۔ اس لئے اگر ممکن ہو تو کونہ تک ہوائی جہاز سے سفر کیا جائے وگرنہ کونہ ایکسپریس سے ہی آنا ہے تو پھر سی سے بذریعہ کوچ کونہ پہنچ جائیں کیونکہ گاڑی سی سے آگے زیادہ لیٹ ہوئی ہے اور دوسرا کرنسی کو کونہ تبدیل کرانے کی بجائے تھکن بازار پر بھی آسانی سے تبدیل ہو سکتی ہے اور ریٹ بھی اچھا مل جاتا ہے۔

لوٹ مار قتل اور لٹکر بہار
درمیان میں اور کنارے دکھ رہا ہوں

نعت اللہ نشت در کجی
مر را بر کنار می بینم

نعت اللہ علیہ ایک کنارے بیٹھے ہوئے اس سارے معے کو دیکھ رہا ہے۔

مزار مبارک کے سارے حصے دیکھنے اور الوداعی سلام کرنے کے بعد باہر آئے اور حافظ
مزار نے ہمیں آپ کے مزار مبارک کی چادر سے چند ٹکڑے پیش کئے جسے ہم نے
شکرے کے ساتھ قبول کیا۔

مزار مبارک ایک وسیع رقبے پر واقع ہے ساتھ ایک خوبصورت لاہوری بھی
ہے اس کے ساتھ قہود خانے اور ہاتھ دوڑ بھی زائرین کے لئے بنے ہوئے ہیں یہاں
سے فارغ ہو کر باہر نکلے اور ایک ٹیکسی میں سوار ہو کر واپس کن کن پہنچ گئے تاکہ کن
کے بچہ مقامات دیکھیں۔

کن کن کے تاریخی مقامات میں سب سے اہم اس کی قدیم جامع مسجد فن تعمیر کا
ایک شاہکار ہے جامع مسجد کن کن جو آٹھویں ہجری میں مبارزالدین مظفری نے بنوائی
اپنے حسن اور فن تعمیر کے لحاظ سے ایک عجوبہ ہے یہ احتمالی وسیع و عریض مسجد ہے
اور قافلہ دہ ہے۔ اس کے علاوہ بازار کن کن، امام مخ علی خان، عجب گھر، گنبد سبز،
گنبد مشتاقہ، گنبد بید اور قلعہ جنت شامل ہیں۔

گو کہ ہم کن کن میں تقریباً ۱۵ دن رہے لیکن اس شہر میں طبیعت کو ایک
روحانی تسکین اور خوشی نصیب ہوئی۔ کن کن مقامات کی زیارات کے بعد واپس ہو کر
آئے کھانا کھایا اور بس زبیر روانہ ہو گئے تاکہ شہر حضرت سعدی رحمہ و حافظ شیرازی
علیہ روانہ ہوں۔

شیراز شہر

سعدی و حافظ
رحمۃ اللہ علیہ

شہر شیراز صوبہ فارس کا صدر مقام اور اس کی شہرت کئی اعتبار سے مذہبی اور تاریخی حیثیت کی حامل ہے مذہبی مقامات میں مزار مبارک حضرت شاہ چراغ دہو مزار مبارک حضرت شیخ سعدی سیح و حافظ شیرازی بیٹھ سرفہرست ہیں۔ تاریخی مقامات میں دروازہ قرآن، محراب کمر، تخت جہشید، نقش رستم، بہار گلو اور تاریخی عمارات سرفہرست ہیں چونکہ ہمارا سفر خالص مذہبی نوعیت کا تھا اس لئے زیادہ توجہ مذہبی مقامات پر مرکوز رہی۔

کہن سے چلنے کے بعد راستے میں ایک دو مرتبہ چینگ ہوئی اور ایک مقام پر پاسپورٹ بھی چیک ہوئے۔ اور خیریت سے صبح پانچ بجے ہم شیراز شہر میں پہنچ گئے۔ بس ٹرمینل سے ایک ٹیکسی لے کر اندرون شہر آئے اور ایک مسافر خانے >آبادان< میں دو کمرے لئے نماز فجر ادا کی اور ناشتہ کے بعد 8 بجے زیارات کے لئے نکل پڑے سب سے پہلے حضرت شاہ چراغ دہو کی خدمت میں حاضری دی۔

حضرت سید امیر احمد دہو بن امام موسیٰ کاظم دہو المعروف شاہ چراغ دہو

حضرت سید امیر احمد دہو، حضرت امام موسیٰ کاظم دہو کے صاحبزادے جو حضرت شاہ چراغ دہو کے نام سے مشہور ہوئے آپ دہو کا مزار مبارک اس شہر کی رونق ہے آپ دہو حضرت امام علی رضا دہو کے بھائی ہیں اہل شیراز امام موصوف کی بہت عزت و توقیر کرتے ہیں اسی طرح شاعران سلف نے یہاں پانی کی طرح پیرہ ببا کر حرم کو نور روزگار بنا دیا اندرونی حصے کی کیفیت کا بیان تو الفاظ میں ناممکن ہے۔ ہر طرف نور ہی نور کی بارش زائرین کا رش اور میلے جیسے سلا۔ ہم بھی باادب اندر حاضر ہوئے سلام پیش کیا رش کی وجہ سے ایک طرف بیٹھ کر ختم شریف پڑھا تمام دوست و احباب کا سلام پیش کیا اور دعا کے بعد حرم کے بقیہ حصے دیکھنے نکلے۔ داخل ایک نورانی اور روحانی مقام سے جہاں پہنچ کر انسان کو قلبی اور روحانی سکون حاصل ہوتا ہے۔

حرم سے باہر نکل کر ساتھ ہی ایک طرف حضرت سید میر محمد درویش کا مزار مبارک ہے یہ بھی حضرت شاہ جہان درویش کے برادر محترم ہیں یہاں حاضر ہوئے فاتحہ اور الوداعی سلام کے بعد باہر آگئے اور ایک ٹیکسی میں سوار ہو کر حضرت شیخ سعدی درویش کے مزار مبارک کی طرف روانہ ہوئے۔



شش لپک، جوجہ کباب اور کباب سبکی وغیرہ اسی طرح خوردشتہ خوردش قورمہ ہنری خوردش کرفس خوردش بادنبان خوردش لوبیا خوردش قیسہ مرغوب غذائیں ہیں اس کے علاوہ آنگوشتہ خوراک مرغابی خوراک ماکارونی کے علاوہ شش ایرانی بھی خاص غذا ہے۔ اس کے علاوہ مختلف قسم کے پلاؤ بھی تیار کئے جاتے ہیں جس میں اسلا بیٹی پلاؤ، آلبانو پلاؤ، ہٹلا پلاؤ، ہمین پلاؤ عرس پلاؤ اور ماش پلاؤ شامل ہیں علاوہ ازیں مختلف قسم کے سوپ بھی پکائے جاتے ہیں۔ ہم نے بھی ایران میں کھانے کی ابتداء چلو کباب سے شروع کی۔ کھانے کے بعد ایک مسجد میں نماز عکراوا کی اور بس میں سوار ہو کر کہن کی طرف چل پڑے۔

حضرت شیخ سعدی رضی اللہ عنہ کا شمار دنیائے اسلام کے نامور اسلاف میں ہوتا ہے۔ آپ رضی اللہ عنہ ایک بہت بڑے عاشق رسول ﷺ، مسلم اخلاق اور عظیم شاعر تھے۔ بچپن ہی سے عبادت، شب بیداری اور تلاوت کلام مجید کا بے حد شوق تھا۔ نبی اکرم ﷺ سے شیخ سعدی رضی اللہ عنہ کی محبت اور عقیدت انشاء درجہ کی تھی آپ رضی اللہ عنہ کی مشہور رباعی:

بلغ	العلی	بکمالہ
مکشف	الدجی	بجمالہ
حصن	جمع	بخصالہ
صلوا	علیہ	و آله

جو عاشقان رسول ﷺ کے دلوں کی دھڑکن ہے کے متعلق کچھ اس طرح روایت ہے کہ جب حضرت شیخ سعدی رضی اللہ عنہ نے نبی اکرم ﷺ کی شان میں یہ رباعی لکھی تو اس کا چوتھا مصرعہ مکمل نہیں ہو رہا تھا جس کی وجہ سے آپ ہر وقت پریشان اور غمگین رہتے۔ ایک دن حضرت شیخ سعدی رضی اللہ عنہ کی قسمت جاگ اٹھی اور خواب میں نبی اکرم ﷺ نے شیخ سعدی رضی اللہ عنہ کو دیکھ کر سے نوازا اور پوچھا کہ سعدی کیا بات ہے آجکل کیوں پریشان ہو جس پر شیخ سعدی رضی اللہ عنہ نے فرمایا یا رسول اللہ ﷺ آپ کی شان میں ایک رباعی ترتیب دے رہا ہوں لیکن اس کا آخری مصرعہ مکمل نہیں ہو رہا شیخ سعدی رضی اللہ عنہ نے تینوں مصرعے پڑھے جس پر نبی اکرم ﷺ نے شیخ سعدی رضی اللہ عنہ سے فرمایا کہ لکھ دو صلوا علیہ و آلہ اور رباعی مکمل ہو گئی۔ یعنی اس رباعی کا آخری مصرعہ خود نبی اکرم ﷺ نے ترتیب فرمایا اور پھر اس برکت سے یہ رباعی اتنی مشہور ہوئی کہ آج کی صدیاں گزرنے کے باوجود بھی یہ رباعی زندہ ہے اور انشاء اللہ زندہ رہے گی کیونکہ اس میں نبی اکرم ﷺ اور آپ ﷺ کی اہل پر سلام ہے اور اس رباعی کے ساتھ ساتھ حضرت شیخ سعدی رضی اللہ عنہ کا نام بھی بیٹھ زندہ رہے گا۔

حضرت شیخ سعدیؒ کی زندگی کا زیادہ حصہ تحصیل علم اور سیر و سیاحت میں بسر ہوا۔ مدت دراز تک ایشیاء اور افریقہ میں سیر و سیاحت کرتے رہے پیدل حج کئے۔ ہمیشہ بے سرو سامان اور متوکل درویشوں کی طرح سفر کرتے عسرت اور محنت سے بے باوجود خودداری کو ہاتھ سے نہ جانے دیتے۔

”گلستان“ میں ایک جگہ آپؒ فرماتے ہیں کہ میں نے کبھی زمانے کی مٹی اور آسمان کی گردش کا فکرو نہیں کیا مگر صرف ایک موقع پر دامن استغلاں ہاتھ سے چھوٹ ہی گیا۔ آپؒ فرماتے ہیں کہ نہ میرے پاؤں میں جوتی تھی اور نہ جوتی خریدنے کی طاقت، اسی حالت میں قلعین اور تھک دل کوئے کی جامع مسجد میں جا پہنچا وہاں ایک شخص کو دیکھا کہ جس کے پاؤں ہی نہ تھے اسی وقت میں نے خداوند تعالیٰ کا شکر ادا کیا اور اپنے نئے پاؤں ہی قیمت سمجھ۔

آپؒ کا تمام کام چروا فصلیج سے لبریز ہے ہند و پاک کا کوئی بیاد رس نہ تھا جس آپ کی تصانیف نہ پڑھائی جاتی ہوں سعدیؒ کو سب ہی اپنا استاد مانتے ہیں اور پھر ایسے استاد کہ رہتی دنیا تک آپ کا نام زندہ رہے گا۔

جیسی کچھ ہی دیر بعد مزار حضرت سعدیؒ کے عین سامنے آگرہ کی اور ہم ٹکٹ لے کر اندر داخل ہوئے حضرت شیخ سعدیؒ کے مزار مبارک کی زیارت ہم سب احباب کے لئے ایک اہم فریضہ سے کم نہ تھی سب با اہوب اس عظیم ہستی کی خدمت میں حاضر ہوئے سلام پیش کیا قبر مبارک کو بوسہ دینے کے بعد جانب قدم بیٹھ گئے۔ الحمد للہ دیسے ہم اکثر آپ کی مشہور نمانہ رباعی پڑھتے رہتے ہیں لیکن اس مرتبہ رباعی جب آپؒ کے مزار مبارک کے سامنے بیٹھ کر سب نے مل کر با آواز بلند پڑھی تو ایک عجیب روحانی سامانول پیدا ہو گیا اس رباعی کے بعد آپ کی ہی ایک حمد

کرنا چہ نکشائے بر محل
 کہ مہتمم امیر کند ہوا
 منہ دل ہمیں دیم پانیدار
 ز سہری دیو ہمیں یک سخن یاد دار
 پیش کی پھر آپ کی ہی ایک نعت رسول اللہ ﷺ پیش کی۔

عرش است کین پایہ زامیان محمد ﷺ
 جبریل امین ظلم دربان محمد ﷺ
 یک جان چہ کند سہری دیو مسکین کہ وہ صدہاں
 سازیم نذائے سگ دربان محمد ﷺ

یقین مانتے کہ ایک عجیب کیفیت پیدا ہو گئی۔ ایرانی زائرین آجائے تھے اور ہم اپنی
 دھن میں آپ ﷺ کا کلام یا آواز بلند پڑھ رہے تھے۔ پھر بندہ نے با آواز بلند غنم
 شریف پڑھا اور دعا کے بعد مزار مبارک پر سبز رنگ کی ایک چھوٹی سی چادر پیش کی
 تمام دوست احباب جسوں نے خصوصی طور پر حضرت سہری دیو کے لئے سلام بھیجا
 تھا ان سب کا سلام پیش کیا۔ حضرت سہری دیو کا مزار مبارک اندر سے انتہائی سادہ
 مگر بڑا ہارمب اور پر وقار مزار ہے۔ دیواروں پر آپ کے اشعار اور رہائیات لکھی
 ہوئی ہیں۔ قبر مبارک تک مرمر سے بنی ہے اور رنگ قدرے زردی ہے مزار کے باہر
 ایک خوبصورت باغ ہے جس میں ہر موسم کے حسین پھول مزار مبارک کی شان میں
 اضافہ کرتے ہیں۔

مزار مبارک پر جس وقت ہم محفل منعقد کئے ہوئے تھے تو ایک ایرانی بزرگ
 بیٹے با ادب اور خشوع و خضوع کے ساتھ شیخ سہری دیو کے حضور تشریف فرما تھے
 محفل کے اختتام پر ان سے ملنے قاری میں گفتگو شروع ہوئی ہمیں بتایا کہ وہ بھی
 حضرت سہری دیو کے عاشق ہیں اور اکثر یہاں تشریف لاتے ہیں۔ انہی کے ساتھ

جائے خانہ سہی بیوہ میں گئے یہ جائے خانہ ایک خانے میں ہے اور اس کے نیچے ایک "حوض مای" پھلیوں کا حوض ہے کافی تعداد میں پھلیاں موجود ہیں جو قدیم زمانے سے نسل در نسل چلتی آ رہی ہیں۔ جائے نوش کی اور باہر آگئے اور انہی شخصیت کے ساتھ حضرت سہی بیوہ کی لاہیری کی طرف روانہ ہوئے تاکہ اپنا سفرنامہ جو عراق، اردن، شام اور ترکی کی زیارت پر مشتمل ہے اس کا ایک نسخہ حضرت سہی بیوہ کی لاہیری میں رکھوایا جائے تاکہ حضرت سہی بیوہ سے کسی طرح نسبت قائم رہے۔ لاہیری میں حاضر ہوئے وہاں پر موجود ذمہ دار خانم (خاتون) کو اپنا مدعا بتایا، خاتون خوش ہوئیں اور بندہ نے اپنی تصنیف حضرت شیخ سہی بیوہ کی لاہیری میں پیش کر دی۔ خاتون نے اس وقت لاہیری کی طرف سے کتاب کی وصولی اور شکریے کا خط پیش کیا اور ہم ان کا شکریہ ادا کرتے ہوئے باہر نکلے اور حضرت سہی بیوہ کی خدمت میں الوداعی سلام پیش کرنے کے بعد احاطہ مزار سے باہر آگئے اور ایک جیسی کرکے "بلبل شیراز" کے مزار مبارک کی طرف روانہ ہو گئے۔ کارنمیں اگر آپ بندہ ناچنے کا سفرنامہ جو کہ ایک سو سے زائد رنگین و بلبور تصاویر پر بھی مشتمل ہے حاصل کرنا چاہیں تو بندہ کو اس ایڈریس پر (انتظار احمد خانہ مکان نمبر 6-8/999 گلی نمبر 9 انکسٹا کالونی راولپنڈی کینٹ) مبلغ 260 روپے کا منی آرڈر ارسال کر دیں تو بذریعہ رجسٹرڈ ڈاک کتاب آپ کو پہنچ جائے گی۔

چوں سل بہتری از کن زحوقا آید

مہدی عروج سازد در سند مہدیان

(جب آئندہ ”کن زحوقا“ کا سال آئے گا تو مہدی سند مہدیان پر جلوہ افروز ہوں گے)

آپ بیجو کے مزار مبارک کا فیہوڑی ٹانگوں والا گنبد اور چار دور سے ہی نظر آنے شروع ہو جاتے ہیں ایک وسیع کمرے میں اونچے چوڑے پر آپ کی قبر مبارک ہے جس کو پیشے کے فریم سے کور کیا ہوا ہے پورے کمرے میں نہایت خوبصورت اور قیمتی قالین بچھے ہوئے ہیں ان میں سے اکثر قالین لوگوں نے مزار مبارک کے لئے بہت ”وقف“ کئے ہوئے ہیں۔ جانجا آیات قرآنیہ اور قاری اشعار لکھے ہوئے ہیں آپ کی خدمت میں اپنا اور اپنے دوست احباب کا سلام پیش کیا پھر کھڑے ہو کر قصیدہ شاہ نعمت اللہ دلی بیجو کے چند اشعار پیش کئے اس کے بعد فاتحہ اور دعا کر کے مزار مبارک کے ماحقہ جیسے دیکھنے گئے مزار کے ساتھ زمانہ قدیم کی ایک انتہائی خوبصورت اور وسیع مسجد بنی ہوئی ہے اس کے ساتھ چھوٹے سے کمرے میں آپ بیجو کی چلہ گاہ بھی موجود ہے۔

حضرت شاہ نعمت اللہ دلی بیجو کی زندگی کا کافی حصہ عراق میں گزرا اس کے بعد تقریباً سات سال مکہ مکرمہ میں گزارے پھر سرحد ”ہرات اور ہندوستان“ سے ہوتے ہوئے باخان پٹنہ اور پھر اپنی طویل زندگی کا بقیہ حصہ باخان میں ہی گزارا۔

چلہ گاہ کے قریب مزار مبارک کے محاذ سے ملاقات ہوئی جس نے سلیس قاری میں ہمیں حضرت شاہ نعمت اللہ دلی بیجو کے حالات زندگی کے بارے میں بتایا اور آپ بیجو کے کئی اشعار بھی ترنم سے سنائے۔ پھر ہمیں ایک چھوٹی سی کتاب جس میں آپ بیجو کے اشعار درج ہیں بہت ”پیش“ کی اس میں سے کچھ اشعار آپ کی نذر کرتا ہوں۔

غنِ در تاجدار مشور فکر
 مسلم ہے قزل میں اس کی عفت
 فقیر و شاہِ اکیم معانی
 وقارِ معرفتِ شانِ طریقت
 کما طارق نے اس فکرِ جہاں کا
 مسعودِ علم و عرفانِ سلی . رطت
 691 ہجری

طارق سلطانپوری

”بُلبُلِ شیراز“

حضرت خواجہ محمد شمس الدین حافظ رحمۃ اللہ علیہ

المعروف

حافظ شیرازی رحمۃ اللہ علیہ

خواجہ صاحب کا اسم گرامی محمد، لقب شمس الدین اور تخلص حافظ تھا۔ آپ 726 ہجری میں شیراز میں پیدا ہوئے آپ نے پہلے قرآن مجید حفظ کیا پھر وقت کے مشہور فقیہ و مفسر مولانا شمس الدین محمد عبد اللہ شیرازی سے فقہ و تفسیر کی تعلیم حاصل کی۔

آپ دور تیموریہ کے بلند پایہ بزرگ اور عظیم صوفی شاعر مانے جاتے ہیں۔ آپ بھی حضرت سعدیؒ کی طرح بچپن میں ہی سایہ پوری سے محروم ہو گئے تھے مگر اس کمی کی وجہ سے آپ کی تعلیم میں کوئی رکاوٹ نہ آئی۔ آپ نے قصیدے، مثنویاں اور قطعات لکھے مگر آپؒ کی شہرت آپ کی غزلیات کی وجہ سے ہوئی آپؒ کے دیوان سے لوگ فلاں نکالتے ہیں اسی وجہ سے آپ کے دیوان کو ”لسان الغیب“ اور ”ترجمان الاسرار“ کے ناموں سے یاد کیا جاتا ہے۔ حضرت حافظ شیرازی نے اپنی زندگی میں شیراز میں متعدد انتخابات دیکھے تقریباً سات بادشاہ آپ کی آنکھوں کے سامنے تخت حکومت پر بیٹھے خوزیر لڑائیاں ہوئیں اور حشر خیز جنگوں نے امن و سکون کو تباہ کر دیا۔ ان الفوساک منظر سے دنیا کا عارضی جاہ و جلال آپ کی نگاہوں میں حقیر ہو گیا۔

حضرت حافظ شیرازیؒ کو شہر شیراز سے اس قدر انس تھا کہ اسے چھوڑ کر کہیں نہ جاتے تھے اور فرماتے تھے کہ

نمی دہند اجازہ مرا یہ میر و سفر
نسیم ”خاک صلی“ و ”آب رکنابلہ“

آپؒ کا مزار مبارک زمیں سے اونچے چبوترے پر ہے قبر قدرے لمبی ہے اور ستونوں کے اوپر پھتری نما گنبد ہے احاطہ مزار میں جگہ جگہ سایہ دار درخت اور پھولوں کی کیاریاں ہر طرف ماحول کو معطر کئے ہوئے ہیں یہاں پر آنے والوں کا ہر وقت تمانا بڑھا رہتا ہے۔

ہم بھی آپ سید کی خدمت میں حاضر ہوئے تمام عرض کیا اور ایک طرف بیٹھ گئے اور سب سے پہلے بندہ ناچنے لگا با آواز بلند آپ بھی کی ایک غزل کے چند اشعار ترنم کے ساتھ پڑھے، انہیں اور اب دوبارہ آپ بھی وہ اشعار میرے ساتھ مل کر پڑھیں۔

دل میوہ دوستم صاحبِ دلاں خدا را
دروا کہ راز پنہاں خواہ شد آشکارا
(صاحبِ دل عاشقِ دس میرے ہاتھ سے جا رہا ہے خدا کے واسطے مدد کو الفوس ہے کہ چمپا ہو بہید ظاہر ہونے والا ہے)
کشتی بگشتیم اے بارِ شرفِ یغیر
ہند کہ ہارِ بینم آں یارِ آشکارا
(ماری کشتی نول ہوئی ہے اے سواغ ہوا چل، ہو سکتا ہے کہ اس یارِ آشکارا کو دوبارہ دیکھ لیں)

مر کوئے نیک نای مارا گزرِ بولونہ
مر قونی پسندی تعمیر کن قنارا
(لوگوں نے ہمیں نیک نای کے کوچے میں جانے نہیں دیا اگر تو پسند نہیں کرتا تو تقدیر کو بدل دے)

حافظ بخود پوشیدہ اس فرقہ سے آنور
اے شیخِ پاک دامن معذور دارِ مارا
(حافظ نے شراب سے آنور یہ گدڑی اپنے آپ نہیں پسلی، اے پاک دامن شیخ ہمیں معذور سمجھو)

اس غزل کے بعد "طہر شیراز" کے چند اور اشعار بھی بغیر ترنم کے پڑھے ان میں سے چند آپ کی خدمت میں بھی پیش ہیں۔

شہر شیراز صوبہ فارس کا صدر مقام اور اس کی شہرت کئی اعتبار سے مذہبی اور تاریخی حیثیت کی حامل ہے مذہبی مقامات میں مزار مبارک حضرت شاہ چراغ دہو مزار مبارک حضرت شیخ سعدی سیح و حافظ شیرازی عظیم سرفہرست ہیں۔ تاریخی مقامات میں دروازہ قرآن، محراب کمر، تخت جہشید، نقش رستم، بہارگو اور تاریخی عمارات سرفہرست ہیں چونکہ ہمارا سفر خالص مذہبی نوعیت کا تھا اس لئے زیادہ توجہ مذہبی مقامات پر مرکوز رہی۔

کہن سے چلنے کے بعد راستے میں ایک دو مرتبہ چینگ ہوئی اور ایک مقام پر پاسپورٹ بھی چیک ہوئے۔ اور خیریت سے صبح پانچ بجے ہم شیراز شہر میں پہنچ گئے۔ بس ٹرمینل سے ایک ٹیکسی لے کر اندرون شہر آئے اور ایک مسافر خانے >آبادان> میں دو کمرے لئے نماز فجر ادا کی اور ناشتہ کے بعد 8 بجے زیارات کے لئے نکل پڑے سب سے پہلے حضرت شاہ چراغ دہو کی خدمت میں حاضری دی۔

حضرت سید امیر احمد دہو بن امام موسیٰ کاظم دہو المعروف شاہ چراغ دہو

حضرت سید امیر احمد دہو، حضرت امام موسیٰ کاظم دہو کے صاحبزادے جو حضرت شاہ چراغ دہو کے نام سے مشہور ہوئے آپ دہو کا مزار مبارک اس شہر کی رونق ہے آپ دہو حضرت امام علی رضا دہو کے بھائی ہیں اہل شیراز امام موصوف کی بہت عزت و توقیر کرتے ہیں اسی طرح شاعران سلف نے یہاں پانی کی طرح پیرہ ببا کر حرم کو نور روزگار بنا دیا اندرونی حصے کی کیفیت کا بیان تو الفاظ میں ناممکن ہے۔ ہر طرف نور ہی نور کی بارش زائرین کا رش اور میلے جیسے سلا۔ ہم بھی باادب اندر حاضر ہوئے سلام پیش کیا رش کی وجہ سے ایک طرف بیٹھ کر ختم شریف پڑھا تمام دوست و احباب کا سلام پیش کیا اور دعا کے بعد حرم کے بقیہ حصے دیکھنے نکلے۔ داخل ایک نورانی اور روحانی مقام سے جہاں پہنچ کر انسان کو قلبی اور روحانی سکون حاصل ہوتا ہے۔

آپ کے حالات زندگی رقم ہیں۔ فاتحہ پڑھی اور نیچے آکر ”دردانہ قرآن“ دیکھا کسی
 زمانے میں شہر شیراز میں داخل ہونے کے لئے یہ سی دردانہ تھا اور اس کے اوپر قرآن
 پاک رکھا ہوتا تھا۔ یہاں سے فارغ ہونے کے بعد جیسی لی واپس ہوئے آئے کھانا
 کھایا اور نماز کی ادائیگی کے بعد بقیہ زیارات کے لئے نکل پڑے۔





قطعہ تاریخ ولادت و وصال لسان الغیب حضرت خواجہ شمس الدین حافظ رضوی

سال ولادت 726 ہجری سال وصال 791 ہجری

”میزان حقیقت“ 726 ہجری

”شمس معارف“ 791 ہجری

مر شریف 65 سال بہ الفاظ: ”تلاذلوہ“ ”بے بدل ادب“

عارفانہ کلام کی اس کے
شرق میں قرب میں بھی شہرت ہے
اس کا دہان اک کتب عجیب
تخون حکمت و بصیرت ہے
عرف اس کا ہے ”طیب کی تواز“
کیا خدا دلو اس کی حکمت ہے
عارفوں، عاشقوں کے ملتوں میں
اس کی عزت بڑی ہی عزت ہے
اس کا ہاں ہے ہاں عرفا
ساقی مجلس حقیقت ہے
شمس اوج یقین جس سے نخل
دہم و دامن و گماں کی حکمت ہے
اس کے اشعار گہوار میں ہے
سوز جو جان لطف و لذت ہے
میں بھی اس کا ہوں فیض باب غزل
واقعی ہے میری سعادت ہے

اس کے اشعار سے ظاہر ہے کہ
 درد ایسا ہے جن راحت ہے
 اہل حق کا کرم و ممدوح
 گوشے گوشے میں اس کی چاہت ہے
 نطق انگیز داستان اس کی
 اس کی سحر کن حکمت ہے
 قدر والی ہے بے حساب اس کی
 احرام اس کا ہے نہایت ہے
 "صاحب مستی و جنون" طارق
 728 ہجری

مولانا حق کا سن ولادت ہے
 "مغربی جلودان حق" طارق
 791 ہجری

عمر ہزاروں کا سالِ رحلت ہے
 طارق سلطانی

حضرت شیخ سعدیؒ کی زندگی کا زیادہ حصہ تحصیل علم اور سیر و سیاحت میں بسر ہوا۔ مدت دراز تک ایشیاء اور افریقہ میں سیر و سیاحت کرتے رہے پیدل حج کئے۔ ہمیشہ بے سرو سامان اور متوکل درویشوں کی طرح سفر کرتے عسرت اور محنت سے بے باوجود خودداری کو ہاتھ سے نہ جانے دیتے۔

”گلستان“ میں ایک جگہ آپؒ فرماتے ہیں کہ میں نے کبھی زمانے کی مٹی اور آسمان کی گردش کا فکرو نہیں کیا مگر صرف ایک موقع پر دامن استغلاں ہاتھ سے چھوٹ ہی گیا۔ آپؒ فرماتے ہیں کہ نہ میرے پاؤں میں جوتی تھی اور نہ جوتی خریدنے کی طاقت، اسی حالت میں قلعین اور تھک دل کوئے کی جامع مسجد میں جا پہنچا وہاں ایک شخص کو دیکھا کہ جس کے پاؤں ہی نہ تھے اسی وقت میں نے خداوند تعالیٰ کا شکر ادا کیا اور اپنے نئے پاؤں ہی قیمت سمجھ۔

آپؒ کا تمام کام چھوڑ کر تخلص سے لبریز ہے ہند و پاک کا کوئی بیاد رس نہ تھا جس آپ کی تصانیف نہ پڑھ لی جاتی ہوں سعدیؒ کو سب ہی اپنا استاد مانتے ہیں اور پھر ایسے استاد کہ رہتی دنیا تک آپ کا نام زندہ رہے گا۔

جیسی کچھ ہی دیر بعد مزار حضرت سعدیؒ کے عین سامنے آگرہ کی اور ہم ٹکٹ لے کر اندر داخل ہوئے حضرت شیخ سعدیؒ کے مزار مبارک کی زیارت ہم سب احباب کے لئے ایک اہم فریضہ سے کم نہ تھی سب با اہوب اس عظیم ہستی کی خدمت میں حاضر ہوئے سلام پیش کیا قبر مبارک کو بوسہ دینے کے بعد جانب قدم بیٹھ گئے۔ الحمد للہ دیسے ہم اکثر آپ کی مشہور نمانہ رباعی پڑھتے رہتے ہیں لیکن اس مرتبہ رباعی جب آپؒ کے مزار مبارک کے سامنے بیٹھ کر سب نے مل کر با آواز بلند پڑھی تو ایک عجیب روحانی سامانول پیدا ہو گیا اس رباعی کے بعد آپ کی ہی ایک حمد

”شیخ الاسلام“

حضرت عبداللہ خفیف رحمہ اللہ

حضرت عبداللہ خفیف رحمہ اللہ کا مزار مبارک ”بازار وکیل“ کی پشت پر ایک پرانی گلی میں واقع ہے جس کے ساتھ ایک لائبریری بھی واقع ہے آپ عارف باللہ اور ”شیخ الاسلام“ کے لقب سے مشہور ہوئے۔ آپ ہلکے پھٹے جسم کے تھے اس لئے آپ کا لقب خفیف پڑ گیا۔ آپ رحمہ کی شخصیت اور عظمت کا اندازہ اس بات سے لگاسکتے ہیں کہ حضرت شیخ سعدی رحمہ جیسی عظیم شخصیت آپ رحمہ کے مزار مبارک پر مجاور رہی۔ حضرت شیخ سعدی رحمہ ایک مقام پر آپ رحمہ کے بارے میں ارشاد فرماتے ہیں۔

بذکر و فکر و عبادت مروج ”شیخ کبیر“
تقی روزمان و تقی شیخ نماز

حضرت شیخ عبداللہ خفیف رحمہ فرماتے ہیں کہ ایک دفعہ میں حج کو جا رہا تھا۔ رسی اور ڈول میں نے ساتھ رکھ لیا بغداد سے گزرا مگر حضرت جنید بغدادی رحمہ کی زیارت نہ کی۔ راستے میں پیاس کا غلبہ ہوا ایک کنواں دیکھا جس پر سے ایک ہرن پانی پی رہا تھا جب وہ پانی پی کر چلا گیا تو میں نے اپنی رسی اور ڈول ڈالا لیکن پانی اس قدر نیچے چلا گیا کہ میں پانی حاصل نہ کرسکا میں نے کہا خدا یا ہرن کی قدر مجھ سے زیادہ ہے آواز آئی کہ اس کے پاس ڈول اور رسی نہ تھی۔ اس آواز کے بعد میں نے ڈول اور رسی کو پھینک دیا اور بطیر پانی پئے چل دیا اسی وقت ایک اور آواز آئی کہ ہم تمہارا استخوان لیتے تھے اب سوٹ کر جاؤ اور پانی پیو۔ آپ رحمہ فرماتے ہیں کہ جب میں کنوئیں پر واپس آیا تو کنواں لبالب بھرا ہوا تھا میں نے شکر ادا کیا پانی پیا۔ حج سے واپسی پر جب میں بغداد پہنچا تو حضرت جنید بغدادی رحمہ سے ملاقات کی انہوں نے فرمایا کہ اگر تم مبر

کرتے تو تمہارے پاؤں کے نیچے سے چشر لکل پڑتے۔

حضرت شیخ عہد اللہ خفیف بیجو فرماتے ہیں کہ ایک سال میں روم میں تھوہ ایک دن جنگل میں گیا تو دیکھا کہ ایک راحب اپنے پاؤں کی خاک کو اندھوں کی آنکھوں میں ڈالتا ہے تو ان کی بینائی درست ہو جاتی ہے بیمار لوگ وہ مٹی کھاتے ہیں تو شفا پاتے ہیں۔ میں حیران ہو گیا اور خیال کیا کہ یہ لوگ تو باطل پر ہیں یہ کیا معاملہ ہے۔ اسی رات خواب میں آنحضرت ﷺ کی زیارت نصیب ہوئی میں نے عرض کیا یا رسول اللہ ﷺ آپ یہاں کس طرح تشریف لائے ہیں آپ ﷺ نے فرمایا کہ تمہارے لئے آقا ہوں میں نے عرض کیا کہ یہ کیا بات ہے فرمایا یہ اس صدق کا اثر ہے جو باطل میں ہے اور اگر حق میں صدق ہو تو کس قدر اثر ہو۔

ہم بھی آپ کی خدمت میں حاضر ہوئے سلام پیش کیا فاتحہ پڑھی اور دعا کرنے کے بعد واپس ہوئے آگے نمازیں ادا کیں اور دوسرے دن صبح تخت جمشید روانہ ہوئے اور اس تاریخی مقام کو دیکھنے کے بعد حضرت سعدی بیجو کے شعر کو الوداعی سلام کرتے ہوئے بس ٹرمینل کی طرف روانہ ہوئے تاکہ شر اصطنان چلیں۔

اصفہان نصفِ جہان

اصفہان نصف جہان

اصفہان شہر کا شمار بھی ایران کے قدیم ترین شہروں میں ہوتا ہے۔ اس شہر میں بھی تاریخی نوعیت کے بے شمار مقامات قابل دید ہیں۔ جن میں سب سے اہم مسجد شاہ عباس، مسجد قازی لطف اللہ، جامع مسجد اصفہان، کاخ چہل ستون، عالی قاپو، پل نواجو، پل سی و سہ بازار اصفہان اور اس طرح کے کئی بے شمار مقامات۔

شیراز سے چلنے کے بعد رات 2 بجے ہم اصفہان پہنچے یہاں پر نسبتاً دوسرے شہروں کے رہائش کا حصہ ذرا مشکل ہے کیونکہ یہاں پر مسافر خانے کم اور ہوٹل زیادہ ہیں۔ ایک تو ہوٹل والے ہوٹل کرنسی کی بجائے صرف ڈالر میں رقم لیتے ہیں اور دوسرا پھر ہوٹل والے کہتے ہیں کہ پولیس اسٹیشن دانوں سے لکھوا کر لائیں تو تب جگہ ملے گی۔ یہی معاملہ ہمارے ساتھ ہوا۔ ایک تو رات کافی ہو چکی تھی اور دوسرا ہوٹل والے کہنے لگے کہ پولیس اسٹیشن سے لکھوا کر لائیں۔ زائرین اس طرف کم آتے ہیں شاید اسی وجہ سے قوانین سمجھ سخت ہیں کیونکہ ایران کے دوسرے شہروں میں ہم جہاں بھی گئے کم از کم رہائش کا کوئی مسئلہ نہ پیش آیا۔

ہر محل کافی کوشش کے بعد ایک ہوٹل والا ہمیں دو کمرے دینے پر راضی ہو ہی گیا لیکن کرایہ معمول سے کچھ زیادہ آیا۔ دن کی بقیہ نمازیں ادا کرنے کے بعد کچھ دیر کے لئے سوئے اور صبح کی نماز اور ناشتہ کے بعد جن جن مقامات پر حاضری ہوئی وہ کچھ اس طرح ہیں۔

میدان امام نقش جہان

اس میدان کا سابقہ نام میدان شاہ تھا۔ لیکن اب میدان امام کے نام سے ہی مشہور ہے۔ انتہائی خوبصورت میدان ہے ایک طرف مسجد امام، ایک طرف مسجد لطف

غنِ در تاجدار مشور فکر
 مسلم ہے قزل میں اس کی عفت
 فقیر و شاہِ اقلیم معانی
 وقارِ معرفتِ شانِ طریقت
 کما طارق نے اس فکرِ جہاں کا
 مسعودِ علم و عرفانِ سلطنت

691 ہجری

طارق سلطانی پوری

((کاخ چہل ستون))

یہ تاریخی عمارت بھی عالی قاپو طرز پر بنی ہوئی ہے اور شاہ عباس دوم کے زمانہ میں اس کی تعمیر ہوئی۔ چالیس ستونوں پر مشتمل عمارت قابل دید ہے کیونکہ اس کا شمار اصفہان کی خوبصورت ترین عمارات میں ہوتا ہے۔
 مذکورہ عمارت، سینے کے بعد باغ ہشت بہشت اور پل سی و سر کو دیکھنے کے بعد واپس ہو کر کھانا کھایا اور بذریعہ بس قم کے لئے روانہ ہو گئے۔

شہرِ مہر

حضرت معصومہؑ
رضی اللہ تعالیٰ عنہا

قم شہر حضرت معصومہ زحمت اللہ علیہا

ایران کا سب سے بڑا اور اہم ترین مذہبی مرکز شہر قم ہے اسی شہر کو مدفن سیدۃ فاطمہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا (ہمیشہ حضرت امام علی رضا علیہ السلام) ہونے کا بھی شرف حاصل ہے اس کو شہر دانشوراں و دانش جوہان بھی کہتے ہیں شہد مقدس کے بعد ایران کی دوسری بڑی زیارت گاہ ہے جس کی فضاؤں میں پاکیزگی اور روحانیت پائی جاتی ہے قم اور شہر سے وہ ایسے شہر ہیں جہاں دیگر شہروں کی نسبت سب سے زیادہ امام زادگان کے مزارات پائے جاتے ہیں۔

قم شہر کی ثقافتی اور علمی سرگرمیوں کو بھی نگرانہ از میں کیا جاسکے۔ قم میں تعلیم حاصل کرنے کے لئے ساری دنیا سے طلبہ، علماء اور محققین علم کی پیاس بجھانے آتے ہیں قم مسجدوں اور دینی مدارس کا شہر ہے۔ جن میں سرفہرست مدرسہ حوزہ علمیہ ہے جہاں سے سالانہ ہزاروں طلباء فارغ ہوتے ہیں۔

نماز فجر کی ادائیگی اور ناشتہ کے بعد ہم بھی سیدۃ بی بی فاطمہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کے حضور سلام کے لئے حاضر ہوئے آپ رحمہ اللہ کے مزار مبارک کا سنہری گنبد اور چٹار دور سے ہی نظر آتے ہیں اندر داخل ہوئے تو گنبد کے سامنے انتہائی خوبصورت علی رسم الخط میں درج ذیل کلمہ لکھا ہوا ہے۔

اِنَّا فَاطِمَةُ وَحَنَى اللّٰهُ تَعَالٰی عَنْہَا اَشْفَعِنَا فِی النَّاقِیِ الْجَنَّةِ

ہم نے بھی یہ کلمہ پڑھا اور آمین کہتے ہوئے اندر داخل ہوئے۔ مزار مبارک کی عمارت انتہائی خوبصورت ہے بہترین قالین، فانوس، دیواروں پر بہترین فیروزی رنگ میں کشیدہ کاری، مزار مبارک کی خوبصورت چابی اور اندر کارہ حلیں سہاں بیان سے باہر ہے۔ سیدۃ فاطمہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کی خدمت میں سلام پیش کیا اور رش کی وجہ سے تھوڑا فاصلے پر جا کر بیٹھ گئے۔

حضرت سیدۃ فاطمہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا جو معصومہ ”قم“ کے نام سے مشہور ہیں

حضرت امام علی رضاؑ کی ہمیشہ محترمہ ہیں خلیفہ ہارون الرشید کے بیٹے مامون الرشید نے جب حضرت امام علی رضاؑ کو مدینہ منورہ سے خراسان بلوایا تو کچھ عرصہ کے بعد سیدۃ فاطمہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا اپنے بھائی سے ملنے کے لئے مدینہ منورہ سے خراسان روانہ ہوئی لیکن قم سے پہلے ایک مقام ”ساہو“ پر پہنچیں تو بیمار ہو گئیں اور اسی حالت میں قم میں داخل ہوئیں اور کچھ دنوں کے بعد انتقال کر گئیں اہل قم کو جب پتہ چلا کہ آپؑ حضرت امام علی رضاؑ کی ہمیشہ ہیں تو بڑی عقیدت و احترام سے آپ کو قم میں دفن کر دیا بعد میں مختلف امراء سلاطین مزار کی تعمیر میں بڑھ کر حصہ لیتے رہے۔

قلم شریف پڑھا اور دعا کے بعد مزار مبارک کے مختلف حصے دیکھتے رہے۔ اندر بے شمار قبور بھی ہیں اور صفوی اور قاجار دور کے بادشاہ بھی یہیں مدفون ہیں مزار مبارک سے متصل ایک تاریخی مسجد ”مسجد اعظم“ ہے جس وقت ہم مزار مبارک کے اندر داخل ہوئے تو ہزاروں کی تعداد میں لوگ اس مسجد میں جا رہے تھے پتہ چلا کہ یہاں درس و تدریس ہوتا ہے اور بے شمار طالبان علم اس میں شریک ہوتے ہیں اس مسجد کے دو مینار ہیں جو قم کے سب سے اونچے مینار ہیں اور ایک بہت بڑا گنبد ہے۔ مسجد اعظم کو روضہ مبارک کے اندر واقع قدیم مسجد سے ملا دیا گیا ہے اس مسجد کی تعمیر کا سرا مرحوم آیت اللہ ہد جردی مدظلہ کے سر ہے جن کی قبر بھی ان دونوں مسجدوں کے نقطہ اتصال پر واقع ہے۔

قم میں بے شمار مساجد ہیں چند ایک کا ذکر کرتے ہیں۔

مسجد جعفران

اسے مسجد صاحب الزمان بھی کہتے ہیں قم شہر سے باہر تقریباً 5 کلومیٹر کے فاصلہ پر واقع ہے مشہور اور مقدس مسجد تصور کی جاتی ہے یہاں پر بدھ کی شب خصوصی

خوشا - شیراز و وضع ہے حاش
 خداوندگار گمدار از نوازش
 حافظ قلم شاہ جہاں قسم رنق است
 از ہر مصیبت کن اندیشہ باطل
 عہد ہم خوشتر از شعر تو حافظ
 بہ قرآن کے کہ اندر سید داری

یقین مانیں کہ ایک عجیب کیفیت پیدا ہو گئی تھی یہی چاہتا تھا کہ سارا وقت آپ بیٹھ کے
 مزار مبارک پر بیٹھے گزر جائے۔ ایک مقام پر حافظ شیرازی فرماتے ہیں۔
 زرتعت ناچوں گزری است خواہ
 کہ زیارتگاہ رنجاں جہاں خواہ بود
 سوز ہے نصیب کہ ہم نے بھی جناب حافظ کی زیارتگاہ دیکھ لی اور آپ کی پیشین گوئی
 صحیح ثابت ہوئی۔

ان اشعار کے بعد نظم شریف اور دعا کے بعد حافظ صاحب کی خدمت میں
 الوداعی سلام کرتے ہوئے احاطہ مزار سے باہر آگئے اور حضرت خواجہ کمالی دہلوی کی
 زیارت کے لئے چل پڑے۔

خواجہ کمالی دہلوی ایک عظیم صوفی شاعر ہو گزرے ہیں آپ دہلوی کا مزار
 مبارک پٹاڑ کی چوٹی پر ہے حضرت حافظ شیرازی دہلوی اسی عظیم صوفی شاعر کی مصاحبت
 میں شاعرانہ نکلت ذہن نشین کرتے تھے خواجہ کمالی دہلوی کے متعلق حافظ صاحب
 فرماتے ہیں۔

استاد فزائل سہی است پیش مر کس لا
 دارد سخن حافظ طرز سخن خواجہ

آپ کی قبر مبارک پیشے کے فریم سے بند ہے دیوار کے ساتھ سنگ مرمر کی تختی پر

مسجد امام حسن العسکریؑ

یہ مسجد روضہ حضرت معصومہ قم کے قریب ہی واقع ہے اس مسجد کی تعمیر حضرت امام حسن العسکری کے حکم پر ہوئی اس مسجد کی بھی بڑی فضیلت بیاں کی جاتی ہے۔ اس کے علاوہ جامع مسجد قم، مسجد مینی اور مسجد قاطر بھی قابل دید ہیں۔

قم کی دیگر زیارات

حضرت معصومہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا قم کے علاوہ بھی بے شمار امام زادگان قم میں مدفون ہیں چند ایک کا مختصر تذکرہ کرتے ہیں۔

بقعہ چہل اختران

اس مقبوا چہل اختران (۴۱ میں ستارے) میں چالیس قبریں ایک ہی مقام پر واقع ہیں۔

بقعہ حضرت موسیٰ مہر قع

حضرت موسیٰ مہر قع رحمہ حضرت امام تقیؑ کی اولاد سے ہیں کہتے ہیں کہ آپ رحمہ انتہائی حسین و جمیل تھے جنہاں جاتے سب کی توجہ آپ کی طرف ہو جاتی اس لئے آپ رحمہ چہا مبارک کو برقع میں چھپائے رکھتے آپ رحمہ کا مزار مبارک محلہ موسویاں میں واقع ہے۔

ان کے علاوہ امام زادہ ابراہیم رحمہ، امام زادہ شہناز الدین، امام زادہ احمد خاک فرج اور کئی دوسرے امام زادگان بھی قم میں مدفون ہیں۔

موزہ آستانہ مقدسہ قم

موزہ عجائب گھر میوزیم کو کہتے ہیں اور یہ حرم معصومہ قم کے احاطہ مزار سے باہر واقع ہے اس میں بے شمار نوادرات ترتیب سے رکھے ہوئے ہیں جن میں قرآن پاک کے قلمی نسخے، دور قدیم کے قلمین، دروازے، پارچہ جات اور برتن وغیرہ شامل ہیں لیکن ہماری توجہ اس میوزم کے اس حصہ پر مرکوز رہی جہاں پر قرآن پاک کے قلمی نسخے رکھے ہوئے ہیں۔ ان کا مختصر تعارف

○ حضرت امام رضاؑ کے دور کا لکھا ہوا قرآن پاک

○ مصنوی اور کاپاری دور حکومت میں لکھے گئے قرآن پاک کے نسخے

○ 12 ویں صدی ہجری کا خط کوئی میں لکھا ہوا قرآن پاک

○ 13 ویں صدی ہجری کا قلمی قرآن پاک کا ایک خوبصورت نسخہ

○ خلافت کعبہ کا ایک نژاد جو ایک فریم میں دیوار پر نصب ہے۔

ان مذکورہ حیرت انگیز دیکھنے کے بعد بندہ ناچنے میوزیم کے انچارج سے ملے اور حضرت معصومہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کے اس میوزیم کی لائبریری کے لئے اپنی تصنیف ”زیارات مقدسہ“ کا ایک نسخہ پیش کیا۔

ان تمام زیارات سے فارغ ہونے کے بعد قم کے بازاروں میں سے ہوتے ہوئے ایک ٹیکسی میں سوار ہو کر شہر ”رے“ روانہ ہو گئے۔

شہرِ رے

حضرت

شاہ عبدا لعظیم رضی اللہ عنہ

بزرگ شہداء عظیم

شہر "رت" جس کی حکومت کے اہل میں امین سعد نے حضرت امام حسینؑ سے جنگ کی اور یزید نے اپنے پر آپؑ کو شہید کیا اب نہ وہ امین سعد رہا اور نہ وہ "رت" رہا۔ مشہور مفسر امام محمد بن رازی رحمہ اللہ اور امام ابن جریر طبریؒ کا تعلق اسی علاقے سے بتایا جاتا ہے لیکن اب یہ ایک چھوٹا سا شہر تھران کی آبادی سے 12 10 کلومیٹر کے فاصلے پر واقع ہے اور حضرت شاہ عبدالعظیمؑ جو کے نام سے مشہور ہے۔

شاہ عبدالعظیمؑ

حضرت شاہ عبدالعظیم رحمہ اللہ حضرت امام حسن مجتبیٰؑ کی اولاد سے ہیں۔ آپؑ جو کا مزار مبارک اسی شہر میں واقع ہے۔ شاہ عبدالعظیمؑ کا خاندان نبوت کی وہ عظیم ہستی تھیں جو علوم، تقویٰ اور پرہیزگاری میں اپنی مثال آپ تھے۔ آپؑ کا شمار اکابر محدثین میں ہوتا ہے۔ آپؑ جو کا مزار مبارک نہایت خوبصورت انداز میں بنا ہوا ہے۔ کسی زمانے میں اردگرد قبرستان ہوتا ہو گا لیکن اب تمام جگہ کو حرم شاہ عبدالعظیمؑ میں شامل کر لیا گیا ہے کیونکہ حرم کے اندر اور باہر بھی جا بجا قبور کے نشانات اور لوح مزارات نظر آتے ہیں۔ اس مقام پر ہر وقت زائرین کا رش رہتا ہے اور اکثر زائرین تھران ٹھہرنے کی بجائے اس مقام پر ٹھہرنے کو ترجیح دیتے ہیں کیونکہ اس مقام پر تھران کی نسبت مسافر خانے، ہوٹل، رہائشی گاہیں پر مل جاتے ہیں۔

اس مقام پر تین زیارات ہیں جو کہ ایک وسیع و عریض رقبہ پر پھیلی ہوئی ہیں ان میں سب سے اہم زیارت حضرت شاہ عبدالعظیمؑ کی ہے دوسری زیارت حضرت حمزہؑ بن امام موسیٰ کاظمؑ رحمہ اللہ کی اور تیسری زیارت حضرت سید طاہرؑ ابن امام

اس کے اشعار سے ظاہر ہے کہ
 درد ایسا ہے جن راحت ہے
 اہل حق کا کرم و ممدوح
 گوشے گوشے میں اس کی چاہت ہے
 نطق انگیز داستان اس کی
 اس کی سحر کن حکمت ہے
 قدر والی ہے بے حساب اس کی
 احرام اس کا بے نہایت ہے
 "صاحب مستی و جنون" طارق
 728 ہجری

مولانا حق کا سن ولادت ہے
 "مغربی جلودان حق" طارق
 791 ہجری

عمر ہزاروں کا سالِ رحلت ہے
 طارق سلطانی

مزار مبارک حضرت بی بی شیرینا رضی اللہ تعالیٰ عنہا

یہ مزار مبارک ایک پہاڑی پر واقع ہے اور تھران سے سات کلومیٹر مفاصلت میں واقع ہے۔ حضرت سیدۃ بی بی شیرینا رضی اللہ تعالیٰ عنہا خسو ایران یدگرد کی شہزادی، حضرت امام عالی مقام کی رفیقہ حیات اور والدہ محترمہ حضرت امام زین العابدینؑ کے جنموں نے میدان کرلا میں شہزادگی کی راحتوں کو بھول کر شہید کرلا کا پورا پورا ساتھ دیا می عظیم شہزادی ”رے“ کی اس پہاڑی پر آرام فرما ہیں اور کوہ بی بی شیرینا نوجھ کے نام سے مشہور ہے۔ یہ بھی ایک پر کیف اور پر درد مقام ہے۔ ہم بھی آپ نوجھ کے حضور سلام کے لئے حاضر ہوئے قاتحہ پڑھی اور کچھ دیر نصبرے اور دعا کے بعد عیسیٰ میں سوار ہو کر تھران روانہ ہو گئے۔

تہران

ایران کا دارالحکومت "تہران" جس نے "رے" کی جگہ لے لی ہے "رے" قدیم ایران کا دارالحکومت تھا جو بعد میں تہاہ و بہار ہو کر کھنڈرات میں تبدیل ہو گیا۔ تقاریر کے دور حکومت میں تہران کو دارالحکومت کا درجہ دے دیا گیا۔ تہران میں بھی بے شمار مذہبی اور تاریخی نویمیت کے مقامات قابل دید ہیں جن میں چند ایک درج ذیل ہیں۔

○ مسجد شہید مطہری

○ مسجد جامع

○ مزار امام زان صالح ع

○ نیلوران گل

○ کاخ سعد آباد (شاہ کے محلے)

○ جیلری میوزیم

تہران میں بے پناہ رش اور بہت زیادہ ٹریفک ہوتی ہے اور مرکز شہر میں داخل ہونے یا نکلنے کے لئے کم از کم ایک گھنٹہ درکار ہوتا ہے۔ کوہ بی بی شہر ہانوہو کی زیارت سے فارغ ہونے کے بعد شام 6 بجے مرکز شہر پہنچے اور ایک مناسب ہوٹل میں روک کر ایہ پرلے لئے دن کی بقیہ نمازیں ادا کیں 'کھانا کھایا اور دوسرے دن " صومعہ سرا" جانے کا پروگرام طے کر کے سو گئے۔

”صومعہ سرا۔ صوبہ گیلان“

شہر

سیدنا شیخ

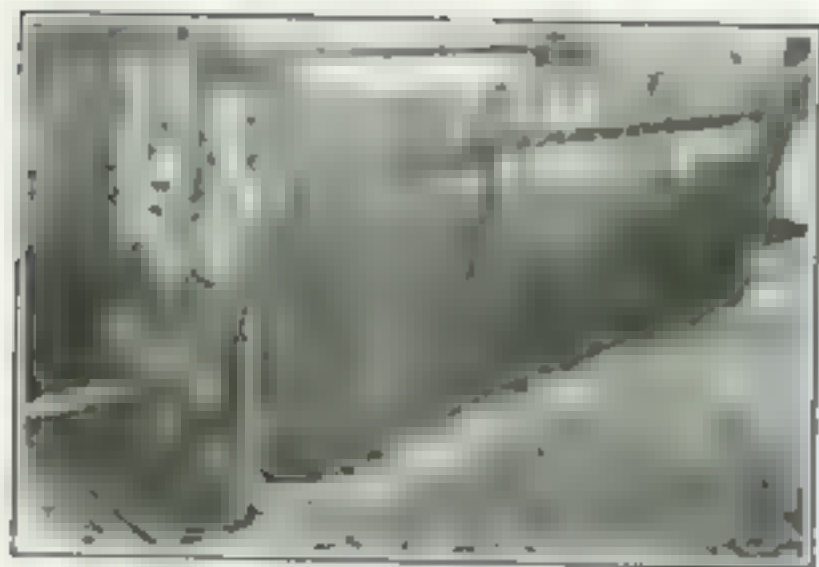
عبد القادر گیلانی رحمۃ اللہ علیہ

حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی رحمہ اللہ کی ولادت باسعادت ایران کے صوبہ گیلان میں ہوئی آپ مدظلہ کے ۱۱۱۱ حضرت شیخ عبداللہ صومعی کا شمار گیلان کے مشائخ میں ہوتا تھا آپ کی والدہ ماجدہ کا اسم گرامی سیدہ فاطمہ ام الخیر تھا۔ حضرت غوث اعظم مدظلہ تو والدہ ماجدہ کی اجازت سے بغداد شریف روانہ ہو گئے لیکن آپ کی والدہ محترمہ گیلان میں ہی رہیں اور گیلان کے ایک طاقتور "صومہ سرا" میں آپ رحمۃ اللہ علیہا کا مزار مبارک اب بھی باطنی فیوض و برکات سے لوگوں کو مستفیض کر رہا ہے۔ یہ وہ عظیم اور پاکباز خاتون تھیں کہ جس وقت حضرت غوث اعظم نے عرض کیا کہ آپ مجھے حصول علم کے لئے بغداد جاتے ہیں تو آپ کی والدہ ماجدہ نے چالیس دینار آپ کی گودڑی میں ہی دے دیے اور وقت رخصت وعدہ لیا کہ میں کسی بھی حالت میں بھوٹ نہیں بولوں گا اور پھر فرمایا کہ جاؤ اب روز قیامت ہی تم سے ملاقات ہوگی۔

آپ رحمۃ اللہ علیہ قافلہ کے ہمراہ بغداد روانہ ہوئے تو راستہ میں ڈاکوؤں نے قافلے کو گھیر کر ان کا مال و اسباب لوٹ لیا۔ ایک ڈاکو نے آپ مدظلہ سے آکر پوچھا کہ اے فقیر تیرے پاس کیا ہے؟ آپ نے جواب دیا چالیس دینار۔ یہ سن کر اس کو یقین نہ آیا اور اس بات کو مذاق سمجھ کر آگے بڑھ گیا پھر دوسرے ڈاکو نے مجھ سے سوال کیا میں نے اس کو وہی جواب دیا جس پر وہ مجھے اپنے سردار کے پاس لے گیا اس نے میری سلامتی لی تو وہ چالیس دینار مجھ سے اٹکے۔ یہ دیکھ کر سردار نے پوچھا کہ تجھے سچ بولنے اور رقم کا اظہار کرنے پر کس نے مجبور کیا میں نے جواب دیا کہ میں نے اپنی والدہ سے ہمیشہ سچ بولنے کا وعدہ کیا تھا اور میں اس وعدہ کی خلاف ورزی نہیں کر سکتا۔ یہ سن کر سردار نے روتے ہوئے کہا کہ میں تو آج تک خدا کے وعدہ میں خیانت کر رہا ہوں۔ حضرت غوث اعظم رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ اس نے اور اس کے تمام ساتھیوں نے میرے ہاتھ پر توبہ کر کے تمام قافلے والوں کا سامان واپس کر دیا۔

ایک مرتبہ شیخ محمد بن قاسم الایوانی نے حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی رحمہ اللہ سے

اصفہان نصفِ جہان



۶. سازه‌های فلزی در محوطه



حوضچه‌ای در محوطه

پوچھتے پوچھتے بالآخر ہم سیدنا شیخ عبدالقادر گیلانی رضی اللہ عنہ کی والدہ محترمہ کی خدمت میں حاضر ہو گئے اس قدر خوشی ہوئی جو بیان سے باہر ہے۔ ایک چھوٹا سا احاطہ ہے جس کے ایک طرف ہاتھ روم اور وضو کی جگہ ہے دیوار کے اوپر ایک بورڈ لگا ہوا ہے جس پر درج ذیل عبارت لکھی ہے۔

آلہ محمد حبیبہ خدیجۃ النساء ام الخیر فاطمت بنت سید ابو عبد اللہ الموسویٰ رضی اللہ عنہ

تھوڑا سا آگے جا کر ایک کمرہ ہے اور کمرہ کی چھٹی دیوار پر سنگ مرمر کی ایک تختی ہے درج ذیل عبارت لکھی ہوئی ہے۔

زیارت گاہ سیدۃ النساء ام الخیر فاطمت بنت سید ابو عبد اللہ الموسویٰ رضی اللہ عنہ

والدہ عارف مشہور حضرت شیخ عبدالقادر گیلانی سید العارفین

کمرہ کے اوپر کوئی گنبد وغیرہ نہیں بلکہ جس طرح ہمارے ہاں مری کے علاقہ میں برف سے بچاؤ کے لئے چار کوئی چھتیں ڈالی جاتی ہیں اسی طرح کی چھت ہے اور اوپر بزرگ رنگ کیا ہوا ہے۔ اس مبارک کمرہ کے اندر غوث زمانہ سیدنا شیخ عبدالقادر گیلانی رضی اللہ عنہ کی والدہ ماجدہ کی قبر مبارک ہے۔ سب احباب اندر حاضر ہوئے اس عظیم شخصیت کو سلام پیش کیا قبر مبارک پر ایک جنگہ لگا ہوا ہے جس پر بزرگ کی ایک چادر لگی ہوئی ہے۔ سلام کے بعد سب احباب نے مل کر تپ کی قبر انور پر رسم چادر پوشی ادا کی۔ پھر تپ رضی اللہ عنہ کے منہ نور کی طرف منہ کر کے بیٹھ گئے اور ایک محفل ذکر منعقد کی ابتداء حضرت شیخ سعدی شیرازی رضی اللہ عنہ کی مشہور زمانہ رباعی (شیخ الاعلیٰ بکمال) سے کی 'قصیدہ فوسیلہ' ہا تا از بندہ پڑھا حضرت جی رضی اللہ عنہ کی ایک نعت (نسما جانب بطحاء مزار کن) پیش کی پھر ختم شریف اور دعا کے بعد یہ مختصر مجلس اختتام پذیر ہوئی مزار پر موجود خواتین و حضرات میں شیرینی تقسیم کی۔ اس مزار مبارک کی انچارج ایک خاتون ہیں ان سے ملاقات کا شرف حاصل ہوا۔ بعدہ نے اپنی تصنیف "زیارات مقدسہ" جو عراق، ترکی، شام اور اردن میں مقامات مقدسہ پر مشتمل ہے پیش کی اور درخواست کی

کہ اس کتاب کو اس جہد مبارکہ میں رکھا جائے تاکہ کسی طریقہ سے ہماری نسبت بھی آپ رحمۃ اللہ علیہ سے قائم رہے اس خاتون نے میری درخواست قبول کرتے ہوئے اس جہد مبارکہ میں موجود مختصر سی لائبریری میں بندہ کی اس کتاب کو بھی شامل کر لیا اور پھر ہمیں آپ رحمۃ اللہ علیہ کے مزار مبارک سے ایک ہزار رنگ کی چادر تحفہ میں پیش کی جسے ہم نے شریعہ کے ساتھ قبول کر لیا۔ یہ بھی ایک انتہائی پر کیف اور پرکشش مقام ہے کہ واپس آنے کو دل ہی نہ چاہ رہا تھا بلاخر کچھ دیر اور بیٹھے اور موجود حاضرین سے سلام و دعا اور حضرت سیدۃ فاطمہ ام الخیر رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں الوداعی سلام کرتے گاڑی میں سوار ہو گئے۔ قارئین کرام اللہ تبارک و تعالیٰ آپ کو بھی ان مقامات مقدسہ کی زیارات کا شرف نصیب فرمائے اگر آپ ایران زیارات کے لئے جائیں تو فوٹ پاک رحمۃ اللہ علیہ کی والدہ کی خدمت میں بھی ضرور حاضری کا شرف حاصل کریں میں آپ کے لئے کھل ایڈریس اور طریقہ وصول بھی لکھ دیتا ہوں تاکہ آپ آسانی سے وہاں پہنچ جائیں کیونکہ نئے آنے والے کو اگر زبان بھی نہ آتی ہو تو تھوڑی بہت پریشانی ہو ہی جاتی ہے۔ لیکن میری بھی ایک شرط ہے کہ جو بھی اس مقام پر پہنچے تو اس بندہ ناچیز کا سلام پیش کرنے کے علاوہ اپنی دعاؤں میں بھی یاد رکھے۔

سمران سے ”صومہ سرا“ آنے کے لئے دو طریقے ہیں ایک تو عام زانیپورٹ سے جس میں دو دن درکار ہوں گے اور دوسرا پرائیویٹ گاڑی، ٹیکسی سے جس میں آپ ایک ہی دن میں واپس ہو سکتے ہیں عام زانیپورٹ کے لئے آپ سمران بس ٹرمینل سے ”رشت“ کی بس میں بیٹھیں اور رشت پہنچنے کے بعد ”صومہ سرا“ کے لئے جیسی کر لیں اور اگر پرائیویٹ گاڑی ہو تو تب بھی صبح 6 بجے نکل پڑیں تاکہ رات 11 10 بجے تک واپس ہو جائے ٹیکسی والا آنے جانے اور وہاں ٹھہرنے کے لئے تقریباً تیرہ سو تا پندرہ سو پاکستانی لے گا۔ آپ جس وقت صومہ سرا پہنچ جائیں تو

ٹیکسی واپس آئے جانے اور وہیں ٹھہرنے کے لئے تقریباً "تھو سو تا پندرہ سو پاکستانی روپے" آپ جس وقت صومہ سرا پہنچ جائیں تو ٹیکسی والے کو کہیں کہ ہم نے درج ذیل مقام پر جانا ہے۔

صومہ سرا - خیابان جعفری - منب پارک کوٹ جعفر سیدہ نساء

یعنی جعفری سٹریٹ بچوں کے پارک کے ساتھ جعفر سیدہ نساء اگر آپ غوث پاک کی دالہ یا ان کا نام سیدہ ام الخیر لیتے رہیں گئے تو اس مقام پر ٹپ نہیں پہنچ سکتے کیونکہ آپ یہاں سیدہ نساء کے نام سے مشہور ہیں۔ اس مقام پر پہنچنے کی اتنی خوشی روحانی تسکین اور برکت نصیب ہوئی ہو جان سے باہر ہے۔ ظاہری طور پر بھی تقریباً "سارا دن سفر کرنے کے بعد بھی بھوک نہ لگی ہلا خورشید شرم میں ایک مقام پر رات کا کھانا کھایا اور خیر و عافیت سے رات 10 بجے تیران پہنچ گئے۔ سب سے پہلے اللہ تبارک و تعالیٰ کا شکر یہ ادا کیا اور پھر اس احتمالی ظلم اور شریف ڈرائیور کا کہ جس کی وجہ سے اس جعفر مبارک میں حاضری ممکن ہوئی۔ 20 ہزار تومان پر بہت طے ہوئی قحی لیکن خوشی سے اسے 22 ہزار تومان پاکستانی 1400 روپے) دیئے اور وہ دعائیں رجا ہوا اپنے گھر روانہ ہوا اور ہم ہوٹل کی طرف چل چکے نماز ادا کی اور سو گئے۔

صبح مرکز شرم دیکھا، رقم تبدیل کروائی، کھانا کھایا اور دو بجے ہوٹل سے نکل کر بس اسٹینڈ کی طرف روانہ ہوئے تاکہ بس میں سوار ہو کر بسطام شریف سلطان الحارثین حضرت بابزیہ بسطامی مدنی کی خدمت میں حاضری کا شرف حاصل کریں۔

شہرِ مہر

حضرت معصومہ[ؑ] رضی اللہ تعالیٰ عنہا

بسطام شریف کا نام آتے ہی فوراً حضرت ہارید بسطامیؒ کا اسم گرامی زبان پر آجاتا ہے آپؒ سے پہلے جتنے بھی اولیاء گزرے ہیں کسی کو بھی طریقت میں اس قدر حلقہ حاصل نہ تھا جتنا آپؒ بھی کو۔

روایت ہے کہ جب آپ کی والدہ نے آپ کو کتب میں سمجھا تو ایک دن سورۃ لقمان پڑھتے پڑھتے جب آپؒ اس آیت پر پہنچے (ان اشکری ولوالدیک) میرا شکر کرو اور اپنے ماں باپ کا شکر کرو تو آپ کے دل پر اس آیت کا بہت اثر ہوا۔ استاد سے درخواست کی کہ مجھے گھر جانے کی اجازت دیں تاکہ میں اپنی والدہ کی خدمت میں کچھ عرض کر آؤں جب گھر آئے تو والدہ نے دریافت کیا "بیٹے کیوں آئے ہو؟ عرض کیا کہ مذکورہ آیت کو پڑھ کر میرے دل پر بہت اثر ہوا میں اس کے متعلق کچھ عرض کرنے آیا ہوں کہ دو جہوں پر میں خدمت ادا نہیں کر سکتا یا تو مجھ کو خدا سے مانگ کر بیشک کے لئے اپنی خدمت میں رکھ لویا مجھ کو خدا کے حوالے کر دو تاکہ اسی کی خدمت میں لگا رہوں والدہ نے جواب میں فرمایا کہ برخوردار میں تمہیں اللہ تبارک و تعالیٰ کی خدمت کے لئے پہنچاتی ہوں اور اپنا حق بخشتی ہوں جا اور خداوند تعالیٰ کا بن جا اس واقعہ کے بعد آپؒ نے بسطام کو چھوڑ دیا اور تیس سال تک جنگوں میں ریاضت کرتے رہے تقریباً ایک ۲ تیرہ بزرگان دین کی خدمت کی اور سب سے فیض حاصل کیا۔

سید اعلیٰ حضرت جنید بغدادیؒ فرماتے ہیں کہ آپ کی ذات باریکات ہم میں ایسی ہیں جیسے کہ حضرت یحییٰ بن اسماعیل علیہ السلام فرشتوں میں ہیں۔

شیخ فرید الدین عطار نیشاپوریؒ فرماتے ہیں کہ آپؒ کے والد محترم بزرگان بسطام میں سے تھے آپ کی کرامات کا ظہور اسی وقت سے ہونا شروع ہو گیا جب آپؒ دور حکم میں تھے آپؒ کی والدہ فرماتی ہیں کہ اگر میں اپنے من میں کوئی مشتبہ فکر ڈالتی تو آپؒ بیٹ میں تربیت نہ کرتے تھے اور جب

تک میں اس لمحے کو نکال نہ دیتی آپ آرام نہ کرتے تھے۔

ایک دن آپ بیٹھ حضرت امام جعفر صادق علیہ السلام کی خدمت میں بیٹھے تھے امام نے فرمایا کہ بایزید بیٹھ وہ سب طاق سے اٹھ کر دو آپ نے فرمایا کہ کون سے طاق سے امام صاحب نے فرمایا کہ عرصہ سے تم یہاں رہتے ہو اور ابھی تک تم کو طاق کا پتہ نہیں آپ بیٹھ نے عرض کیا کہ مجھے اس سے کیا کام کہ آپ کی موجودگی میں سرالہوں حضرت امام نے فرمایا کہ اگر ایسا مسئلہ ہے تو واپس بسطام کو تشریف لے جاؤ کیونکہ تمہارا کام ختم ہو گیا ہے۔

حضرت بایزید بسطام بیٹھ فرماتے ہیں کہ جس کام کو میں سب کاموں سے بعد جانتا تھا وہ مقدم کام تھا یعنی والدہ کی رضامندی۔ آپ بیٹھ فرماتے ہیں کہ ایک رات والدہ نے پانی طلب کیا میں کوزہ میں سے پانی لینے گیا مگر اس میں پانی نہیں تھا چنانچہ میں پانی لینے سر پر چلا گیا مگر جب واپس آیا تو اس وقت تک والدہ سو چکی تھیں میں اسی طرح پانی لئے کھڑا رہا حتیٰ کہ سخت سردی کے باعث پانی جم گیا جب والدہ بیدار ہوئیں تو انہوں نے مجھے یوں کھڑے دیکھ کر سب دریافت کیا میں نے عرض کیا کہ شاید آپ بیدار ہوں اور پانی طلب کریں اور میں موجود نہ ہوں۔ اس ڈر کی وجہ سے کھڑا رہا یہ من کر والدہ نے پانی دیا اور میرے حق میں دعا کی۔

ایک رات کا ذکر ہے کہ آپ کی والدہ نے آپ سے فرمایا کہ بیٹا تو صا دروانہ کھول دو یہ کہہ کر وہ سو گئیں میں اب پریشان تھا کہ کون سا دروازہ کھولوں دائیں طرف لایا پائیں طرف کا۔ اسی پریشانی میں کہ والدہ کی مرضی کے خلاف کوئی کام نہ کر جنہوں دروازے میں ہی کھڑے کھڑے ساری رات گزار دی صبح کے وقت میں نے دیکھا کہ جس چیز کی مجھ کو خواہش تھی وہ دروازہ سے اندر داخل ہوئی۔

ایک دفعہ آپ بیٹھ نے حج کا ارادہ کیا اور چند حیل کے سفر کے بعد ہی راہ سے واپس تشریف لے آئے لوگوں نے عرض کیا کہ بیہوش کے واپس کیوں آئے کیونکہ

تپ نے بھی اپنے ارادے کو ہلا نہیں فرمایا کہ راہ میں ایک زنگی کو برہنہ نکوار لئے ہوئے دکھا جو مجھ کو کہہ رہا تھا واپس لوٹ جاؤ تو بہتر ہے ورنہ ابھی سر کو تن سے جدا کر دوں گا اور ساتھ یہ بھی کہا کہ خدا کو تو بسطام میں چھوڑ آیا ہے اور خود خانہ کعبہ کی طرف جارہا ہے۔

ایک دفعہ عالم خلوت میں آپ نے "سبحان ما اعظم شأنہ" حالت بے خودی میں کہہ دیا جب آپ اپنے مریدوں میں آئے تو انہوں نے عرض کیا آپ مدعو نے ایسے الفاظ کئے ہیں آپ نے فرمایا کہ اللہ جل شانہ "تساراً دشمن ہو اگر دوبارہ یہ الفاظ میری زبان سے سنو تو مجھے مار مار کر میرے ٹکڑے اڑا دو اور یہ فرما کر ہر ایک کو ایک ایک چھڑی دے دی کچھ دنوں بعد آپ پر وہی حالت طاری ہوئی اور وہی الفاظ پھر کئے مریدوں نے حسب اشارہ آپ کو مار ڈالنے کا قصد کیا اور اندر داخل ہو گئے تو دیکھا کہ سارے مکان کے اندر آپ ہی آپ بھرے ہوئے ہیں مریدوں نے بے تماشا چیزیاں مانتی شروع کر دیں مگر ان کو ایسا معلوم ہوتا جیسے پانی پر مار رہے ہیں کچھ وقت کے بعد آپ کی شکل چھٹی ہو کر اپنی حالت میں آگئی تو مریدوں نے تمام کیفیت عرض کی سن کر آپ نے فرمایا بایزید تو یہ ہے جس کو تم دیکھ رہے ہو وہ بایزید نہ تھا۔

نقل ہے کہ حضرت ذوالنون مصری مدظلہ نے آپ کو ایک مصلی بھیجا آپ نے وہ مصلی واپس کر دیا اور کہا بھیجا کہ مصلی میرے کس کام کا مجھے مسئلہ درکار ہے وہ سمجھو تاکہ ٹکیہ لگا کر جنہوں چنانچہ حضرت ذوالنون مصری مدظلہ نے یہ سن کر ایک نصیحت اعلیٰ مسئلہ آپ کو بھیجی لیکن آپ نے اس کو بھی واپس کر دیا اور فرمایا کہ جس شخص کے لئے اللہ تعالیٰ کا لطف و کرم ٹکیہ گاہ ہو اس کو کسی حقوق کے ٹکیہ پر ناز نہ کرنا چاہئے اور نہ ہی اس کو اس کی ضرورت رہتی ہے۔

ایک دفعہ چند آدمی آپ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور قحط کی شکایت کر کے دعا فرمانے کی درخواست کی اور عرض کی کہ بارش ہونی چاہئے۔ آپ نے اپنا سر مبارک

گھنٹوں میں لے گئے چند لمحوں کے بعد سر اٹھا کر فرمایا کہ جاؤ اپنے مکان کے پہلوں کو درست کردہ بارش آ رہی ہے اور اسی وقت بارش برسنی شروع ہو گئی۔

روایت ہے کہ ایک دفعہ آپ ﷺ نے ایک امام کے پیچھے نماز ادا کی۔ نماز کے بعد امام نے پوچھا کہ آپ ﷺ نہ تو کوئی کام کرتے ہیں اور نہ کسی سے کچھ لیتے ہیں پھر آپ کھاتے کہاں سے ہیں فرمایا کہ پہلے مجھے نماز کی قضا کر لینے وہ ایسے شخص کی اقتداء میں نماز جائز نہیں جو روزی دینے والے کو بھی نہیں جانتا۔

ایک مقام پر حضرت بائیزید بسطامی ﷺ فرماتے ہیں کہ میں چاہتا ہوں کہ قیامت جلدی آجائے تاکہ میں اپنا ٹیمہ دونخ کے کنارے لگا کر بیٹھ جاؤں اور وہ اس لئے کہ دونخ مجھ کو دیکھ کر پست ہو جائے اور میں خلعت کے لئے راحت کا سبب ہوں۔ حضرت حاتم اصم بھی اپنے مریدوں کو کنا کرتے تھے کہ تم میں سے جو شخص قیامت کے دن اعلیٰ دونخ کا شفع نہ ہو صرف وہ میرا مرید بنے گی نے یہ بات حضرت بائیزید ﷺ کے کانوں تک پہنچا دی جس پر آپ ﷺ نے فرمایا کہ میرا مرید وہ ہے جو دونخ کے کنارے پر کھڑا ہو جائے اور جس کو دونخ میں لے جائیں وہ اس کو پکڑ کر جنت میں کر دے اور اس کی جگہ خود دونخ میں چلا جائے۔

ایک دفعہ ایک مرید نے رشت سڑ ہاتھ مارا اور روانگی کے وقت آپ ﷺ سے وصیت طلب کی تو آپ ﷺ نے اسے فرمایا کہ تین باتوں کا خیال رکھنا۔

اول ۔ اگر تجھ کو کسی بد اخلاق سے واسطہ پڑے تو اس کی بد خلقی کو اپنی خوش خلقی میں تبدیل کر لینا۔

دوم ۔ اگر کوئی تجھ پر احسان کرے تو اول خدا کا شکر ادا کرنا اور پھر محسن کا۔ کیونکہ اللہ تعالیٰ ہی نے اس کے دل کو تجھ پر مہین کیا ہے۔

سوم ۔ اگر تجھ کو کوئی معیبت پیش آجائے تو فوراً اپنی عاجزی کا اقرار کرنا اور فریاد کرنا کہ میں اس معیبت کو برداشت نہیں کر سکتا۔

مسجد امام حسن العسکریؑ

یہ مسجد روضہ حضرت معصومہ قم کے قریب ہی واقع ہے اس مسجد کی تعمیر حضرت امام حسن العسکری کے حکم پر ہوئی اس مسجد کی بھی بڑی فضیلت بیاں کی جاتی ہے۔ اس کے علاوہ جامع مسجد قم، مسجد مینی اور مسجد قاطر بھی قابل دید ہیں۔

قم کی دیگر زیارات

حضرت معصومہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا قم کے علاوہ بھی بے شمار امام زادگان قم میں مدفون ہیں چند ایک کا مختصر تذکرہ کرتے ہیں۔

بقعہ چہل اختران

اس مقبوا چہل اختران (۴۱ میں ستارے) میں چالیس قبریں ایک ہی مقام پر واقع ہیں۔

بقعہ حضرت موسیٰ مہر قع

حضرت موسیٰ مہر قع رحمہ حضرت امام تقیؑ کی اولاد سے ہیں کہتے ہیں کہ آپ رحمہ انتہائی حسین و جمیل تھے جنہاں جاتے سب کی توجہ آپ کی طرف ہو جاتی اس لئے آپ رحمہ چہا مبارک کو برقع میں چھپائے رکھتے آپ رحمہ کا مزار مبارک محلہ موسویاں میں واقع ہے۔

ان کے علاوہ امام زادہ ابراہیم رحمہ، امام زادہ شہناز الدین، امام زادہ احمد خاک فرج اور کئی دوسرے امام زادگان بھی قم میں مدفون ہیں۔

آپ بیٹھ فرماتے ہیں کہ مدت تک کعب کا طواف کرتا رہا لیکن جب خدا تک پہنچ گیا تو غلہ کعب میرا طواف کرنے لگا۔ آپ بیٹھ فرماتے ہیں کہ حاجی لوگ خانہ کعب کے گرد ہڈی طواف کرتے ہیں اور بقاء الہی کے طالب ہوتے ہیں لیکن اہل محبت عرش الہی کے گرد طواف کرتے ہیں اور اس کے بقاء کے طالب ہوتے ہیں۔

اسی عارف بلند اور سلطان وقت کے حضور سلام کے لئے ہم تران سے سڑکرتے چلے آ رہے تھے رات ساڑھے نو بجے بس نے ہمیں شامہود شہر میں اتار دیا کیونکہ بسطام شہر ہندوئی روڈ پر نہیں بلکہ شامہود سے بسطام شہر ہندو کے لئے روانہ ہونا پڑتا ہے۔ شامہود تران کی نسبت چھوٹا شہر ہے جس کی وجہ سے یہاں مسافر خانے اور ہوٹل وغیرہ بھی کم ہیں اور ویسے بھی زائرین اس طرف بہت کم آتے ہیں کیونکہ وہ تران سے ہوتے ہوئے شہد مقدس نکل جاتے ہیں میری معزز زائرین کرام سے درخواست ہے کہ اگر وہ تران آئیں تو بسطام شہر ہندو اور خرقان شریف بھی ضرور حاضری دیں کیونکہ شہد مقدس جانے والی نہیں اور زائرین شامہود سے ہی ہو کر گزرتی ہے اگر شامہود اتر جائیں اور صرف دو چار گھنٹے ان مقامات پر حاضری کے لئے وقف کردیں تو انشاء اللہ بہت زیادہ اجر و ثواب اور تسکین روح نصیب ہوگی۔

رات کلنی ہو چکی تھی اس لئے سڑک کے کنارے واقع ایک ریسٹورنٹ میں کھانا کھایا۔ ریسٹورنٹ کا عملہ انتہائی اخلاق اور محبت سے پیش آیا اور جب انہیں پتہ چلا کہ ہم بسطام شہر ہندو اور خرقان شریف کی زیارت کے لئے آئے ہیں تو بہت خوش ہوئے اور پھر ہمیں ان مقامات سے متعلق اور بھی معلومات فراہم کیں یہاں سے فارغ ہونے کے بعد قریب ہی ایک ہوٹل ”سٹار“ میں راکرے کرایہ پر لئے ہوٹل صاف ستھرا اور سردی سے بچاؤ کے لئے ڈیڑھ گھنٹے کے لئے اسی طرح ہوٹل کا فیئر بھی انتہائی خوش اخلاقی سے پیش آیا۔ دن کی بقیہ نمازیں ادا کیں اور صبح کا پود گرام ملے گئے سو گئے۔

حضرت ہایزید بسطلمی ؒ سے ایک مرتبہ سوال کیا گیا کہ بندہ اپنے کمال کو کس وقت پہنچتا ہے فرمایا جب وہ اپنے پیوں کو پہچان لے اور مخلوقات سے کسی قسم کا طمع نہ رکھے تب جس قدر وہ اپنے نفس سے دور ہوگا اس قدر اللہ تعالیٰ سے نزدیک ہوگا۔

نماز فجر ادا کی اور ہوٹل سے باہر آئے تو پتہ چلا کہ رات ہلکی ہلکی بر باری ہوئی رہی جس کی وجہ سے یہ چھوٹا سا شہر انتہائی خوبصورت لگ رہا تھا۔ رات والے ہی ریسٹورنٹ میں ناشتہ کیا اور ایک ٹیکسی کر کے بسطلم شریف روانہ ہو گئے بسطلم شریف شامہود شہر سے تقریباً 8 کلومیٹر پر واقع ہے سارے راستے ہلکی ہلکی بر باری ہوئی رہی بسطلم شریف پہنچے یہ ایک چھوٹی سی بہتی ہے جسے حضرت ہایزید بسطلمی ؒ کے قدم مبارک نے رشک عرش بریں بنا دیا ہے۔ ایک وسیع حرم میں دو لمبوتری شکل کے گنبد دور سے ہی نظر آتے ہیں اسی عمارت میں حضرت امام جعفر صادق ؑ کے صاحبزادے امام زادہ محمد جواد کا مزار مبارک ہے حرم سے باہر کھلی فضا میں اس طائر نورانی شہباز لامکانی حضرت ہایزید بسطلمی ؒ کا مزار مبارک لوہے کے جلال دار ایک چھوٹے سے مجموعہ میں ہے لوح تربت سنگ مرمر کی ہے جس پر کچھ آیات لکھے ہیں اور شیشے کے فریم سے کور ہے۔ اوپر چادر 'جائے نماز اور قرآن پاک پڑے ہوئے ہیں آگے ہو کر حضرت سلطان الدارلین ؒ کی خدمت اقدس میں سلام پیش کیا قبر مبارک کو بوسہ دیا اور پھر قبر مبارک پر رسم چادر پوشی ادا کی اس کے بعد آپ ؒ کے رخ الور کی طرف بیٹھ گئے اور ایک مختصر سی محفل ذکر منعقد کی جس میں حضرت سعدی ؒ کی بیٹھ کی مشہور نمانہ رہائی (بلند العلیٰ بکمالہ) قصیدہ ہمد شریف کے اشعار مولانا جہاں بیٹھ کی نعت (سما جانب بطحاء گزر کن) اور پھر کھڑے ہو کر حضرت مولانا احمد رضا خان بریلوی ؒ کی بیٹھ کا مشہور نمانہ سلام

راستی جاتے رخصت نہ تو قول سلام

پیش کیا ختم شریف کے بعد دعا اور پھر شیرینی تقسیم کی۔

حضرت ہاریزید سطلای بیجو ایک مقام پر فرماتے ہیں کہ ایک دن میں مراقبہ میں مصروف تھا کہ اچانک میرے گوشہ دل میں آواز آئی کہ ابو یزید! دیر معان جاؤ اور وہاں کے راہبوں کے ساتھ ان کی عید قربانی میں شریک ہو آپ بیجو فرماتے ہیں کہ میں نے اس آواز کو دوسرے نہیں کر کے اللہ تعالیٰ کی بارگاہ سے پناہ چاہی! جب رات ہوئی تو ہاتھ لیٹیں نے نیند میں پھر دی بات دہرائی کہ ہاریزید دیر معان جاؤ میں صبح بیدار ہوا تو بے قرار ہو کر لرزنے اور کانپنے لگا مجھے دوران مراقبہ یہ بھی کما گیا کہ ”ہاریزید تم ہمارے نزدیک اولیائے اخیر میں ہو اور نیک لوگوں کے رجسٹر میں تمہارا نام درج ہے تم کچھ محسوس نہ کرو اور راہبوں کا بھیس بدل کر اور ہماری خاطر زناں باندھ لو اس سلسلہ میں تم پر کسی قسم کا کوئی گناہ نہ ہوگا۔“

حضرت ہاریزید فرماتے ہیں کہ میں صبح سویرے اٹھا اور حکم الہی کے پورا کرنے میں لگ گیا میں نے راہبوں کا بھیس بدلا اور ان کے ساتھ دیر معان چلا آیا جب ان راہبوں کا بیوا پادری آیا اور یہ سب اس کے گرد اکٹھے ہوئے اور خاموش ہو کر اس کا کلام سننے کے لئے حوہ ہوئے تو اس کے لئے کھڑا ہونا مشکل ہو گیا اور قوت گویائی نہ رہی گویا کہ اس کے منہ میں گام ڈال دی گئی ہے سارے راہب اس کی طرف متوجہ ہو کر بولے: حضور! کیا بات پیش آگئی کہ آپ کچھ کلام نہیں فرما رہے کہ ہم آپ کے کلام سے فیض لاپ ہوئے اور آپ کے حکم کی اقتدا کرتے پادری بولا کہ مجھے کلام کرنے اور تقریر کا تمنا کرنے میں اور کوئی رکاوٹ نہیں ہے سوائے اس کے کہ تمہارے درمیان ایک ”رجل محمدی ٹیڑھ“ آگیا اور وہ آیا ہے تمہارے دین کو جانچنے اور تم پر نواذی کرنے کے لئے وہ سارے بولے کہ آپ ہمیں بتلائیے وہ کون ہے ہم ابھی اسے قتل کئے دیتے ہیں۔

یہ سن کر وہ پادری کہنے لگا نہیں! کسی کو بغیر دلیل اور برہان کے قتل کرنا

درست نہیں میرا خیال ہے میں اس رجل محمدی کا امتحان لیتا ہوں اور اس سے علم الادیان سے حلقی چند مسائل دریافت کرتا ہوں اگر اس نے ان کا جواب دے دیا اور اچھی طرح بیان کر دیا تو ہم اسے چھوڑ دیں گے " ورنہ مار ڈالیں گے " اور اصول و ضابطہ بھی یہی ہے کہ " آدمی کی امتحان کے وقت عزت ہوتی ہے یا وہ ذلیل و رسوا ہو جاتا ہے " وہ سارے پادری کہنے لگے ٹھیک ہے جناب کی جو رائے ہو اس کے مطابق عمل کیا جائے کیونکہ ہم تو استفادے کے لئے حاضر ہوئے ہیں _____

وہ بڑا پادری اپنے پاؤں پر کھڑا ہوا اور یوں پکارنے لگا " اے رجل محمدی! تجھے عمر (مہینہ) کا واسطہ تو اپنی جگہ پر کھڑا ہو جا تاکہ نگاہیں تجھے دیکھ سکیں۔ حضرت بایزید رضی اللہ عنہ اور اللہ تعالیٰ کی تسبیح و تہنیت کرنے لگے _____

پادری نے آپ کی طرف متوجہ ہو کر کہا کہ : اے رجل محمدی! میرا ارادہ ہے کہ میں آپ سے سوال کروں " اگر تو نے ان کے جوابات دے دیئے اور ان کی اچھی تشریح کردی تو ہم تیری پیروی کر لیں گے اور اگر ان کے جوابات نہ دے سکے تو آپ کو قتل کر دیں گے _____

حضرت بایزید رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ مقولات و معقولات میں سے جو چاہو پوچھو میری جو باتیں ہوں گی اللہ اس پر گواہ ہے _____

پادری نے سوالات کا سلسلہ شروع کیا اور کہنے لگا:

1- آپ ہمیں ایسا ایک بتائیے جس کا دسرا نہیں؟

2- اور ایسے دو جن کا تیسرا نہیں؟

3- اور ایسے تین جن کا چوتھا نہیں؟

4- اور ایسے چار جن کا پانچواں نہیں؟

5- اور ایسے پانچ جن کا چھٹا نہیں؟

6- اور ایسے چھ جن کا ساتواں نہیں؟

زمین العابدین دھڑ کی جب تینوں مقامات پر ہر وقت زائرین حاضر ہوتے رہتے ہیں ہم
 نے بھی ان سب مقامات پر حاضری دی فاتحہ پڑھی اور کچھ دیر ٹھہرنے کے بعد ٹیکسی
 میں سوار ہو کر کھائی بی بی شہر بانو چھ روانہ ہو گئے۔



26. اور وہ چیز بتلائے جس کو اللہ نے پیدا فرمایا پھر خیر لیا؟
27. اور وہ چیز بتلائے جس کو اللہ تعالیٰ نے پیدا کیا پھر اس کو برا بتلایا؟
28. اور وہ چیز بتلائے جس کو اللہ تعالیٰ نے پیدا فرمایا اور برا بتلایا؟
29. اور وہ چیز بتلائے کہ جس کو اللہ تعالیٰ نے پیدا فرمایا اور اس کے بارے میں سوال کیا؟

30. بتلائے عورتوں میں سب سے افضل عورتیں کون سی ہیں؟
31. دریاؤں میں سب سے افضل دریا کون سے ہیں؟
32. پہاڑوں میں سب سے افضل پہاڑ کونسا ہے؟
33. چوپایوں میں سب سے افضل چوپایہ کون سا ہے؟
34. مینوں میں سب سے افضل مینہ کون سا ہے؟
35. راتوں میں سب سے افضل رات کون سی ہے؟
36. طائرہ کسے کہتے ہیں؟
37. ایسا درخت بتلائے جس میں بارہ ٹہنیاں اور ہر ٹہنی پر تیس پتے اور ہر پتے پر پانچ پھول، دو دھوپ میں کھلتے ہیں اور تین سایہ میں؟
38. وہ کون سی چیز ہے جس نے بیت اللہ کا طواف کیا، حج کیا، حالانکہ اس پر نہ حج فرض اور نہ اس میں روح؟
39. بتلائے اللہ تعالیٰ نے کتنے نبی بھیجے؟
40. اور ان میں کتنے رسول ہوئے؟
41. ایسی چار چیزیں بتلائے جن کا ذائقہ اور رنگ مختلف مگر ان سب کی اصل ایک ہے؟
42. خیر، ظہیر اور فقیل کے بارے میں بتلائے؟
43. بتلائے کہ سید اور بد کیا چیز ہوتی ہے؟

44. بتلائے کہ ظم اور رم سے کیا مراد ہے؟
45. بتلائے کہ کتابب آواز کرتا ہے تو کیا کہتا ہے؟
46. کہ عابب بون ہے تو کیا کہتا ہے؟
47. بئل کیا بون ہے؟
48. مھوزا ہناتے وقت کیا کہتا ہے؟
49. اونٹ کیا کہتا ہے؟
50. سور کیا گاتا ہے؟
51. بلبل چہماتے وقت کیا گاتی ہے؟
52. مینڈک اپنی تسبع میں کیا کہتا ہے؟
53. ناقوس سے کیا تواز آتی ہے؟
54. ایسی قوم بتلائے کہ اللہ تعالیٰ نے اس کی جانب وحی فرمائی حالانکہ نہ وہ انسان ہیں نہ جنات نہ فرشتے؟
55. اور بتلائے کہ جب دن آتا ہے تو رات کہاں چلی جاتی ہے اور جب رات آتی ہے تو دن کہاں رہتا ہے؟
- جب پادری سوالات کر چکا تو حضرت ہایزید مسطای بنحو نے فرمایا اور کچھ پوچھتا ہے پادری بولا نہیں اور کچھ نہیں پوچھتا آپ صرف انیس سوالات کے جوابات دے دیجئے اور ہماری باتوں کو وضاحت سے بیان کر دیجئے حضرت ہایزید مسطای نے پھر یاد دہانی کراتے ہوئے کہا کہ اگر میں تمام باتوں کے صحیح صحیح جوابات دے دوں تو تم اللہ اور اس کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم پر ایمان لے آؤ گے؟ تمام بولے ہاں ہم ضرور ایمان لے آئیں گے حضرت ہایزید مسطای بنحو نے فرمایا:
- اللهم انت الشاهد على مايقولون۔ اے اللہ جو کچھ یہ کہہ رہے ہیں تو اس پر گواہ ہے۔
- حضرت ہایزید مسطای بنحو نے جوابات دینے شروع کئے اور فرمایا:

- 1- ایسا ایک جس کا وہ سراسر نہیں وہ اللہ واحد و قہار ہے
- 2- اور ایسے وہ جن کا تیسرا نہیں وہ رات اور دن ہیں "اللہ رب العزت نے فرمایا: وجعلنا الليل والنهار آيتين — الميعاد الاسراء (12:17) "اور ہم نے رات اور دن کو دو نشانیاں بنایا"
- 3- اور ایسے تین جن کا چوتھا نہیں وہ عرش، کرسی اور قلم ہے
- 4- اور ایسے چار جن کا پانچواں نہیں وہ اللہ تعالیٰ کی نازل کردہ چاروں کتابیں "تورات"، "انجیل" اور "قرآن پاک" ہیں
- 5- اور ایسے پانچ جن کا پچاسواں نہیں وہ پانچ نمازیں ہیں جن کا ہر مسلمان مرد و عورت پر پڑھنا فرض ہے
- 6- اور ایسے چھ جن کا ساتواں نہیں وہ چھ دن ہیں جن کا اللہ تعالیٰ نے اپنے کلام پاک میں ذکر فرمایا ہے: ولقد خلقنا السموات والارض وما بينهما في ستة ايام — الميعاد البقرہ (38:50) "اور بے شک ہم نے آسمانوں اور زمین کو اور جو کچھ ان کے درمیان ہے چھ دن میں بنایا"
- 7- اور ایسے سات جن کا آٹھواں نہیں وہ ساتوں آسمان ہیں جن کے بارے میں اللہ تعالیٰ نے فرمایا: الذي خلق سبع سموات مطوَّقات — الميعاد الملک (3:67) "جس نے سات آسمان بنائے ایک کے اوپر دوسرا"
- 8- اور ایسے آٹھ جس کا نوواں نہیں تو وہ عرش الہی کو اٹھانے والے ہیں "چنانچہ اللہ تعالیٰ نے فرمایا: ويحمل عرش ربك فوقهم يومئذ ثمانية — الميعاد الحاقہ (17:69) "اور اس دن تمہارے رب کا عرش اپنے اوپر آٹھ فرشتے اٹھائیں گے"
- 9- اور ایسے نو جن کا دسواں نہیں تو وہ نو شخص ہیں جو شہر میں فسق پھیلاتے تھے اور ان کے بارے میں اللہ تعالیٰ نے ارشاد فرمایا: وادخلهم في النار — الميعاد النمل (48:27) "اور ان کو آگ میں ڈال دے"

10۔ اور عشرہ کالمہ سے مراد وہ دس دن ہیں جن میں متعین ہدی نہ ہونے کی صورت میں روزہ رکھتا ہے، اللہ جس شانہ نے فرمایا: فمن لم يجد فصيام ثلث ايام في الحج وبعد اذا رجعتك عشره كالمه۔ الخ (البقرہ: 196:2) ”پھر جسے مقدور نہ ہو تو تین دنوں کے روزے حج کے دنوں میں رکھے اور سات جب اپنے گھر پلٹ جائے یہ پورے دس ہوتے“

11۔ رہا تمہارا سوال گیارہ کے بارے میں تو وہ برادرانِ یوسف ہیں جن کا ذکر اللہ تعالیٰ نے حضرت سیدنا یوسف علیہ السلام کی جانب سے حکایت فرمایا ہے، چنانچہ ارشاد ہے: يا بئنا ابنا رايت احد عشر كوكبا۔ الخ (یوسف: 4-12) ”اے میرے باپ میں نے گیارہ تارے۔ دیکھے“

12۔ اور بارہ کے متعلق تمہارا سوال تو ان سے مراد بارہ مہینے ہیں، اللہ تعالیٰ ارشاد فرماتے ہیں: ان مدة اشهر عند الله اثنا عشر شهرا في كتب الله يوم خلق السموات والارض۔ الخ (التوبہ: 36:9) ”بے شک مہینوں کی گنتی اللہ تعالیٰ کے نزدیک بارہ مہینے ہیں اللہ کی کتاب میں جب سے اس نے زمین اور آسمان بنائے“

13۔ اور تمہارا سوال تیرہ کے متعلق تو اس سے مراد حضرت سیدنا یوسف علیہ السلام کا خواب ہے، اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں: يا بئنا ابنا رايت احد عشر كوكبا والشمس والقمر را متهملي سجدين (یوسف: 4-12) ”اے میرے باپ میں نے گیارہ تارے اور سورج اور چاند دیکھے انہیں اپنے لئے سجدہ کرتے دیکھا“

14۔ رہا تمہارا سوال ایسی قوم کے بارے میں جس نے جھوٹ بولا اور جنت میں گئی تو وہ حضرت سیدنا یوسف علیہ السلام کے بھائی جنہوں نے یہ کہا تھا: قالوا يا بئنا اننا ذمنا نبتين و تركنا يوسف عند متاعنا قاله الذئب۔ الخ (یوسف: 17:12) ”ہوئے اے ہمارے باپ ہم دوز کرتے نکل گئے اور یوسف کو اپنے اسباب کے پاس چھوڑا تو اسے بھیڑا کھا گیا“

حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی رحمہ اللہ کی ولادت باسعادت ایران کے صوبہ گیلان میں ہوئی آپ مدظلہ کے ۱۱۱۱ حضرت شیخ عبداللہ صومعی کا شمار گیلان کے مشائخ میں ہوتا تھا آپ کی والدہ ماجدہ کا اسم گرامی سیدہ فاطمہ ام الخیر تھیں حضرت غوث اعظم مدظلہ تو والدہ ماجدہ کی اجازت سے بغداد شریف روانہ ہو گئے لیکن آپ کی والدہ محترمہ گیلان میں ہی رہیں اور گیلان کے ایک علاقہ "صومہ سرا" میں آپ رحمۃ اللہ علیہا کا مزار مبارک اب بھی باطنی فیوض و برکات سے لوگوں کو مستغنیٰ کر رہا ہے۔ یہ وہ عظیم اور پاکباز خاتون تھیں کہ جس وقت حضرت غوث اعظم نے عرض کیا کہ آپ مجھے حصول علم کے لئے بغداد جاتے ہیں تو آپ کی والدہ ماجدہ نے چالیس دینار آپ کی گودڑی میں ہی دے دیے اور وقت رخصت وعدہ لیا کہ میں کسی بھی حالت میں بھوت نہیں بولوں گا اور پھر فرمایا کہ جاؤ اب روز قیامت ہی تم سے ملاقات ہوگی۔

آپ رحمۃ اللہ علیہ قافلہ کے ہمراہ بغداد روانہ ہوئے تو راستہ میں ڈاکوؤں نے قافلے کو گھیر کر ان کا مال و اسباب لوٹ لیا۔ ایک ڈاکو نے آپ مدظلہ سے آکر پوچھا کہ اے فقیر تیرے پاس کیا ہے؟ آپ نے جواب دیا چالیس دینار۔ یہ سن کر اس کو یقین نہ آیا اور اس بات کو مذاق سمجھ کر آگے بڑھ گیا پھر دوسرے ڈاکو نے مجھ سے سوال کیا میں نے اس کو وہی جواب دیا جس پر وہ مجھے اپنے سردار کے پاس لے گیا اس نے میری سلامتی لی تو وہ چالیس دینار مجھ سے اٹکے یہ دیکھ کر سردار نے پوچھا کہ تجھے سچ بولنے اور رقم کا اظہار کرنے پر کس نے مجبور کیا میں نے جواب دیا کہ میں نے اپنی والدہ سے ہمیشہ سچ بولنے کا وعدہ کیا تھا اور میں اس وعدہ کی خلاف ورزی نہیں کر سکتا۔ یہ سن کر سردار نے روتے ہوئے کہا کہ میں تو آج تک خدا کے وعدہ میں خیانت کر رہا ہوں۔ حضرت غوث اعظم رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ اس نے اور اس کے تمام ساتھیوں نے میرے ہاتھ پر توبہ کر کے تمام قافلے والوں کا سامان واپس کر دیا۔

ایک مرتبہ شیخ محمد بن قاسم الایوانی نے حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی رحمہ اللہ سے

سیدنا یونس علیہ السلام کو لٹکایا تھا اور ان کو دریا میں لئے بھرتی تھی

23۔ اور ایسا پانی جو نہ آسمان سے برسا اور نہ زمین سے نکلا سو اس سے گھوڑے کا
بہینہ مراد ہے جو بھیڑ نے قارونہ میں رکھ کر حضرت سیدنا سلیمان علیہ السلام کے
پاس ان کا احسان لینے کے لئے بھیجا تھا۔

24۔ اور ایسے چار جو نہ باپ کی بیٹہ سے نکلتے اور نہ ماں کے بیٹ سے پیدا ہوئے۔

(1) حضرت سیدنا اسماعیل علیہ السلام کے فدیہ میں آنے والا مینہ صا

(2) حضرت سیدنا صالح علیہ السلام کی لونٹنی جو پہاڑ سے پیدا کی گئی

(3) حضرت سیدنا آدم علیہ السلام جو بغیر ماں باپ کے پیدا ہوئے

(4) حضرت سیدۃ النسا خوا علیہا السلام جو حضرت سیدنا آدم علیہ السلام کی

ہائیں پہلی سے پیدا کی گئیں یہ چار مراد ہیں

25۔ اور وہ خون جو زمین پر سب سے پہلے بہایا گیا وہ ہاتل کا خون ہے جسے اس کے
بھائی قاتل نے قتل کر دیا تھا

26۔ اور ایسی چیز جسے اللہ تعالیٰ نے پیدا کیا اور پھر خود ہی خرید لیا وہ مومن کا نفس
ہے کہ ارشاد باری تعالیٰ ہے: ان اللہ اشتری من المؤمنین انفسهم واسوا لهم بہن لہم
الجنة۔ الخ (التوبہ: 111-9) ”بے شک اللہ تعالیٰ نے مسلمانوں سے ان کے مال اور
جان خرید لئے ہیں اس بدلے پر کہ ان کے لئے جنت ہے“

27۔ اور ایسی چیز جس کو اللہ تعالیٰ نے پیدا کیا اور اسے برا بتلایا وہ گدھے کی آواز
ہے اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں: ان انکر الاصوات لصوت الہیہ (ہکیم: 19:31) ”بے شک
سب آوازوں میں بری آواز گدھے کی“

28۔ ایسی چیز جس کو اللہ تعالیٰ نے پیدا کیا اور برا بتلایا وہ عورتوں کا کر اور چالاک کی ہے
ارشاد باری تعالیٰ ہے: ان کید کن عظیم (یوسف: 28:12) ”البتہ تمہارا عروج قریب بڑا
ہے“

29- ایسی چیز جسے اللہ تعالیٰ نے پیدا کیا اور اس کے بارے میں سوال کیا وہ حضرت موسیٰ علیہ السلام کی لاشیٰ ہے "ارشاد ربانی ہے: مَا تَلَکَ حَیْثَکَ یَہُودَیْ! قُلْ عِصَیْ اِذْکَ طَعْنَا وَاٰحِشْ بِمَا عَلَیْ فَنِّیْ (طہ: 20-17-18)" اور یہ حیرے واسطے ہاتھ میں کیا ہے اے موسیٰ! عرض کی یہ میرا عصا ہے میں اس پر نکیہ لگاتا ہوں اور اس سے اپنی کبڑوں پر پتے بھاڑتا ہوں"

30- عورتوں میں سب سے افضل حضرت حواء (ام ابشر) حضرت خدیجہؓ حضرت عائشہؓ حضرت آسیہؓ حضرت مریم بنت عمرانؓ ہیں۔

31- دریاؤں میں سب سے افضل دریا سیحون، جیحون، دجلہ، فرات اور نیل ہیں۔

32- پہاڑوں میں سب سے افضل پہاڑ طور ہے۔

33- چوٹیوں میں سب سے افضل گھوڑا ہے۔

34- مہینوں میں سب سے افضل رمضان المبارک کا مہینہ ہے اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے: شَہْرُ رَمَضَانَ الَّذِیْ اَنْزَلَ فِیْہِ الْقُرْآنَ (البقرہ: 185:2) "رمضان کا مہینہ جس میں قرآن اترا"

35- راتوں میں سب سے افضل لیلۃ القدر ہے اللہ رب العزت ارشاد فرماتے ہیں: لَیْلَۃُ الْقَدْرِ فِیْمَنْ الْفِیْ شَہْرِ الْقَدْرِ (القدر: 3:97) "شب قدر ہزار مہینوں سے بہتر"

36- طالع قیامت کو کہتے ہیں۔

37- ایسا درخت جس میں بارہ ٹہنیاں ہوں ہر ٹہنی پر تیس پتے ہر پتے پر پانچ پھول دو دھوپ میں کھلتے ہیں تین سایہ میں سو درخت سے مراد تو سال ہے بارہ ٹہنیوں سے مراد بارہ مہینے ہیں اور تیس چوں سے مراد مہینے کے تیس دن ہیں اور ہر پتے پر پانچ پھول سے مراد پانچوں فرض نمازیں ہیں جو رات اور دن میں پڑھی جاتی ہیں جن میں سے دو ظہر اور عصر دھوپ (دن) میں اور تین فجر، مغرب اور عشاء سایہ (رات) میں پڑھی جاتی ہیں۔

38۔ ایسی چیز جس نے بیت اللہ کا طواف کیا، حج کیا، حلا تک نہ اس پر حج فرض نہ اس میں جان، اس سے مراد حضرت سیدنا نوح علیہ السلام کی کشتی ہے۔

39۔ رہا یہ سوال کہ اللہ تعالیٰ نے کتنے انبیاء اور رسول بھیجے سو اللہ تعالیٰ نے اکم و بیش) ایک لاکھ چوبیس ہزار انبیاء کرام علیہم السلام مبعوث فرمائے۔

40۔ اور ان میں سے تیس سو تیرہ کو رسول بنایا۔

41۔ ایسی چار چیزیں جن کا ذائقہ الگ الگ ہے مگر اس سب کی اصل ایک ہے وہ آنکھ، کان، ناک اور ۔۔۔ ہیں آنکھوں کا پانی کھاری، منہ کا پانی مینھا، ناک کا پانی کھنا اور کان کا پانی کڑوا ہے۔

42۔ یہ سوال کہ نغیر، تمغیر اور فیل کے کہتے ہیں، سو تمغیر کجور کی گھٹی کی پشت پر جو نقطہ ہے اس کو، تمغیر کجور کی گھٹی کے اوپر جو باریک چھلکا ہوتا ہے اسے اور فیل کجور کی گھٹی کے شکاف کی باریک جی کو کہتے ہیں۔

43۔ سہ اور لہو، بھینہ، دنبہ اور بکری کے بالوں کو کہتے ہیں۔

44۔ علم اور دم سے مراد سارے جد امجد حضرت سیدنا آدم علیہ السلام سے پہلے کی مخلوق ہے۔

45۔ گردِ عاجب شیطان کو دیکھتا ہے تو کہتا ہے: من اللہ العشار وهو الکاس "ہنگی پر حصول لینے والے پر خدا کی پینٹار ہو"

46۔ کتا کہتا ہے ویل اصل النار من غضب الجبار "اللہ جبار کے غصہ کی وجہ سے ناریوں کی ہلاکت و بربادی ہے"

47۔ عیل کہتا ہے سبحان اللہ و بحمدہ

48۔ گھوڑا کہتا ہے سبحان علی اذا انتت البطل و انتت الرجال بالرجال۔

49۔ اونٹ کہتا ہے من اللہ و کفی باللہ دینا

50۔ سور کہتا ہے انہی علی العرش استوی (طہ 15:20) "وہ بڑی مہر والا اس نے

عرش پر استواء فرمایا جیسا اس کی شان کے لائق ہے۔

51۔ بلبل کتنی ہے نسمن اللہ صین نسمن و صین صبرون (الروم: 17-30) ”تو اللہ کی پاکی بولو جب شام کرو اور جب صبح ہو“

52۔ مینذک کنتا ہے سبحن المعبود فی البراری والقدس سبحان الملک البہار

53۔ ناقوس سے آواز نکلتی ہے سبحان اللہ تھا تھا یا ابن آدم فی منہ الدنیا شرقاً وغرباً
ماتری لہما یلتقی۔ ”اللہ پاک ہے وہ سج ہے اور حق ہے اے ابن آدم اس دنیا میں ہنظر
جہت مشرق و مغرب کی طرف دیکھ تجھے اس میں کوئی بھی ہلق نظر نہیں آئے گا“

54۔ ایسی قوم جس کی جانب اللہ تعالیٰ نے وحی کی حالانکہ وہ نہ انسان ہیں نہ جن نہ
فرشتے وہ شد کی کمی ہے جس کے بارے میں اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں: ولدی ربک الی
النحل ان اتقزی من الیبال یوتا دمن اشجرو وما حرشون۔ الخ (النحل: 68-16) ”لو کہ
تمہارے رب نے شد کی کمی کو الہام کیا کہ پھاڑوں میں گھربنا اور درختوں میں اور
پھتوں میں“

55۔ رہا تمہارا یہ سوال کہ جب دن آتا ہے تو رات کہاں ہوتی ہے اور جب رات
آتی ہے تو دن کہاں ہوتا ہے تو اس کا علم اللہ کے سوا کسی کو نہیں یہ راز نہ کسی نبی
اور رسول پر کھلا اور نہ کوئی مقرب سے مقرب فرشتہ اس پر مطلع ہوا مگر اللہ تعالیٰ
اپنے مرتضیٰ رسولوں کو ہر علم سے آگاہ فرماتا ہے)

ان تمام سوالوں کا جواب دینے کے بعد حضرت باخیزہ رضی اللہ عنہا نے فرمایا اگر
کوئی اور سوال رد کیا ہو تو وہ بھی پوچھ لو سب نے کہا کہ اب کوئی سوال باقی نہیں رہا
جس پر آپ رضی اللہ عنہا نے فرمایا اب میری ایک بات کا جواب دو یہ بتاؤ کہ آسمانوں اور جنت
کی کتنی کیا ہے؟ پوچھ رہی اس پر خاموش رہا، آواز آئی کہ تم نے اتنی باتیں پوچھیں
اور انہوں نے سب کا جواب دے دیا اور انہوں نے تم سے صرف ایک بات پوچھی
ہے اور تم ان کے سوال کا جواب نہیں دے رہے۔

کہ اس کتاب کو اس جہد مبارکہ میں رکھا جائے تاکہ کسی طریقہ سے ہماری نسبت بھی آپ رحمۃ اللہ علیہ سے قائم رہے اس خاتون نے میری درخواست قبول کرتے ہوئے اس جہد مبارکہ میں موجود مختصر سی لائبریری میں بندہ کی اس کتاب کو بھی شامل کر لیا اور پھر ہمیں آپ رحمۃ اللہ علیہ کے مزار مبارک سے ایک ہزار رنگ کی چادر تحفہ میں پیش کی جسے ہم نے شریعہ کے ساتھ قبول کر لیا۔ یہ بھی ایک انتہائی پر کیف اور پرکشش مقام ہے کہ واپس آنے کو دل ہی نہ چاہ رہا تھا بلاخر کچھ دیر اور بیٹھے اور موجود حاضرین سے سلام و دعا اور حضرت سیدۃ فاطمہ ام الخیر رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں الوداعی سلام کرتے گاڑی میں سوار ہو گئے۔ قارئین کرام اللہ تبارک و تعالیٰ آپ کو بھی ان مقامات مقدسہ کی زیارات کا شرف نصیب فرمائے اگر آپ ایران زیارات کے لئے جائیں تو فوٹ پاک رحمۃ اللہ علیہ کی والدہ کی خدمت میں بھی ضرور حاضری کا شرف حاصل کریں میں آپ کے لئے کھل ایڈریس اور طریقہ وصول بھی لکھ دیتا ہوں تاکہ آپ آسانی سے وہاں پہنچ جائیں کیونکہ نئے آنے والے کو اگر زبان بھی نہ آتی ہو تو تھوڑی بہت پریشانی ہو ہی جاتی ہے۔ لیکن میری بھی ایک شرط ہے کہ جو بھی اس مقام پر پہنچے تو اس بندہ ناچیز کا سلام پیش کرنے کے علاوہ اپنی دعاؤں میں بھی یاد رکھے۔

سمران سے ”صومہ سرا“ آنے کے لئے دو طریقے ہیں ایک تو عام ٹرانسپورٹ سے جس میں دو دن درکار ہوں گے اور دوسرا پرائیویٹ گاڑی، ٹیکسی سے جس میں آپ ایک ہی دن میں واپس ہو سکتے ہیں عام ٹرانسپورٹ کے لئے آپ سمران بس ٹرمینل سے ”رشت“ کی بس میں بیٹھیں اور رشت پہنچنے کے بعد ”صومہ سرا“ کے لئے جیسی کر لیں اور اگر پرائیویٹ گاڑی ہو تو تب بھی صبح 6 بجے نکل پڑیں تاکہ رات 11 10 بجے تک واپس ہو جائے ٹیکسی والا آنے جانے اور وہاں ٹھہرنے کے لئے تقریباً تیرہ سو تا پندرہ سو پاکستانی لے گا۔ آپ جس وقت صومہ سرا پہنچ جائیں تو

نے ہمیں تپ بیٹھو کے مزار مبارک سے ایک چادر پیش کی جس پر ہم نے ان کا شکریہ ادا کیا اور درخواست کی کہ ہمیں حضرت ابوالحسن فرقانی کی چلہ گاہ کی زیارت کرائیں وہ چاہی لے کر آئے اور ہمیں حضرت ابوالحسن فرقانی بیٹھو کی چلہ گاہ کی بھی زیارت کا شرف حاصل ہو گیا۔ یہ بھی ایک انتہائی حیرت انگیز اور پر کیف مقام ہے کہ جہاں پر حضرت ابوالحسن فرقانی بیٹھو مسکن رہے آج ہم وہاں شکرانے کے نفل ادا کر رہے ہیں اور ساتھ ساتھ اپنی قسمت پر بھی ناز کر رہے ہیں کیونکہ اس عارف باللہ کا قرب ایک کیف کی حالت طاری کئے ہوئے ہے۔

بعض بزرگوں نے تپ کو خواب میں دیکھ کر پوچھا کہ تصوف کیا ہے؟ فرمایا کہ آرام کا دروازہ اپنے اوپر بند کر لیتا، ابو سعید ابوالخیر بیٹھو تپ کی زیارت کے لئے آئے تو کچھ وقت کے بعد واپس جانے لگے کسی نے پوچھا کیا وجہ ہے فرمایا کہ یہ ایسی جگہ ہے کہ اگر کسی کی کوئی چیز کہیں گم جائے تو یہاں آکر تلاش کرے۔

چلہ گاہ کا شرف حاصل کرنے کے بعد تپ کی خدمت میں الوداعی سلام پیش کیا شدید برنجاری ہو رہی تھی اور ایک عجیب سیل تھا ہاہر لٹکے اور ایک گاڑی میں سوار ہو کر خرکان شریف حضرت ابوالحسن فرقانی بیٹھو کی زیارت کے لئے چل پڑے۔
 اللہ تبارک و تعالیٰ اس عظیم شخصیت کے ہاں ہماری حاضری کو قبول و منظور فرمائے اور اس نگاہ کرم سے بھی محروم نہ رکھے جو ان بزرگان پر رہتی ہے آمین۔

قطعہ تاریخ وصال حضرت بابن زید بسطامیؒ

261 ہجری

873ء

اس کے لوح فکر کی شہرت جہاں میں جا رہا ہے
ہے وہاں وقت ہے اس کا مکمل معرفت
نہیب و زین ہم حق ہے آج بھی اس کی ضیا
ہے خورشید جہاں لاندال معرفت
مجھ سے ہاتھ لے کر طاری کہ اس کا سہل و صل
"آہن حق" کو یا "ہل معرفت"

873ء

261 ہجری

طاری سلطانپوری

شنه پوش گزیده خسر قلان . یزد شکر ترشت میان
 بر کافت بد کوی ماکدش . یابود حاجتی به ماحشرش
 بدست ای عاشقون انش . کنز سر سبز دین و ایمانش
 آنکه در توحی بیکش در . در پیشا حسن بیکش اردو

”خرقان شریف“

شہر سلطان المشائخین

حضرت ابوالحسن خرقانی رحمۃ اللہ علیہ

تک میں اس لمحے کو نکال نہ دیتی آپ آرام نہ کرتے تھے۔

ایک دن آپ بیٹھ حضرت امام جعفر صادق علیہ السلام کی خدمت میں بیٹھے تھے امام نے فرمایا کہ بایزید بیٹھ وہ سب طاق سے اٹھ کر دو آپ نے فرمایا کہ کون سے طاق سے امام صاحب نے فرمایا کہ عرصہ سے تم یہاں رہتے ہو اور ابھی تک تم کو طاق کا پتہ نہیں آپ بیٹھ نے عرض کیا کہ مجھے اس سے کیا کام کہ آپ کی موجودگی میں سر اللہوں حضرت امام نے فرمایا کہ اگر ایسا مسئلہ ہے تو واپس بسطام کو تشریف لے جاؤ کیونکہ تمہارا کام ختم ہو گیا ہے۔

حضرت بایزید بسطام بیٹھ فرماتے ہیں کہ جس کام کو میں سب کاموں سے بعد جانتا تھا وہ مقدم کام تھا یعنی والدہ کی رضامندی۔ آپ بیٹھ فرماتے ہیں کہ ایک رات والدہ نے پانی طلب کیا میں کوزہ میں سے پانی لینے گیا مگر اس میں پانی نہیں تھا چنانچہ میں پانی لینے سر پر چلا گیا مگر جب واپس آیا تو اس وقت تک والدہ سو چکی تھیں میں اسی طرح پانی لئے کھڑا رہا حتیٰ کہ سخت سردی کے باعث پانی جم گیا جب والدہ بیدار ہوئیں تو انہوں نے مجھے یوں کھڑے دیکھ کر سب دریافت کیا میں نے عرض کیا کہ شاید آپ بیدار ہوں اور پانی طلب کریں اور میں موجود نہ ہوں۔ اس ڈر کی وجہ سے کھڑا رہا یہ من کر والدہ نے پانی دیا اور میرے حق میں دعا کی۔

ایک رات کا ذکر ہے کہ آپ کی والدہ نے آپ سے فرمایا کہ بیٹا تو صا دروانہ کھول دو یہ کہہ کر وہ سو گئیں میں اب پریشان تھا کہ کون سا دروازہ کھولوں دائیں طرف لایا بائیں طرف کا۔ اسی پریشانی میں کہ والدہ کی مرضی کے خلاف کوئی کام نہ کر جنہوں دروازے میں ہی کھڑے کھڑے ساری رات گزار دی صبح کے وقت میں نے دیکھا کہ جس چیز کی مجھ کو خواہش تھی وہ دروازہ سے اندر داخل ہوئی۔

ایک دفعہ آپ بیٹھ نے حج کا ارادہ کیا اور چند حنظل کے ستر کے بعد ہی راہ سے واپس تشریف لے آئے لوگوں نے عرض کیا کہ بیوی حج کے واپس کیوں آئے کیونکہ

ایک دفعہ آپ کا ایک ہارغ سیلاب میں بہہ گیا لیکن جب دریا کا سیلاب کم ہوا تو وہ سب چاندی ہی چاندی کا بنا ہوا تھا آپ ﷺ نے توجہ نہ کی دوسرے سال پھر ایسا ہی ہوا اور اس مرتبہ سیلاب کے بعد سب کچھ سونا نظر آیا آپ ﷺ نے پرواہ نہ کی تیسرے سال پھر ایسا ہی ہوا مگر اس مرتبہ لعل و جواہر پائے گئے آپ ﷺ نے دیکھ کر کہا کہ خداوند! ابوالحسن ان چیزوں پر فریختہ نہ ہوگا۔

ایک مرتبہ کچھ لوگ سر کو چلے تو انہوں نے عرض کیا کہ حضرت ہم سفر ہر جاتے ہیں کوئی ایسا دعا بتائیں کہ محفوظ رہیں آپ ﷺ نے فرمایا کہ کسی بھی پریشانی کی صورت میں ابوالحسن کا نام لے لیتا مگر ان لوگوں کو یہ بات پسند نہ آئی۔ چلے گئے راستے میں ڈاکوؤں سے واسطہ پڑ گیا سب لوگ خدا کا نام لینے اور بچاؤ کی دعا مانگتے گئے صرف ایک شخص نے آپ ﷺ کا نام لیا جو نبی اس شخص نے آپ کا نام لیا وہ اور اس کا سامان چوروں کی نگاہ سے بچھپ گیا دوسرے لوگ وٹے گئے چوروں کے چلے جانے کے بعد ان لوگوں نے السوس کیا کہ ہم نے ابوالحسن غرقانی ﷺ کا نام کیوں نہ لیا۔ سفر سے واپس آئے اور آپ ﷺ کی خدمت میں حاضر ہو کر درجہ پوچھی کہ بلاخود اللہ تعالیٰ کا نام لینے ہمیں اس مصیبت سے نجات کیوں نہ ملی اور آپ ﷺ کا نام لینے والا محفوظ رہا فرمایا کہ تم لوگ اللہ تعالیٰ کو مجاز پکارتے ہو مگر ابوالحسن کو حقیقی طور پر یاد کیا گیا۔

حضرت ابوالحسن غرقانی ﷺ فرماتے ہیں کہ جب کوئی شخص کوئی حدیث نبوی ﷺ بیان کرتا ہے تو میری آنکھیں اس وقت آنحضرت ﷺ کے اہم مبارک پر لگی رہتی ہیں جس حدیث مبارکہ پر آپ ﷺ کھینچ لیتے ہیں میں سمجھتا ہوں کہ وہ حدیث صحیح نہیں ہے۔

آپ ﷺ کبھی سماع نہ بنا کرتے تھے ایک دفعہ شیخ ابوسعید ابوالخیر رضی اللہ عنہ کی مجلس میں تشریف فرما تھے کہ ابوسعید نے کہا اگر اجازت ہو تو کچھ بڑھیں آپ ﷺ نے فرمایا

کہ اگرچہ میں سماع نہیں سنتا لیکن تمہاری مرضی۔ فرض قوال نے ایک شعر پڑھا شیخ ابوسعید نے کہا کہ اٹھنے کا وقت ہے آپ بیٹھ فوراً ”کھڑے ہوئے تین بار آستین کو ہلایا اور زمین پر پاؤں مارا تو اسی وقت تمام در و دیوار اور مکان رقص میں آگئے۔ شیخ ابوسعید نے کہا اس کیجئے در نہ تمام بنیاد خراب ہو جائے گی اور آسمان و زمین آپ بیٹھ کے ساتھ رقص کرنے لگیں گے جس پر شیخ نے فرمایا کہ سماع اسی کے لئے درست ہے جو اوپر کی طرف عرش تک اور نیچے تخت اڑی تک جگہ کشادہ دیکھے۔ حضرت سلطان محمود غزنوی بیٹھ ایک مرتبہ حضرت شیخ کی زیارت کے لئے خرقان پہنچے شہر کے باہر سے ہی شیخ کی طرف پیغام بھیجا کہ سلطان غزنوی یہاں تک پہنچ گیا ہے آپ گھر سے نکل کر اس کا استقبال کریں اور اگر آپ انکار کریں تو ایم اللہ و ایمہ الرسول واللہ امرتکم پڑھنا چنانچہ پیغام رساں نے ایسا ہی کیا مگر آپ نے پھر بھی انکار کیا اور کہا ایمہ اللہ میں ہی اس قدر مشغول ہوں کہ ایمہ الرسول تک نہیں پہنچ سکتا اور اولولامر کا یاد کر یہ بات سن کر حضرت سلطان غزنوی بیٹھ گئے کہ خدا کی قسم یہ شخص ان لوگوں میں سے ہرگز نہیں جن کا ہم گمان کرتے ہیں پھر اپنا لباس اور سواری ایاز کو دے دی اور ایاز کا لباس خود پہن کر حضرت ابوالحسن خرقانی بیٹھ کی خدمت میں حاضر ہوا تمام کیا شیخ نے جواب دیا مگر تعلیم کو کھڑے نہ ہوئے فرمایا یہ سب تمہارا حال ہے اور میں اس میں پھنس نہیں سکتا پھر محمود غزنوی کا ہاتھ پکڑ کر بیٹھایا اور باقی سب کو باہر بھیج دیا۔ سلطان نے عرض کی کہ مجھ کو نصیحت فرمائیں فرمایا کہ چار باتوں کا خیال رکھو۔

1. ممنوعات سے پرہیز 2. جماعت کے ساتھ ادائیگی نماز

3. شیوہ سخوت 4. خلق خدا پر شفقت

محمود غزنوی نے کہا کہ مجھے کوئی یادگار عنایت فرمائیں آپ بیٹھ نے اپنا ایک چیراغن دے دیا اور یہ وہی چیراغن تھا کہ جس کے طفیل سلطان محمود غزنوی بیٹھ کو

سومات کے میدان میں فتح و نصرت عطا ہوئی۔ بسطام شریف سے خرقان شریف کا راستہ تقریباً 20 کلومیٹر ہے سارے راستے پر بباری ہوئی رہی اور باہر کا سارا ماحول ایک عجیب منظر پیش کر رہا تھا۔ تقریباً آدھ گھنٹے میں ہم خرقان شریف پہنچ گئے۔

آپؐ کا مزار مبارک کلنی اونچائی پر ہے میڑمیاں چڑھ کر اوپر پہنچے پر بباری کی وجہ سے ہر طرف سفیدی ہی سفیدی نظر آرہی تھی آپ کی مسجد سے داخل ہو کر آپ کے مزار مبارک پہ پہنچے تو اپنی آنکھوں پر یقین نہیں آ رہا تھا کہ ہم گنہگار اتنی عظیم ہستی کی خدمت میں پہنچ گئے ہیں فقر محمدی کا جاہ و جلال در و دیوار سے ٹپکتا ہوا معلوم ہو رہا تھا۔ مزار مبارک کو بوسہ دیا ایک عجیب فرحت اور تسکین کا احساس ہوا۔ چادر پوشی کی رسم ادا کرنے کے بعد مختصر محفل ذکر منعقد کی شتم شریف پڑھنے کے بعد دعا اور پھر شیری تقسیم کی گئی اتنی شدید پر بباری کے باوجود ہمارے شتم شریف پڑھنے تک مزار مبارک پر کلنی رش ہو چکا تھا۔ سراسر اس مقام پر یہ دیکھنے میں آیا کہ جو بھی شخص اس مقام پر حاضری کے لئے آ رہا تھا بڑی عقیدت اور خشوع و خضوع کے ساتھ حاضری دے رہا تھا۔ کچھ دیر آپ کی خدمت میں بیٹھے رہے پھر آپ کی مسجد میں دو رکعت ادا کی کیونکہ ایک مقام پر حضرت ابوالحسن خرقانیؒ فرماتے ہیں کہ ایک روز میں نے براہی کہ حق تعالیٰ فرماتے ہیں کہ جو شخص تمہاری مسجد میں آئے گا اس پر بدنامی حرام کردی جائے گی چنانچہ اس فرمان کے مطابق ہمیں بھی آپ کی مسجد میں آنے اور پھر دو رکعت ادا کرنے کا شرف حاصل ہوا اللہ تبارک و تعالیٰ ہماری اس سعی کو قبول و منظور فرما کر ہماری بخشش و نجات کا ذریعہ بنائے۔

مسجد و مزار مبارک کے اچارج سے ملے اور درخواست کی کہ ہمیں بھی آپ کی بارگاہ سے کوئی یادگار ملے فرمائیں جس پر انہوں نے ایک انتہائی خوبصورت رومل عطا فرمایا اور ہم نے اس کا شکریہ ادا کیا اور بارگاہ خرقانیؒ کے اس رومل کو سنبھال لیا۔ اس کے بعد آپؐ کی لائبریری کی زیارت کو نکلے مزار مبارک کے

قریب ایک ٹوبھورت سی لائبریری ہے جس میں کتابوں کے علاوہ چابجا قاری کے اشعار فریموں میں لگے ہوئے ہیں۔ لائبریری کے انچارج نہایت خلوص و محبت سے پیش آئے بندہ نے اپنا سفرنامہ جو عراق، اردن، شام اور ترکی کی زیارات مقدسہ پر مشتمل ہے اور جس میں ۳۰ سے زائد رنگین طور تصویر ہیں اس کا ایک نسخہ پیش کیا تاکہ کسی طرح حضرت ابوالحسن خرقانی رحمہ کی درگاہ مبارک سے رابطہ قائم ہو جائے۔ انچارج لائبریری نے شکریہ کے ساتھ بندہ کی تصنیف قبول کی اور اپنے رہسز میں اندراج کے بعد بندہ کو وصولی کتاب اور شکریے کا خط نہایت کیا۔

حضرت ابوالحسن خرقانی رحمہ ایک مقام پر فرماتے ہیں کہ جس کسی نے میرے حوض کا پانی پیا یا میری زندگی میں یا بعد میں میری زیارت کی اس کا درجہ یہ ہے کہ قیامت میں اس سے حساب و سبب نہ لیا جائے گا۔ الحمد للہ آپ کی زیارت کا شرف تو حاصل ہو چکا تھا لیکن ابھی پانی پینا باقی تھا چنانچہ بندہ نے اپنی نوٹی پھوٹی قاری میں لائبریرین سے اپنی اس خواہش کا اظہار کیا تو اس نے کہا کہ باہر جانے کی بجائے میں یہیں آپ کو پانی منگوا دیتا ہوں چنانچہ اس نے ہم سب کے لئے پانی منگوایا اور یوں اس خواہش کی بھی الحمد للہ تکمیل ہو گئی۔

ایک اور مقام پر حضرت ابوالحسن خرقانی رحمہ فرماتے ہیں کہ حق تعالیٰ قیامت میں فرمائیں گے کہ ابوالحسن میرے پاس سے جو کچھ چاہو مانگو میں کون گا کہ الہی امن لوگوں کو جو میرے وقت میں تھے میرے بعد قیامت تک میری زیارت کو آئے یا جنہوں نے میرا نام سن یا میں ان لوگوں کو چاہتا ہوں۔ حق تعالیٰ فرمائیں گے کہ تم نے دنیا میں وہ کیا اس لئے اب ہم بھی وہی کریں گے۔ پس حق تعالیٰ میری خواہش کے مطابق سب کو میرے سامنے کرے گا اور جناب سرور کائنات علیہم السلام فرمائیں گے کہ آگے ہو کر میں عرض کروں گا کہ یا رسول اللہ علیہ السلام دنیا میں آپ کے تابع فرمان تھا اور اب بھی آپ کے تابع فرمان ہوں۔ پھر نورانی فرش بچھا دیا جائے گا اور اس پر وہ

آپ بیٹھ فرماتے ہیں کہ مدت تک کعب کا طواف کرتا رہا لیکن جب خدا تک پہنچ گیا تو غلہ کعب میرا طواف کرنے لگا۔ آپ بیٹھ فرماتے ہیں کہ حاجی لوگ خانہ کعب کے گرد ہڈی طواف کرتے ہیں اور بقاء الہی کے طالب ہوتے ہیں لیکن اہل محبت عرش الہی کے گرد طواف کرتے ہیں اور اس کے بقاء کے طالب ہوتے ہیں۔

اسی عارف بلند اور سلطان وقت کے حضور سلام کے لئے ہم تران سے سز کرتے چلے آ رہے تھے رات ساڑھے نو بجے بس نے ہمیں شامہود شہر میں اتار دیا کیونکہ بسطام شہر ہندوئی فی روڈ پر نہیں بلکہ شامہود سے بسطام شہر ہندو کے لئے روانہ ہونا پڑتا ہے۔ شامہود تران کی نسبت چھوٹا شہر ہے جس کی وجہ سے یہاں مسافر خانے اور ہوٹل وغیرہ بھی کم ہیں اور ویسے بھی زائرین اس طرف بہت کم آتے ہیں کیونکہ وہ تران سے ہوتے ہوئے شہد مقدس نکل جاتے ہیں میری معزز زائرین کرام سے درخواست ہے کہ اگر وہ تران آئیں تو بسطام شہر ہندو اور خرکان شریف بھی ضرور حاضری دیں کیونکہ شہد مقدس جانے والی نہیں اور زائرین شامہود سے ہی ہو کر گزرتی ہے اگر شامہود اتر جائیں اور صرف دو چار گھنٹے ان مقامات پر حاضری کے لئے وقف کردیں تو انشاء اللہ بہت زیادہ اجر و ثواب اور تسکین روح نصیب ہوگی۔

رات کلنی ہو چکی تھی اس لئے سڑک کے کنارے واقع ایک ریسٹورنٹ میں کھانا کھایا۔ ریسٹورنٹ کا عملہ انتہائی اخلاق اور محبت سے پیش آیا اور جب انہیں پتہ چلا کہ ہم بسطام شہر ہندو اور خرکان شریف کی زیارت کے لئے آئے ہیں تو بہت خوش ہوئے اور پھر ہمیں ان مقامات سے متعلق اور بھی معلومات فراہم کیں یہاں سے فارغ ہونے کے بعد قریب ہی ایک ہوٹل ”ہلور“ میں راکرے کرایہ پر لئے ہوٹل صاف ستھرا اور سردی سے بچاؤ کے لئے ڈیٹر لگے ہوئے تھے اسی طرح ہوٹل کا منیر بھی انتہائی خوش اخلاق سے پیش آیا۔ دن کی بقیہ نمازیں ادا کیں اور صبح کا پود گرام ملے گئے سو گئے۔

سب لوگ جن کو میں نے چاہا نہیں گئے۔

قارئین کرام میری خواہش ہے کہ مذکورہ بالا ارشاد حضرت ابوالحسن خرقانی رحمہ اللہ کے بعد جس شخص کو استطاعت ہو وہ ضرور ایران کے شہر خرقان میں حضرت ابوالحسن خرقانی رحمہ اللہ کی خدمت میں حاضری دے۔ آئے ہو سکتا ہے کہ اس کا شمار بھی انہی لوگوں میں ہو جائے کہ جن کو کل روز قیامت حضرت ابوالحسن خرقانی رحمہ اللہ چاہیں گے۔

الحمد للہ ہم نے بھی حضرت ابوالحسن خرقانی رحمہ اللہ کے مزار مبارک کی زیارت کرنے والوں میں ان کی مسجد میں حاضری دینے والوں اور آپ کے حوض کا پانی پینے والوں کی فہرست میں اپنا بھی نام درج کروایا اور دعا کی کہ رب العالمین کل جب حضرت ابوالحسن خرقانی رحمہ اللہ جن لوگوں کی سفارش کریں گے ان میں ہم گناہ گاروں کو بھی شامل فرما۔ آمین۔

اس ناشکرے اور ب مہرے انسان کی بھی عجیب و غریب خواہشات ہوتی ہیں کہ حضرت ابوالحسن خرقانی رحمہ اللہ کے مزار مبارک سے ایک پار گار تختہ جو کہ درحقیقت آپ کی ہی طرف سے قائل چکا تھا۔ لیکن میرے دل میں عجیب و غریب قسم کی خواہشات تھیں اور چاہ رہا تھا کہ کسی طرح سے ہماری حاضری کی Confirmation ہونی چاہئے تاکہ مزید تسکین اور فرحت حاصل ہو۔ حالانکہ تھران سے خرقان شریف تک کے تمام راستے میں تصرف بزرگوں کے لئے مشاہدات ہو چکے تھے لیکن میں پھر بھی کچھ مزید توقع کر رہا تھا۔

پانی پینے کے بعد لاہور میں کا شکیہ ادا کیا اور اس سے ہاتھ ڈالنے کے بعد لاہور سے جب باہر نکلنے لگے تو مجھے سمجھ ہی نہ آیا کہ اس نے ذرا مجھے روک لیا اور کہا کہ آستانہ شریف کی طرف سے کوئی ہدیہ آپ کے لئے آ رہا ہے آپ تشریف رکھیں یہ تصرف اولیاء نہیں ہے تو کیا ہے؟ عجیب کیفیت پیدا ہوئی اور دل کو مزید



روحانی تسکین اور فرحت حاصل ہوئی اور بے پتہ خوشی ہوئی اور یہ وہ کیفیات ہیں جن کا الفاظ میں بیان کرنا ممکن نہیں اسی طرح کا ایک اور واقعہ جب اس بندہ ناچیز کو سال 96 میں دو مرتبہ خانہ نصیب کے اندر حاضری کا شرف حاصل ہوا جب باہر آیا تو پوچھنے والوں نے اندر کی کیفیات کا حال پوچھا تو میں نے کہا کہ یہ وہ حالت اور کیفیت ہوتی ہے جو بیان نہیں کی جاسکتی بلکہ صرف محسوس کی جاسکتی ہے۔

الحمد للہ یقین ہو گیا کہ حضرت ابوالحسن خرقانی رحمہ کی خدمت میں حاضری لگ گئی ہے اور ہم آپ رحمہ کی نگاہ میں ہیں کچھ ہی دیر بعد ایک شخص ایک کتاب آستانہ شریف کی طرف سے لے کر آیا جس کا نام ”نور العلوم“ ہے اور جو حضرت ابوالحسن خرقانی رحمہ کے حالات زندگی پر مشتمل ہے۔ لاہورین جو ایک خطاط بھی تھا انتہائی خوشی غلطی سے کتاب پر ہر رنگ میں درنہ لیں مہارت لکھی۔

سبحہ تعالیٰ

ہدیہ از طرف بیات امنا آرامگاہ

شیخ ابوالحسن خرقانی رحمہ

بہ آقای افتخار احمد خانہ نو سہندہ کتاب ”زیارات مقدسہ“

وصال کے وقت حضرت ابوالحسن خرقانی رحمہ نے وصیت فرمائی کہ میری قبر تمہیں گز نیچے تک کھودنا تاکہ حضرت بابزید رحمہ کی قبر سے میری قبر اونچی نہ ہو اور بے ادبی نہ سمجھی جائے سبحان اللہ اس لوگوں کو ادب و احرام کا کتنا خیال تھا۔

وصال کے بعد بخش لوگوں نے حضرت شیخ کو خواب میں دیکھا اور پوچھا کہ حق تعالیٰ نے آپ کے ساتھ کیا سلوک فرمایا جواب دیا کہ میرا امانت میرے ہاتھ میں دے دیا میں نے کہا کہ خداوند اچھ کو امانت میں مشغول کرنا ہے حالانکہ عمل سے پیشتر تو جانتا تھا کہ میں یا لڑاں گا میرا امانت نامہ کرانا“ کا تین کو دے دے وہ پڑھیں اور مجھ کو ہموڑ دیں تاکہ میں تیرے ساتھ پیش کوں۔

سورۃ المؤمنین

کتابی یکم از عارف بزرگ

شیخ ابوالحسن خرقانی

همراه با شرح احوال و آثار و افکار او

په کوشش و نگارش

عبدالرحیم حقیقت (رابع)



لایبریری حضرت ابوالحسن خرقانی کی طرف سے عنایت کردہ کتاب کا عکس

- 7- اور ایسے سات جس کا آنکھوں نہیں؟
- 8- اور ایسے آٹھ جن کا نواں نہیں؟
- 9- اور ایسے نو جن کا دسواں نہیں؟
- 10- اور عشرہ کلمہ کے بارے میں بتائیے؟
- 11- اور ہمیں گیارہ کے بارے میں بتائیے؟
- 12- اور بارہ کے بارے میں خبر دیجئے؟
- 13- اور تیرہ کے بارے میں بتائیے کہ ان سے کیا مراد ہے؟
- 14- اور بتائیے کہ وہ کون سی قوم تھی جس نے جھوٹ بولا اور جنت میں گئی اور وہ کون سی قوم ہے جس نے سچ بولا اور جہنم میں پہنچی؟
- 15- اور بتائیے کہ انسانی جسم میں اس کے نام رہنے کی جگہ کہاں ہے؟
- 16- اور الذریت ذرا
- 17- املت وقرا
- 18- فابخرت میرا
- 19- اور فالتصمت امرا الذریت 151 2 3 4 کے بارے میں بتائیے ان سے کیا مراد ہے؟
- 20- وہ چیز بتائیے جو بغیر روح کے سانس لیتی ہے؟
- 21- اور ان چوں کے بارے میں بتائیے جنہوں نے اللہ تعالیٰ سے کلام کیا؟
- 22- اور وہ قبر بتائیے جو اپنے صاحب کو لئے پھرتی رہی؟
- 23- اور ایسا پانی بتائیے جو نہ زمین سے نکلا اور نہ آسمان سے برسا ہو؟
- 24- اور ان چار کے بارے میں بتائیے جو نہ ہپ کی پنچہ سے نکلے اور نہ عی ماں کے بیٹ سے پیدا ہوئے؟
- 25- اور بتائیے کہ زمین پر سب سے پہلے خون کون سا بہا گیا؟

”شہرِ نیشاپور“

شیخ فرید الدین عطار

رحمت علیہ

نیشاپوری

حضرت مولانا جلال الدین رومی رحمہ اللہ حضرت شیخ فرید الدین عطار رحمہ اللہ کو یوں
خارج عقیدت پیش کرتے ہیں کہ

ہلت شرہ عشق را عطار گشت

ماہوز اندر فم یک کوچہ ایم

(حضرت فرید الدین عطار رحمہ اللہ تو عشق کی سات منازل طے کر گئے اور ہم تو ابھی صرف
گلی کے ایک موڑ میں پہنچے ہیں)

عطار روح بود و سنائی و چشم او

ماز پے سنائی و عطار آدم

(حضرت عطار اگر روح ہیں تو حکیم سنائی دو آنکھیں اور ہم تو سنائی اور عطار کے بعد
آئے ہیں)

حضرت مولانا روم رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ حضرت حسین بن ابن حجاج رحمہ اللہ کی روح
پر فتوح نے ڈیڑھ سو سال بعد از وفات حضرت فرید الدین عطار پر چلی فرما کر ان کی
تربیت فرمائی۔

ایک دن آپ اپنی دکان عطاری پر تشریف فرما تھے کہ کسی درویش نے دکان پر
آکر کہا شیا اللہ آپ بیجو نے اس درویش کی طرف کوئی توجہ نہ کی جس پر اس درویش
نے کہا کہ تم کیسے آدمی ہو میں نہیں جانتا کہ تم کس طرح مولے آپ بیجو نے جواب
دیا کہ جس طرح تم مولے فقیر نے کہا کہ کیا تم میری طرح مریختے ہو آپ نے کہا کہ
ہاں تب وہ درویش اپنا پیالہ ایک طرف رکھ کر زمین پر لیٹ گیا ایک مرتبہ اللہ کہہ کر
فوت ہو گیا اس حالت کو دیکھ کر آپ کے دل پر غمت چوٹ لگی اور حالت کچھ کی کچھ
ہو گئی۔ عشق الہی نے آپ کے دل میں گھر کر لیا اسی وقت دکان کو رواد حق میں لٹا دیا۔
اسی حالت میں آپ نے شیخ رکن الدین کے دست حق پرست پر توبہ کی اور پھر شیخ محمد
الدین بغدادی رحمہ اللہ کے مرید ہوئے۔ اپنے وقت کے بہت سے مشائخ کرام سے فیض

حاصل کیا اور فرید الدہریں کہے۔

آپ بیجو نے طویل عمر پائی اور ایک سو چودہ سال کی عمر میں تآاریوں کے ہاتھوں جام شہادت نوش فرمایا اور نیشاپور میں مدفون ہوئے۔

سہام شریف سے بس تین بیج روانہ ہوئی اور رات ساڑھے آٹھے بجے نیشاپور پہنچ گئے۔ حسب معمول جیسی لے کر مرکز شہر روانہ ہوئے اور مسافر خانے تلاش کرتے رہے کیونکہ یہاں پر بھی زائرین کی آمد و رفت کم ہے جس کی وجہ سے رہائش بہت کم ہیں ہونٹوں میں سوکل کرنسی نہیں لیتے اور دوسرا ان کے ریت بھی زیادہ ہوتے ہیں اور دوسرا کچھ ہوٹل والے انکار بھی کر دیتے ہیں۔ کافی بھاگ دوڑ کی لیکن کوئی مناسب رہائش نہ مل سکی بلاآخر ایک انتہائی ٹھلے درجے کا ہوٹل جس میں تقریباً ساری ہی سوتیں مفقود تھیں اور اتنی شدید سردی میں اس کے پھاؤ کا بھی کوئی انتظام نہ تھا اور پھر اب رات کے بارہ بجنے والے تھے حضرت عطار بیجو کی زیارت کی خاطر اس ہوٹل کو چند گھنٹوں کے لئے قفل کر دیا۔ شدید سردی کی وجہ سے رات خیند بھی نہ آئی نماز فجر ادا کی اور کچھ دیر بعد تیار ہو کر شیخ فرید الدین عطار بیجو کی زیارت کے لئے چل پڑے۔

حضرت فرید الدین عطار نے بے شمار تصانیف تحریر فرمائیں حضرت مولانا جامی بیجو فرماتے ہیں کہ جس قدر اسرار و معارف آپ کی مشنوبات اور غزلیات میں ہیں کسی صوفی کے کلام میں نہیں۔

حضرت فرید الدین عطار بیجو کو بزرگان دین اور مشائخ سے انتہائی محبت اور عقیدت تھی اسی بناء پر آپ بیجو نے مشہور زمانہ کتب ”مذکرۃ الاولیاء“ تحریر فرمائی اور سات سو سال کا طویل عرصہ گزر جانے کے باوجود اس تصنیف کی شہرت اسی طرح قائم و دائم ہے اور دنیائے تصوف کا سب سے پہلا اولیاء کا تذکرہ جو فارسی زبان میں تصنیف کیا گیا اسی کتب کے دریاچہ میں آپ ایک مقام پر فرماتے ہیں کہ قرآن پاک

اور صحت نبوی ﷺ سے بعد میں نے بزرگان دین کے کلام کو سب سے بہتر دیکھا اس لئے اپنے آپ کو اسی میں مصروف رکھا تاکہ اگر میں ان لوگوں میں سے نہ بن سکوں تو ان کے ساتھ کچھ نہ چہرہ مشابہت ہی ہو جائے گی کیونکہ آپ ﷺ کا فرہن مبارک ہے (جو شخص جس قوم کے ساتھ مشابہت رکھتا ہے وہ اسی میں سے ہے) ایک مقام پر نبی اکرم ﷺ کی شان میں فرماتے ہیں۔

اے زمین و آسمان خاک و ریت

عرش و کرسی خوش چمن و بوہر

مشہور صوفی شاعر حضرت پیر سر مست بدخو کو حضرت فرید الدین عطار دہلوی سے انتہائی عقیدت و محبت تھی آپ بدخو فرماتے ہیں کہ میں فرید الدین عطار بدخو کے وجود میں خداوند تعالیٰ کو دیکھ رہا ہوں آپ کے چند اشعار درج ذیل ہیں۔

عطار بدخو آنکہ خدا بدخو خدا بدخو

او پاک وجود آنکہ خدا بدخو خدا بدخو

شوریہ کلامی صمد جا شور گنہ

دل را بر بدخو آنکہ خدا بدخو خدا بدخو

در ہم فرہ کہ کن یار یگانہ

ہی عشق فرود آنکہ خدا بدخو خدا بدخو

در کوئی نیشاپور کہ آں شہر عطار مست

کردیم ہجو آنکہ خدا بدخو خدا بدخو

ہوٹل سے نکلے اور نیکی لے کر سب سے پہلے حضرت شیخ فرید الدین عطار بدخو کے مزار مبارک کی طرف روانہ ہوئے احاطہ مزار کے باہر آپ کا خیالی مجسمہ لگا ہوا ہے گیٹ سے اندر داخل ہوئے معلوم ہوا کہ مزار مبارک کے اندر تعمیراتی کام کی وجہ سے داخلہ بند ہے بڑی پریشانی ہوئی لیکن خداوند تعالیٰ مسبب الاسباب ہوتا ہے ایک

10۔ اور عشرہ کالمہ سے مراد وہ دس دن ہیں جن میں متعین ہدی نہ ہونے کی صورت میں روزہ رکھتا ہے، اللہ جس شانہ نے فرمایا: فمن لم يجد فصيام ثلث ايام في الحج وبعد اذا رجعتك عشره كالمه۔ الخ (البقرہ: 196:2) ”پھر جسے مقدور نہ ہو تو تین دنوں کے روزے حج کے دنوں میں رکھے اور سات جب اپنے گھر پلٹ جائے یہ پورے دس ہوتے“

11۔ رہا تمہارا سوال گیارہ کے بارے میں تو وہ برادرانِ یوسف ہیں جن کا ذکر اللہ تعالیٰ نے حضرت سیدنا یوسف علیہ السلام کی جانب سے حکایت فرمایا ہے، چنانچہ ارشاد ہے: يا بئنا ابنا رايت احد عشر كوكبا۔ الخ (یوسف: 4-12) ”اے میرے باپ میں نے گیارہ تارے۔ دیکھے“

12۔ اور بارہ کے متعلق تمہارا سوال تو ان سے مراد بارہ مہینے ہیں، اللہ تعالیٰ ارشاد فرماتے ہیں: ان مدة اشهر عند الله اثنا عشر شهرا في كتب الله يوم خلق السموات والارض۔ الخ (التوبہ: 36:9) ”بے شک مہینوں کی گنتی اللہ تعالیٰ کے نزدیک بارہ مہینے ہیں اللہ کی کتاب میں جب سے اس نے زمین اور آسمان بنائے“

13۔ اور تمہارا سوال تیرہ کے متعلق تو اس سے مراد حضرت سیدنا یوسف علیہ السلام کا خواب ہے، اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں: يا بئنا ابنا رايت احد عشر كوكبا والشمس والقمر را متهملي سجدين (یوسف: 4-12) ”اے میرے باپ میں نے گیارہ تارے اور سورج اور چاند دیکھے انہیں اپنے لئے سجدہ کرتے دیکھا“

14۔ رہا تمہارا سوال ایسی قوم کے بارے میں جس نے جھوٹ بولا اور جنت میں گئی تو وہ حضرت سیدنا یوسف علیہ السلام کے بھائی جنہوں نے یہ کہا تھا: قالوا يا بئنا اننا ذمنا نبتين و تركنا يوسف عند متاعنا قاله الذئب۔ الخ (یوسف: 17:12) ”ہوئے اے ہمارے باپ ہم ددڑ کرتے نکل گئے اور یوسف کو اپنے اسباب کے پاس چھوڑا تو اسے بھیڑا کھا گیا“

فہمہ دار آدمی سے ملاقات سے انہیں بتایا کہ ہم پاکستان سے آئے ہیں اور ابھی کچھ
 دیر میں آئے سن کر اس نے میں اور اگر آپ میرے مزار مبارک کی زیارت نہ
 کرے تو زندگی بھر انہوں نے مجھے اس لئے ہمارے واسطے کچھ انتظام کرادیں
 ہماری اس درخواست پر اسوں نے صرف چند منٹ کے لئے ہی مزار مبارک کا مرکزی
 دروازہ کھلوا دیا ہم اندر داخل ہوئے سلام پیش کیا قبر مبارک کو بوسہ دینے کے بعد رسم
 چادر پوشی ادا کی اور یہ مانت منہ سے یہ شعر نکلا۔

ہفت شہر عشق را عطار شست
 مانیوز اندر خم یک کوچہ ایم

مختصر تلاوت کے بعد وہاں اور ان صاحب کا جسوں نے ہمارے لئے اندر جانے کا
 انتظام سوایا تھا ان فاضلین اور اہل مزار مبارک سے باہر آگئے۔ آپ حجر کا
 مزار مبارک ایک وسیع، عریض خوبصورت باغ میں ہے۔

استاذ کمال الملک

حضرت فرید الدین گیارہویں کے مزار مبارک سے چند گز کے فاصلے پر اسی باغ
 میں ایک مشہور منبر اور مجلس ساز استاذ کمال الملک کا مقبرہ ہے یہاں پر بھی فاتحہ
 پڑھی اور چھ دیر لمحہ نے بعد احاطہ مزار سے باہر آگئے اور پیسے چلتے ہوئے امام
 زادہ محمد محروق درجہ ۱۰ مزار مبارک پر حاضر ہوئے۔

امام زادہ حضرت محمد محروق درجہ ۱۰

آپ رحمہ کا مزار مبارک ایک انتہائی خوبصورت عمارت میں ہے عہد مامون میں
 آپ کو شہید کیا گیا اور آپ کے جسم مبارک کو جہاں کیا اسی وجہ سے آپ کو محمد

محروق کتے ہیں نہ۔ سے حضور سلام پیش کیا ساتھ ہی دوسرے کمرے میں امام
زادہ ابراہیمؑ کی جی تو مبارک ہے وہاں پر حاضری دی سلام پیش کیا اور فاتحہ کے
بعد تقسیم عمر خیام کے مشن کی طرف چل پڑے۔

حکیم عمر خیامؒ

حکیم عمر خیامؒ مشہور بھی ایک خوبصورت باغ میں ہے اور ایک طرف حکیم
صاحبؒ کا مجسمہ بھی کیا وہ سب یہاں پر بھی انٹر لوک آتے رہتے ہیں۔
تقسیم عمر خیامؒ سے جی تفصیلی حالت پوشیدہ ہیں مختصراً یہ ہے کہ آپ نے کچھ
مدت حضرت امام موفقیؒ کی درگاہ میں فقہ حدیث اور اصول کی تعلیم حاصل کی
آپ اپنے زمانے کے نہایت نامور تقسیمؒ محدثؒ نبویؒ اور فلسفی شاعر ہو گزرے ہیں
جس پر خاک ایران کو بوشہ فخر ہے گا۔

حکیم عمر خیامؒ کی موت کا واقعہ بھی عجیب ہے۔ ایک دن آپ بوعلی سینا کی کتاب
پڑھ رہے تھے ایک مقام پر پہنچ کر کتاب بند کر دی اسنے وضو کر کے نماز پڑھی اور سجدہ
میں کہا:

”اے خدا جہاں تک تیرے ارکان میں تھا میں نے تجھ کو پہچانا اسی وسیلے سے مجھ کو
بخش دے اور یہی کتے تیرے روح جسم سے نکل کر جنس مقصود کو پہنچ گئی۔“

حکیم عمر خیامؒ سے اپنی زندگی میں باتوں باتوں میں کہا تھا کہ میری قبر ایسے مقام پر
بنے گی جہاں ہر سال ۱۰۰۰۰ سال پر پھول برسیں گے۔ چنانچہ بعد میں لوگوں نے دیکھا
کہ اسی طرح ہوا اور آپ کی یہ حشون گوئی لفظ یہ لفظ درست ثابت ہوئی۔ آپ کی قبر
باغ میں ہونے کی وجہ سے پھولوں اور چرس کی بارش ہوتی رہتی ہے چنانچہ جس وقت
ہم آپ کی قبر پر حاضر ہوئے تو دیکھا کہ واقعی قبر کو ہر طرف سے درختوں اور پودوں
نے ڈھانپ لیا ہے۔ آپ پڑھ کر سلام پیش کیا اور فاتحہ کے بعد چند رباعیات باقوا

بلند پیش کیں ایک رباعی تب کے لئے درج ہے۔

خوابی کہ پسندیدہ نام شوی
مقبول قبول خاص و عام شوی
اندو پے مومن و مسور و ترسا
ہدگوی مہاش تاگو نام شوی

(اے انسان اگر تو جانتا ہے کہ خاص و عام میں مقبول ہو جائے تو چنہ پیچھے کسی کی برائی
مت کر خواہ وہ مومن ہو یا غیر مومن)
ان مذکورہ مقامات کی زیارات کے بعد واپس ہو ٹل پہنچ گئے سامان اٹھایا اور بس میں
سوار ہو کر مشہد مقدس روانہ ہو گئے۔

قطعه تاریخ وصال حکیم عمر خیام رحمۃ اللہ علیہ

سال وصال 526 ہجری

راضی دلی 'مقیم' ماہر طب
وہ جان قلند 'تن' فراست
محقق 'کند' شیخ و صاحب فکر
رہائی کی ہے اس کی خاص شہرت
عجب اس کے ہیں اوصاف و خاص
اسے کہیے تجلی زار حیرت
کما ہاتف نے طارق سے عمر دم
سن اس کے وصل کا ہے "نار حکمت"

526 ہجری

طارق سلطانپوری

38۔ ایسی چیز جس نے بیت اللہ کا طواف کیا، حج کیا، حلا تک نہ اس پر حج فرض نہ اس میں جان، اس سے مراد حضرت سیدنا نوح علیہ السلام کی کشتی ہے۔

39۔ رہا یہ سوال کہ اللہ تعالیٰ نے کتنے انبیاء اور رسول بھیجے سو اللہ تعالیٰ نے اکم و بیش) ایک لاکھ چوبیس ہزار انبیاء کرام علیہم السلام مبعوث فرمائے۔

40۔ اور ان میں سے تیس سو تیرہ کو رسول بنایا۔

41۔ ایسی چار چیزیں جن کا ذائقہ الگ الگ ہے مگر اس سب کی اصل ایک ہے وہ آنکھ، کان، ناک اور ۔۔۔ ہیں آنکھوں کا پانی کھاری، منہ کا پانی مینھا، ناک کا پانی کھنا اور کان کا پانی کڑوا ہے۔

42۔ یہ سوال کہ نغیر، تمغیر اور فیل کسے کہتے ہیں، سو تمغیر کجور کی گھٹی کی پشت پر جو نقطہ ہے اس کو، تمغیر کجور کی گھٹی کے اوپر جو باریک چھلکا ہوتا ہے اسے اور فیل کجور کی گھٹی کے شکاف کی باریک جی کو کہتے ہیں۔

43۔ سہ اور لبہ، بھینہ، دنبہ اور بکری کے بالوں کو کہتے ہیں۔

44۔ علم اور دم سے مراد سارے جد امجد حضرت سیدنا آدم علیہ السلام سے پہلے کی مخلوق ہے۔

45۔ گردِ عاجب شیطان کو دیکھتا ہے تو کہتا ہے: من اللہ العشار وهو الکاس "ہنگی پر محصول لینے والے پر خدا کی پھٹکار ہو"

46۔ کتا کہتا ہے ویل اصل النار من غضب الجبار "اللہ جبار کے غضب کی وجہ سے ناریوں کی ہلاکت و بربادی ہے"

47۔ عیل کہتا ہے سبحان اللہ و بحمدہ

48۔ گھوڑا کہتا ہے سبحان من علی اذا انتقم الا بطلان و انتقم الرجال بالرجال۔

49۔ اونٹ کہتا ہے من اللہ و کفی باللہ دنیلاً

50۔ سور کہتا ہے انہی علی العرش استوی (طہ 15:20) "وہ بڑی مہر والا اس نے

مشہد صوبہ خراسان کا دار الخلافہ اور ایران کی زیارات کے مشہور ترین شہوں میں سے ایک ہے اس کا اصل نام ”ناباد“ جو حضرت امام علی رضا علیہ السلام کی شہادت اور دفن کے بعد ”مشہد مقدس“ کے نام سے مشہور ہوا۔ روزانہ ہزاروں افراد دنیا کے چپے چپے سے حضرت امام رضا علیہ السلام کی زیارت کے لئے یہاں آکر سکون قلب حاصل کرتے ہیں۔

فیشاپور سے بس بارہ بجے روانہ ہوئی اور ڈھائی بجے ہم مشہد مقدس کے بس نریمل پر اتر گئے ایک ٹیکسی میں سوار ہوئے اور حرم حضرت امام رضا علیہ السلام کے قریب جا اترے۔ الحمد للہ یہاں پر مسافر خالوں یا ہونٹوں کا کوئی مسئلہ نہیں صاف سٹری مسافر خانے اور ہوٹل مناسب کرایہ پر مل جاتے ہیں ایک ہوٹل میں دو کمرے لئے اور سلمان رکھنے کے بعد سب سے پہلے حرم امام رضا علیہ السلام کی طرف چل پڑے۔

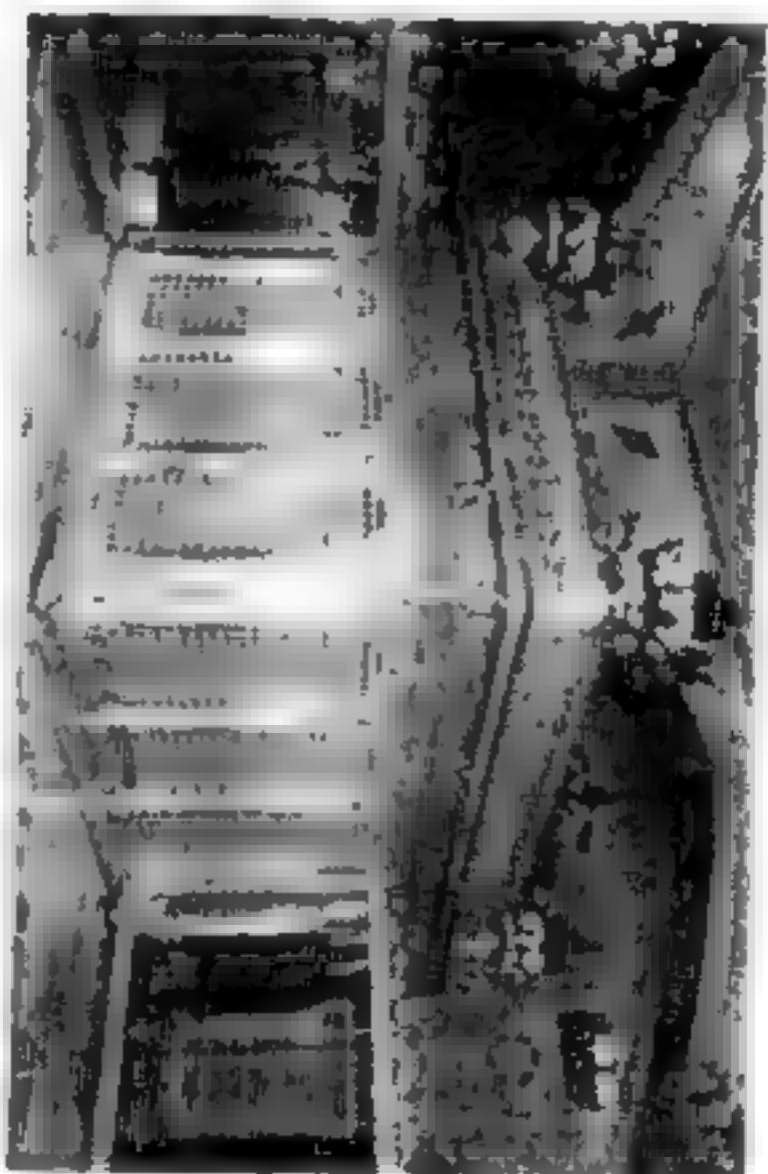
حضرت امام رضا علیہ السلام کے مزار مبارک پر سونے کا گنبد دور سے ہی نظر آتا شروع ہو جاتا ہے گنبد کے دونوں طرف نہایت خوبصورت بلند مینار ہیں جو مزار مبارک کی خوبصورتی میں اضافہ کرتے ہیں۔ آپ علیہ السلام کا روضہ مبارک دنیا کے خوبصورت ترین روضوں میں شمار ہوتا ہے۔ اس روضے کی تعمیر میں ایران کے آئی بادشاہوں و امراء نے حصہ لیا اور یوں اس روضے کی خوبصورتی میں روز بروز اضافہ ہوتا رہا۔ تیموریوں اور مغلوں کے عہد حکومت میں روضہ امام کو خاصی اہمیت حاصل رہی آپ علیہ السلام کے مزار مبارک کی محرابوں اور گنبد کے اندر شیشے کا نہایت نفیس کام ہوا ہے روضہ مبارک کی مقدس اور خوبصورت ترین عمارت کو ”آستان قدس رضوی“ کہتے ہیں۔ ہر وقت اس عمارت میں آنے والوں کا تہا بندھا رہتا ہے اور ہم وقت یہ عمارت کھلی رہتی ہے ہر چیز کا انتظام قابل ستائش ہے۔

ہم بھی حرم حضرت امام رضا علیہ السلام کے اندر داخل ہوئے تو زائرین کا ایک اڈا ہوا طوفان ہر شخص اپنے عقائد کے مطابق امام کے حضور یہ سلام پیش کر رہا ہے انتہائی

ریش کی وجہ سے ہم جالی مبارک تک نہ پہنچ سکے تو ڈراما دور ہٹ کر بیٹھ گئے نذرانہ سلام پیش کیا ختم شریف پڑھا اور فاتحہ کے بعد نماز عصر ادا کی۔ پھر اس خوبصورت عمارت کے بقیہ حصے دیکھنے چل پڑے۔ حرم حضرت امام رضاؑ کے ساتھ مسجد گوہر شاد ہے یہ عمارت بھی انتہائی خوبصورت ہے اور دیکھنے سے تعلق رکھتی ہے۔ اس کی تعمیر تیموری بادشاہ شاد رخ کی ملکہ گوہر شاد خاتون نے کرائی تھی مسجد کے گنبد چٹاروں اور محرابوں پر نفیس ترین کاشی کاری دیکھی جاسکتی ہے ابھی ہم سرسری طور پر یہ عمارت دیکھ ہی رہے تھے کہ مغرب کا وقت ہو گیا نماز مغرب ادا کی اور ”آستان قدس رضوی“ کی مرکزی لائبریری دیکھنے نکل پڑے جس کا شمار دنیا کی عظیم ترین لائبریریوں میں ہوتا ہے انتہائی خوبصورت اور مرتب لائبریری کم از کم میں نے اپنی زندگی میں نہیں دیکھی۔ اس لائبریری میں ہے شمار کتب کے علاوہ قرآن پاک کے قیمتی نسخے اور نادر و نایاب قلمی کتب موجود ہیں۔ بندہ بھی حضرت امام رضاؑ کی اس عظیم لائبریری میں اپنی تھنیف ”زیارات مقدسہ“ پڑھ کر آ جاتا تھا۔ لائبریری میں متعلقہ شعبہ کے انچارج سے ملے انہوں نے خوش آمدید کہا اور بندہ نے اپنی کتاب پیش کی انہوں نے پوچھا کہ کس موضوع پر ہے میں نے مختصراً کتاب کا تعارف کرایا اور تصاویر دکھائیں تو بہت خوش ہوئے شکریے کے بعد مجھ سے میرے گھر کا ایڈریس لیا اور کہا کہ انشاء اللہ ہم بذریعہ ڈاک آپ کو کتاب کی وصولی کا خط ارسال کریں گے۔ چنانچہ جب ہم واپس آئے تو کچھ ہی دنوں میں لائبریری حضرت امام رضاؑ کی طرف سے ایک خط وصولی کتاب اور شکریے کا وصول ہوا۔

اس لائبریری کے پیمہ حصے دیکھنے کے بعد ہم حرم امام رضاؑ میں آگئے تاکہ بقیہ مقامات بھی دیکھ لیں۔

حضرت امام رضاؑ کو مدینہ منورہ سے خیف ہارون الرشید کے بیٹے مامون الرشید نے خراسان ہرایا اور اپنی دنیاوی مصلحتوں کے لئے آپ کو ولی عہد سلطنت کا



مشہد مقدس میں حضرت امام رضاؑ کا مزار پر انوار

عہدہ بھی پیش کیا لیکن جب مامون الرشید کو اپنا منصوبہ ملام ہوتا نظر آیا تو اس نے حضرت امام رضاؑ کو میوے میں زہر ڈال کر کھلا دیا جس سے اہل بیت کے ایک عظیم ملام کی شہادت واقع ہو گئی۔ قارئین کرام حضرت امام رضاؑ کو تو دنیا اب بھی یاد کرتی ہے اور انشاء اللہ قیامت تک تپ کی یاد زندہ رہے گی لیکن آج مامون کے نام سے بھی لوگ واقف نہیں ہیں۔

شہد مقدس میں روضہ حضرت امام رضاؑ کے علاوہ دیگر بے شمار زیارات موجود ہیں اگر شوق ہو اور وقت بھی اجازت دے تو یہ زیارات اور تاریخی مقامات ضرور دیکھیں جن میں سے کچھ درج ذیل ہیں۔

○ مزار حضرت اہلسنت عہدیؑ

○ مزار حضرت خواجہ مرادؑ

○ مزار امام زانوہؑ

○ جہانگیر

○ گنبد سبز اور آرام گاہ نور شاہ

حرم حضرت امام رضاؑ کے بقیہ حے دیکھنے کے بعد داہیں ہو کر آگے اور دوسرے دن صبح طوس جانے کا پروگرام طے کر کے سو گئے۔

قطعہ تاریخ وصال حضرت بابن زید بسطامیؒ

261 ہجری

873ء

اس کے لوح فکر کی شہرت جہاں میں جا رہا ہے
ہے وہاں وقت ہے اس کا مکمل معرفت
نہیب و زین ہم حق ہے آج بھی اس کی ضیا
ہے خورشید جہاں لاندال معرفت
مجھ سے ہاتھ لے کر طاری کہ اس کا سال وصال
"آمین حق" کہو یا "ہے محل معرفت"

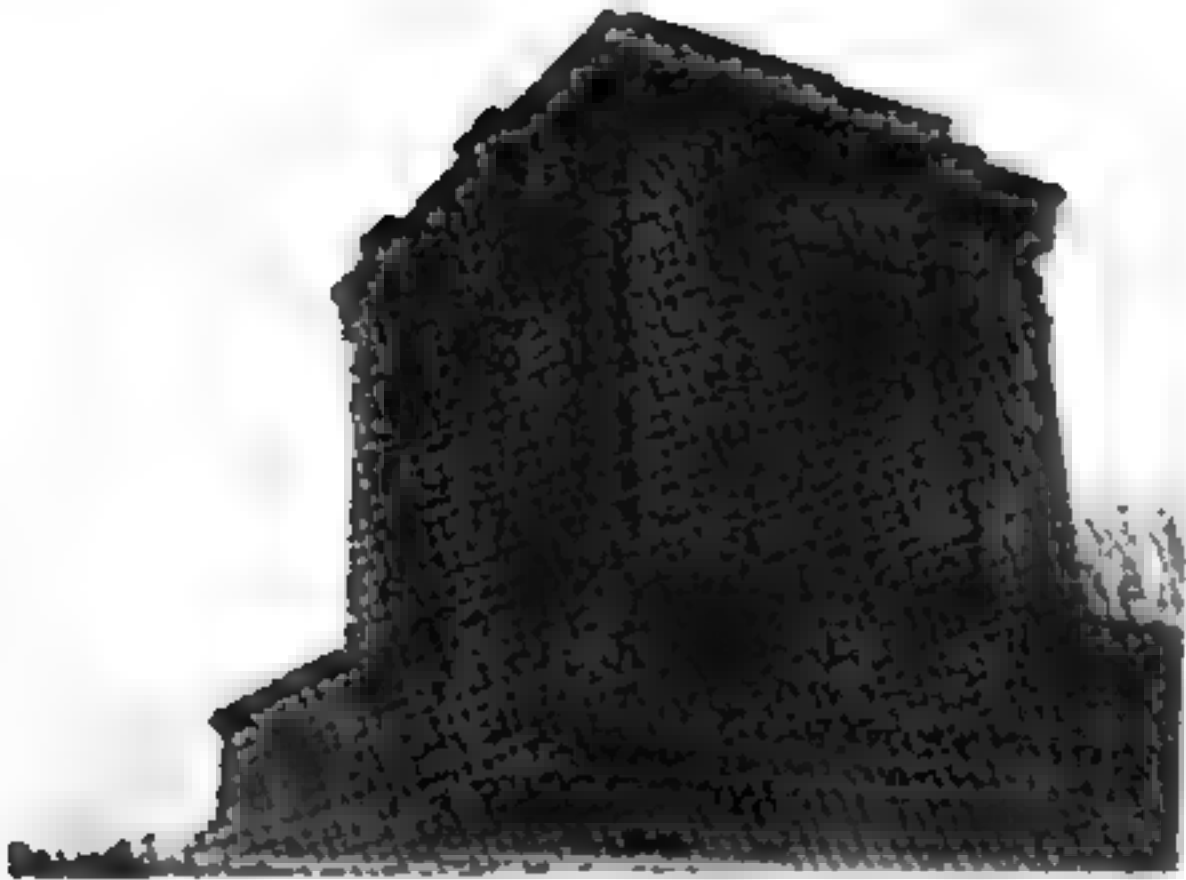
873ء

261 ہجری

طاری سلطانپوری

حکیم ابوالقاسم فردوسی جو اپنی مشہور زمانہ تصنیف ”شاهنامہ فردوسی“ کی وجہ سے دنیا میں متعارف ہوئے آپ کا مقبرہ شہد مقدس سے 25 کلومیٹر باہر واقع ہے ایک انتہائی خوبصورت بلخ میں آپ کا مقبرہ ہے درمیان میں ایک تالاب اور اس میں فوراہ لگا ہوا ہے اور ایک طرف حکیم صاحب کا خیالی مجسمہ بھی لگا ہوا ہے۔ آپ کی قبر تہ خانے میں ہے گت لینے کے بعد ہم بھی اندر حاضر ہوئے اور حکیم صاحب کے لئے دعائے مغفرت کی اور مقبرہ کے دوسرے حصے دیکھنے کے بعد باہر آگئے مقبرہ کے ساتھ ایک عجائب گھر بھی ہے جس میں داخلے کے لئے دوبارہ گت نینا پڑتا ہے یہاں پر اور اشیاء کے علاوہ ”شاهنامہ فردوسی“ کا قلمی نسخہ بھی زیارت کے لئے رکھا ہوا ہے۔

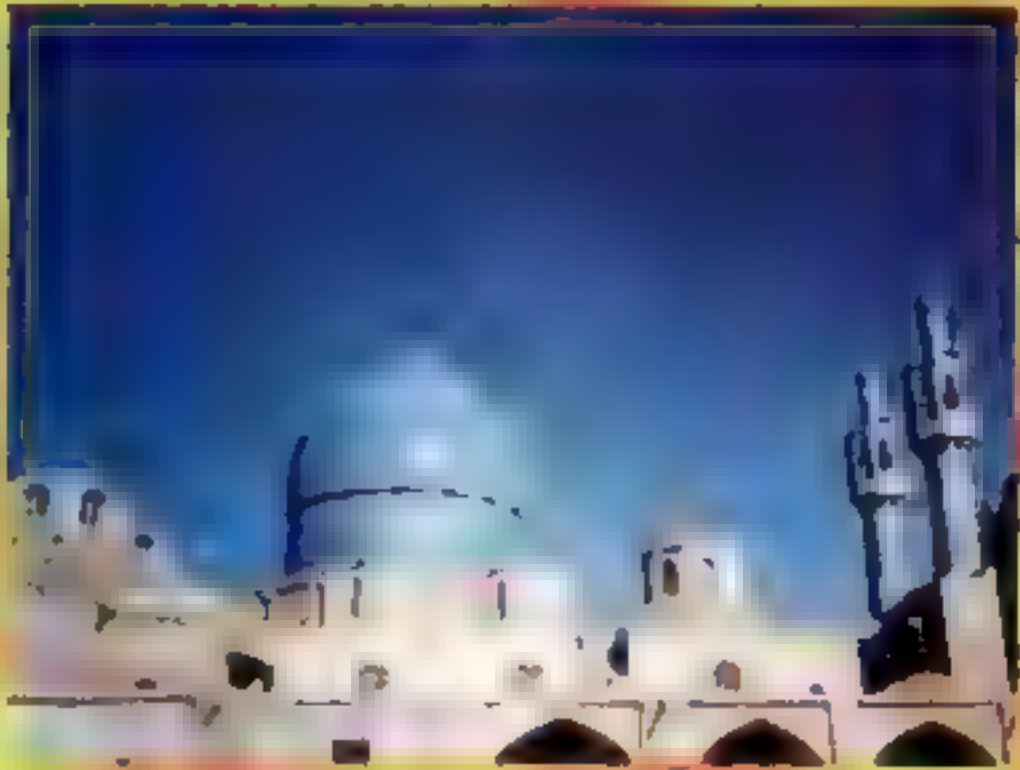
یہاں سے فارغ ہونے کے بعد باہر آگئے اور کچھ ہی فاصلہ پر ایک عمارت باردنیہ ہے اس کو دیکھنے کے بعد شہد مقدس کی طرف چل پڑے ہوٹل پہنچنے کے بعد یہ پروگرام طے ہوا کہ کل انشاء اللہ علی الصبح بعد از نماز فجر ”تائبہ ہاؤس“ کے لئے روانگی ہوگی۔ چنانچہ نماز کے بعد شہد مقدس کے سب سے بڑے بازار ”بازار رضا“ میں آئے اور کچھ تحائف جن میں خصوصی طور پر ایران کا سوہن حلوہ اور ٹافیاں ہیں وہ خرچ میں اور کچھ دیر بازار رضا میں گھومنے کے بعد واپس ہوٹل آگئے اور سالن وغیرہ بند کر کے صبح روانگی کے لئے سو گئے۔



شہر طوس میں تعمیر کردہ مزارقہ کی ماثبت و



تصاویر ایران



ایک دفعہ آپ کا ایک ہارغ سیلاب میں بہہ گیا لیکن جب دریا کا سیلاب کم ہوا تو وہ سب چاندی ہی چاندی کا بنا ہوا تھا آپ ﷺ نے توجہ نہ کی دوسرے سال پھر ایسا ہی ہوا اور اس مرتبہ سیلاب کے بعد سب کچھ سونا نظر آیا آپ ﷺ نے پرواہ نہ کی تیسرے سال پھر ایسا ہی ہوا مگر اس مرتبہ لعل و جواہر پائے گئے آپ ﷺ نے دیکھ کر کہا کہ خداوند! ابوالحسن ان چیزوں پر فریختہ نہ ہوگا۔

ایک مرتبہ کچھ لوگ سر کو چلے تو انہوں نے عرض کیا کہ حضرت ہم سفر ہر جاتے ہیں کوئی ایسا دعا بتائیں کہ محفوظ رہیں آپ ﷺ نے فرمایا کہ کسی بھی پریشانی کی صورت میں ابوالحسن کا نام لے لیتا مگر ان لوگوں کو یہ بات پسند نہ آئی۔ چلے گئے راستے میں ڈاکوؤں سے واسطہ پڑ گیا سب لوگ خدا کا نام لینے اور بچاؤ کی دعا مانگتے گئے صرف ایک شخص نے آپ ﷺ کا نام لیا جو نبی اس شخص نے آپ کا نام لیا وہ اور اس کا سامان چوروں کی نگاہ سے بچھپ گیا دوسرے لوگ وٹے گئے چوروں کے چلے جانے کے بعد ان لوگوں نے السوس کیا کہ ہم نے ابوالحسن غرقانی ﷺ کا نام کیوں نہ لیا۔ سفر سے واپس آئے اور آپ ﷺ کی خدمت میں حاضر ہو کر درجہ پوچھی کہ بلاخود اللہ تعالیٰ کا نام لینے ہمیں اس مصیبت سے نجات کیوں نہ ملی اور آپ ﷺ کا نام لینے والا محفوظ رہا فرمایا کہ تم لوگ اللہ تعالیٰ کو مجاز پکارتے ہو مگر ابوالحسن کو حقیقی طور پر یاد کیا گیا۔

حضرت ابوالحسن غرقانی ﷺ فرماتے ہیں کہ جب کوئی شخص کوئی حدیث نبوی ﷺ بیان کرتا ہے تو میری آنکھیں اس وقت آنحضرت ﷺ کے اہم مبارک پر لگی رہتی ہیں جس حدیث مبارکہ پر آپ ﷺ کھینچ لیتے ہیں میں سمجھتا ہوں کہ وہ حدیث صحیح نہیں ہے۔

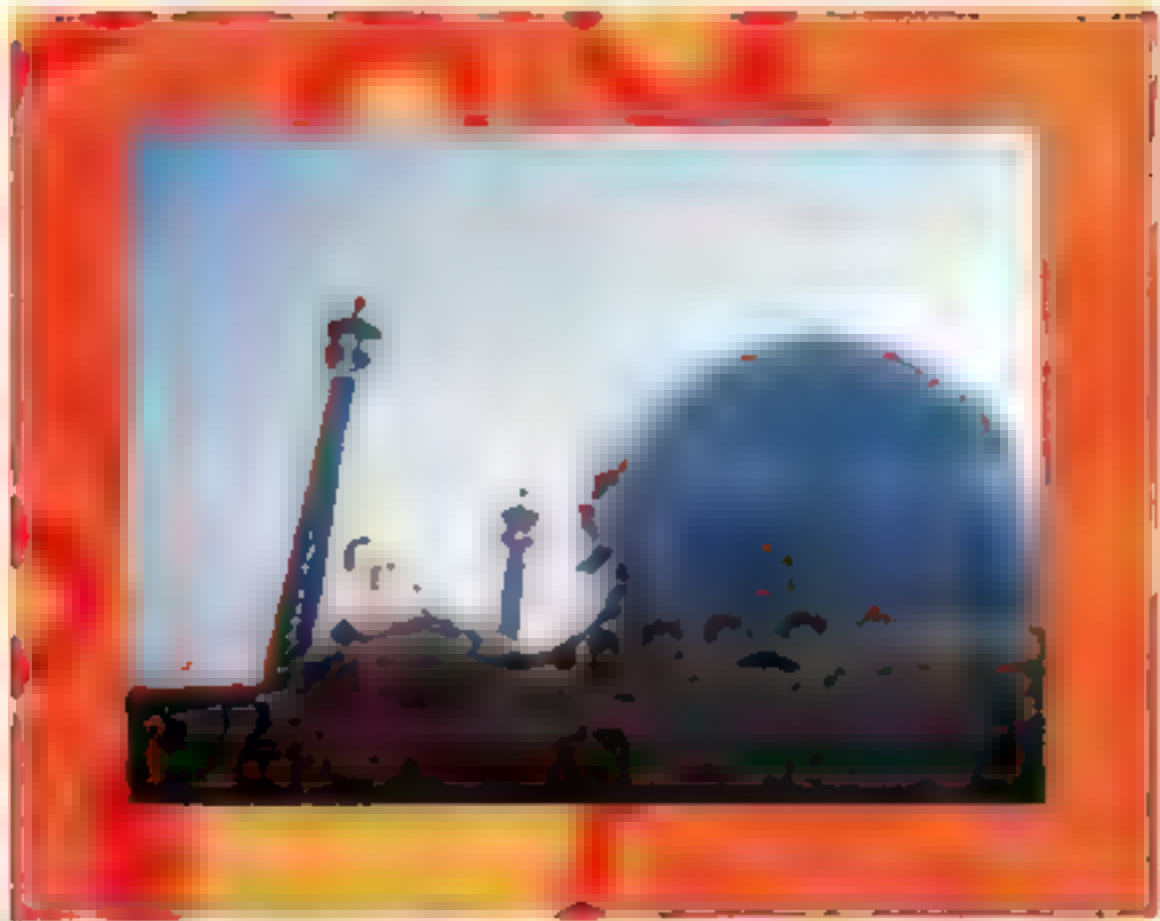
آپ ﷺ کبھی سماع نہ بنا کرتے تھے ایک دفعہ شیخ ابوسعید ابوالخیر رضی اللہ عنہ کی مجلس میں تشریف فرما تھے کہ ابوسعید نے کہا اگر اجازت ہو تو کچھ بڑھیں آپ ﷺ نے فرمایا

حضرت حافظ شیرازی کا حزار مبارک



حضرت عبداللہ خفیف کا حزار مبارک

اسٹمان شہر میں مسجد لاس



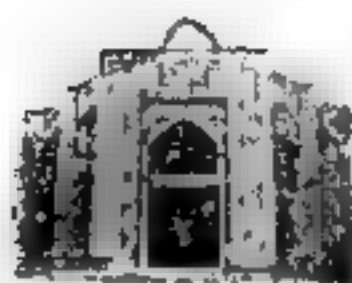
مسجد شیخ لطف اللہ کابردی منظر

پیر از علی حضرت سید امیر احمد کا مزار مبارک





شہر قم میں حضرت معصومہؑ قم کا مزار مبارک



بسمه تعالی

تاریخ : ۸۰/۱۱/۷۸

شماره : ۸۶۰

هیئت امناء آرامگاه شیخ ابوالحسن خرقانی

(امینان و امینان)

حضرت ابوالحسن
رحمہ اللہ

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعل في هذا الموضع
مقاماً لشيخنا الميرزا محمد باقر خرقاني

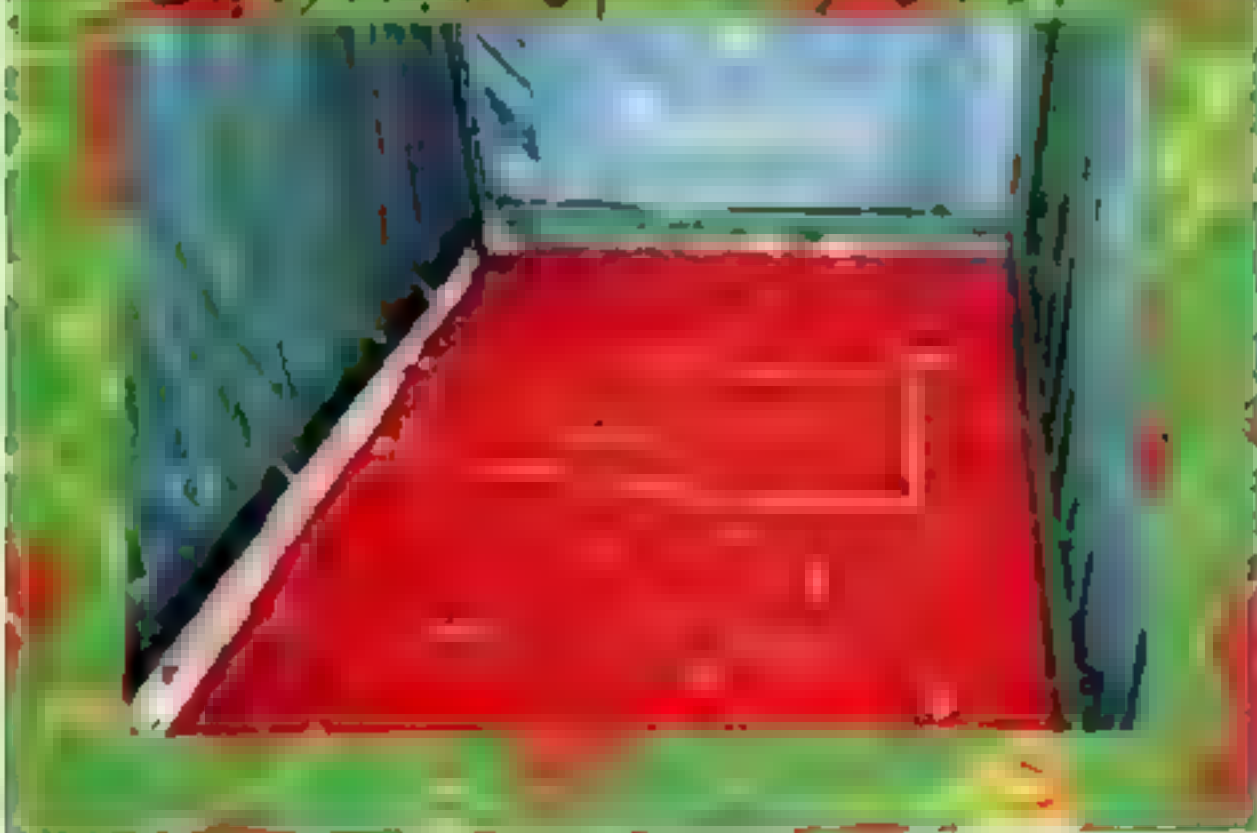
رحمہ اللہ

تلف : ۳۲۷۱

۰۷۴۵۲۴۴

ادرس : شاهرود - قلعه نو خرقان

سورہ یٰسین میں حضرت یحییٰ علیہ السلام کی ولادت کا حوالہ مبارک



آیت کے حوالہ مبارک، محلِ نبوت خونی کا ایک منظر



اسلام شریف میں حضرت بایزید اسیاتی کا مزار مبارک

رسم ہادر پوشی کا ایک منظر



خرقان شریف میں حضرت ابو الحسن خرقانیؒ کا حرام مبارک

حضرت ابو اسحاق علی ہمدانی رحمہ اللہ کی خدمت میں ہدیہ سلام کا تذکرہ



فرمان شریف کی ذمہ داری کیلئے مصنف اپنی کتاب پیش کردہ ہے۔



سورۃ المؤمنین

کتاب کی ایک از عارف بھی ہوتا

شیخ ابوالحسن خرقانی

ہمراہ با شرح احوال و آثار و افکار او

پہ کوشش و نگارش

عبدالرحیم حقیقت (رابع)



لائبریری حضرت ابوالحسن خرقانی کی طرف سے عنایت کردہ کتاب کا عکس

بهرمان همیشه بهرمنی نماند

میر که در این سراسر آید نمانش و بپسید

نمانش و همیشه و از ایمانش بپسید

چه آنکس که بدرگاه باریتعالی بجان آزد

البسته بر خوان بواکس بن برمان آزد

تہذیب

تہذیب ایراں کا آخری شعر ہے اور اس کے ساتھ ہی بازار بے نماز فجر کی ادائیگی کے بعد صبح 6 بجے ہوٹل سے نکلے حضرت امام رضاؑ کی خدمت میں الوداعی سلام پیش کیا اور ایک ٹیکسی میں سوار ہو کر بس ٹرمینل کی طرف روانہ ہوئے پندرہ منٹ میں ہم بس ٹرمینل پر تھے اور تہذیب جانے والی بس میں سوار ہو گئے۔ ساڑھے سات بجے بس شہد سے چلی اور فریمان سے ہوتی ہوئی تربت جام پہنچی گئی۔ یہاں حضرت شیخ احمد جامؒ کا مزار مبارک ہے وقت کی کمی اور دور ہونے کی وجہ سے یہاں حاضری ممکن نہ ہو سکی بہر حال میں نے بس میں بیٹھے بیٹھے ہی آپ کو یہ سلام پیش کیا اور آپ بیٹو کا مشہور نعت شعر

کشتگان فخر حسین را
ہر زمان از غیب جانے دیگر است

پڑھنا شروع کر دیا اور یہ وہ شعر ہے کہ جس پر حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی بیٹو کا وصال ہوا تھا۔

الحمد للہ خیریت سے تہذیب پہنچ گئے جس کے ساتھ ہمارا ایران کا سفر بھی اپنے آخری مراحل میں داخل ہو رہا تھا۔ ایک ٹیکسی میں سوار ہو کر بازار کی جانب روانہ ہوئے ایک چیک پوسٹ پر سٹاپ کیا گیا اور سٹاپ کیا گیا اور ایگریکیشن کی عمارت کی طرف چل پڑے پاسپورٹ جمع کروائے اور تودہ مکنت بعد خروج کی سرس لگنے کے بعد پاسپورٹ واپس مل گئے اور یوں جو سفر مقدس "میرجاہ" بازار سے شروع ہوا تھا آج "تہذیب" بازار پر اپنے اختتام کو پہنچا۔ سامان اللہ اور افغانستان کے بازار "اسلام قلعہ" کی طرف پیدل چل پڑے۔

اسلامی امارت

انفخا نستان

افغانستان

افغانستان ہمارا ہمسایہ ملک جس نے بے شمار انتقامات زمانہ دیکھے جہاں افغانستان کے بعد آپس کی خانہ جنگی نے ملک کی صورت حال ہی تبدیل کر دی ہے۔ ملک کئی سال پیچھے چلا گیا ہے اور اقتصادی صورت حال سے بھی سب واقف ہیں۔

افغانستان جس کی سرزمین نے بڑے بڑے مشائخ و بزرگاں دین کو جنم دیا حضرت داتا گنج بخش مدظلہ اسی ملک کے ایک شہر غزنی کے ایک محلہ بھویر میں پیدا ہوئے۔ پچھ میں حضرت مولانا جلال الدین رومی مدظلہ پیدا ہوئے مرد مجاہد سلطان محمود غزنوی مدظلہ اسی زمین میں آرام فرما ہیں حضرت مولانا جلالی مدظلہ کے آباد اجداد ایران سے چل کر اسی سرزمین میں آباد ہوئے مردم فخر سرزمین لیکن اب ہر طرف ہو کا عالم ہے۔

جس وقت افغانستان کا پرہیزگار ام بن رہا تھا تو کلنی احباب نے منع کیا کہ فی الوقت جانا مناسب نہ ہوگا کیونکہ موجودہ حالات کے علاوہ سڑکوں کی حالت بھی ٹھیک نہیں بہر حال ہمارا مقصد ٹیک اور ان بزرگان کی خدمت میں حاضری تھی اس لئے اللہ تبارک و تعالیٰ کا نام لے کر ایرانی بازار سے افغانستان کی سرزمین میں داخل ہوئے۔ یہاں سب سے پہلے کرنسی تبدیل کروائی امیگریشن دفتر میں پاسپورٹوں پر دخول کی سرگواہی اور تھوڑا سا آگے جا کر کشم چیک ہوا فارغ ہونے کے بعد ایک گاڑی میں سوار ہو کر ہرات روانہ ہوئے۔ واقعی سڑکوں کی تو بہت بری حالت ہے اور گاڑی کچے راستے پر چلتی رہی ڈرائیور نے بھی ہمیں کہا کہ آپ اب آرام قلی سے جینیں رہیں کیونکہ یہاں پر تقریباً پورے ہی ملک میں ایسی سڑکیں ہوں گی۔ خانہ جنگی کی وجہ سے سب کچھ ختم ہو گیا ہے۔

بازار سے ہرات شہر تک تین مرتبہ چیکنگ ہوئی اور ایک مقام پر پاسپورٹ بھی

حاصل کیا اور فرید الدہریں کہے۔

آپ بیجو نے طویل عمر پائی اور ایک سو چودہ سال کی عمر میں تآاریوں کے ہاتھوں جام شہادت نوش فرمایا اور نیشاپور میں مدفون ہوئے۔

سہام شریف سے بس تین بیج روانہ ہوئی اور رات ساڑھے آٹھے بجے نیشاپور پہنچ گئے۔ حسب معمول جیسی لے کر مرکز شہر روانہ ہوئے اور مسافر خانے تلاش کرتے رہے کیونکہ یہاں پر بھی زائرین کی آمد و رفت کم ہے جس کی وجہ سے رہائش بہت کم ہیں ہونٹوں میں سوکل کرنسی نہیں لیتے اور دوسرا ان کے ریت بھی زیادہ ہوتے ہیں اور دوسرا کچھ ہوٹل والے انکار بھی کر دیتے ہیں۔ کافی بھاگ دوڑ کی لیکن کوئی مناسب رہائش نہ مل سکی بلا آخر ایک انتہائی ٹھلے درجے کا ہوٹل جس میں تقریباً ساری ہی سوتیں مفقود تھیں اور اتنی شدید سردی میں اس کے پھاؤ کا بھی کوئی انتظام نہ تھا اور بھر اب رات کے بارہ بجنے والے تھے حضرت عطار بیجو کی زیارت کی خاطر اس ہوٹل کو چند گھنٹوں کے لئے قیوں کر دیا۔ شدید سردی کی وجہ سے رات خیند بھی نہ آئی نماز فجر ادا کی اور کچھ دیر بعد تیار ہو کر شیخ فرید الدین عطار بیجو کی زیارت کے لئے چل پڑے۔

حضرت فرید الدین عطار نے بے شمار تصانیف تحریر فرمائیں حضرت مولانا جامی بیجو فرماتے ہیں کہ جس قدر اسرار و معارف آپ کی مشنوبات اور غزلیات میں ہیں کسی صوفی کے کلام میں نہیں۔

حضرت فرید الدین عطار بیجو کو بزرگان دین اور مشائخ سے انتہائی محبت اور عقیدت تھی اسی بناء پر آپ بیجو نے مشہور زمانہ کتب ”مذکرۃ الاولیاء“ تحریر فرمائی اور سات سو سال کا طویل عرصہ گزر جانے کے باوجود اس تصنیف کی شہرت اسی طرح قائم و دائم ہے اور دنیائے تصوف کا سب سے پہلا اولیاء کا تذکرہ جو فارسی زبان میں تصنیف کیا گیا اسی کتب کے دریاچہ میں آپ ایک مقام پر فرماتے ہیں کہ قرآن پاک

ہرات شہر عاشق رسول ﷺ

حضرت مولانا

عبدالرحمن جامی ^{رحمۃ اللہ علیہ}

ہرات

ہرات شہر کا نام آتے ہی حضرت مولانا عبدالرحمن جامی مجددی کا اسم گرامی زبان پر آجاتا ہے۔ ہرات ملک خراسان کا صدر مقام اور لاقانی شہرت رکھنے والے شاعروں اور مفکروں کی تہذیب تھا آج بھی شہر کے اندر اور باہر ہر طرف بکھرے ہوئے کھنڈرات سے اس شہر کی عظمت کا پتہ چتا ہے۔

مسلمان حکمرانوں کے دور میں ہرات کی آبادی اور خوشحالی میں دن بدن اضافہ ہوتا گیا ان نیک دل حکمرانوں نے اس شہر میں خوبصورت مسجدیں، مدرسے اور دوسری عمارات تعمیر کرائیں جس سے اس شہر کا شمار خراسان کے بڑے شہروں میں ہونے لگا۔ بعد میں تاتاریوں نے اس شہر کی اینٹ سے اینٹ بھا دی اور لاکھوں آدمیوں کو قتل کر دیا گیا، اتنی تباہی کے بعد بھی جب مشہور مسلم سیاح ابن بطوطہ کا یہاں سے گزر ہوا تو اس وقت بھی ہرات کا شمار بڑے شہروں میں ہوتا تھا۔

غوری سلطانوں کے دور حکومت میں ہرات نے ایک بار پھر سنبھلا لیا نئی اور شاندار عمارات بننے لگیں پھر تیموری بادشاہوں نے ہرات کو وہ حسن بخشا کہ دنیا اسے ایک خوبصورت ترین شہر سمجھنے لگی۔

شاہ رخ نے ہرات کو اپنا دارالسلطنت قرار دیا اور ایسی عمارتیں اور لاقانی عمارات تعمیر کرائیں جو فنِ تعمیر کا انداز شاہکار سمجھی جاتی تھیں کاش آج وہ لوگ ہوتے تو دیکھتے کہ ان کی بنائی ہوئی تاریخی اور عظیم الشان عمارات کا کیا حال ہوا کچھ تو فیروں نے اس شہر کو تباہ کیا اور ہلاک رہتی کسر آہیں کی جنگ نے نکل دی۔

رات کو کوئی مناسب ہوٹل بھی نہ ملا اور شدید ٹھنڈ کی وجہ سے رات نیند بھی نہ آئی۔ صبح پانچ بجے سے پہلے ہی سخت اندھیرے میں مشکل سے وضو کیا کرے میں نماز ادا کی، چائے پینے کے بعد چھ بجے ہوٹل سے نکلے اور گاڑی میں سوار ہو کر سیدھا مزار حضرت جامی مجددی کی طرف روانہ ہوئے۔

حضرت مولانا عبدالرحمن جامی مدظلہ کے آباؤ اجداد قریب جام (ایران) کے رہنے والے تھے جنہیں پر حضرت شیخ احمد جام مدظلہ کا مزار مبارک مرجع خلافت ہے یہ گھرانہ اپنے علم و فضل اور زہد و تقویٰ میں اپنی مثال آپ تھے۔ پندرہویں صدی میں جب ہرات اہل علم و کمال کا مرکز قرار پایا تو شیخ شمس الدین محمد دشتی جو جام کے مطلق اور قاضی تھے اپنی اولاد کے ساتھ ہرات آگئے اور ان کی ہی اولاد سے حضرت جامی مدظلہ کی ولادت باسعادت ہوئی حضرت جامی مدظلہ نہایت ذہین اور عاشق علوم تھے طریقت میں بھی آپ مدظلہ نے اونچا نام پایا اور آپ مدظلہ کا شمار اکابرین بزرگن نقشبندیہ میں ہونے لگا۔ اس کے ساتھ ساتھ آپ مدظلہ نے عربی، فارسی شاعری میں بھی کمال حاصل کیا ان سب سے بڑھ کر حضرت : ی مدظلہ ایک سچے عاشق رسول اللہ ﷺ تھے بارہا نبی اکرم ﷺ کی خدمت میں حاضری دی۔ آپ مدظلہ کا فقہیہ کلام مشہور زمانہ اور لافانی ہے۔

آپ مدظلہ کا مزار مبارک ایک قبرستان میں واقع ہے قبر مبارک قدر لمبی ہے اور اوپر کوئی عمارت وغیرہ نہیں بلکہ ایک درخت آپ مدظلہ کے مزار مبارک کو ڈھانپے ہوئے ہے۔ آپ کی خدمت میں حاضر ہوئے سلام پیش کیا اور آپ مدظلہ کے مزار مبارک پر ایک چادر کا نذرانہ پیش کیا۔ پھر آپ مدظلہ کے رخ انور کی طرف منہ کر کے آپ مدظلہ کی ہی مشہور زمانہ نعت اپنے ساتھیوں کے ساتھ با آواز بلند پیش کی، ایک بار آپ بھی یہ مشہور نعت ہمارے ساتھ مل کر پڑھیں۔

سہما جانب بطلاء مژور کن
 زاحوا لم محمد ﷺ را خبر کن
 ہ ہمیں جان مشا تم در آہما
 فدائے مددہ خیر اشر کن
 تو ہی سلطان عالم یا محمد ﷺ
 زدے لطف سوئے من نظر کن

شرف گرجہ شد جای بیجو ز فضل

خدا یا امیں کرم ہار دگر کن

صبح کا سنا منظر خاموشی اور جس شخصیت نے یہ نعت مبارک لکھی انہی کے سامنے کھڑے ہو کر پڑھی تو یقین مائے ایک عجیب روحانی کیفیت پیدا ہوئی جس کا الفاظ میں احاطہ کرنا مشکل ہے نعت شریف کے بعد اس بندہ نے فتم شریف پڑھا اور پھر دعا کی گئی۔

حضرت جہا بیجو نے ساری عمر روشنی اور سلامتی سے گزاری اور دنیائے شعور سخن میں ہند مرتبہ رکھنے کے ساتھ ساتھ ایک نامور عالم دین بھی تھے۔ آپ نہایت خلیق اور انصاف تھے مکتبہ کا لہجہ نرم اور دلچسپ ہوتا تھا قدرت نے آپ بیجو کو ایسی طبیعت اور سمجھ عطا فرمائی تھی جو بہت کم لوگوں کو ملی ہوگی۔

ایک روایت کے مطابق لفظ "جام" کے جتنے عدد بنتے ہیں اتنی ہی آپ کی تصانیف ہیں اور یہ تمام تصانیف نہایت مشہور اور مقبول ہوئیں۔ تھمت الانس تصوف پر ایک مشہور نمانہ مگر اقدر تصنیف ہے اس میں صوفیاء کرام کا تذکرہ ہے حضرت شیخ فرید الدین عطار بیجو کے "تذکرۃ الاولیاء" کے بعد فارسی زبان میں نہایت ہی جامع تذکرہ ہے۔

حضرت جہا بیجو کے کلام میں فصاحت و بلاغت اور سوز و گداز بھرا ہوتا تھا آپ ہر وقت لذت اور وجد کی حالت میں رہتے۔ کئی مرتبہ سماع فرماتے آخر زمانہ میں جب آپ بیجو معراج کمال پر فائز تھے تو فرماتے تھے۔

خوش وقت کیبکی دریں غم خانہ

از غم سبب سکنہ از خانہ

صد ہار اگر نیست شود عالم بہت

واقف نہ شود کہ بہت عالم با نہ

محروق کتے ہیں نہ۔ سے حضور سلام پیش کیا ساتھ ہی دوسرے کمرے میں امام
زادہ ابراہیمؑ کی جی تو مبارک ہے وہاں پر حاضری دی سلام پیش کیا اور فاتحہ کے
بعد تقسیم عمر خیام کے مشہور شعر کا چل پڑا۔

تقسیم عمر خیامؒ

تقسیم عمر خیامؒ مشہور بھی ایک خوبصورت باغ میں ہے اور ایک طرف حکیم
صاحبؒ کا مجسمہ بھی کیا وہ سب یہاں پر بھی انٹر لوک آتے رہتے ہیں۔
تقسیم عمر خیامؒ سے جی تفصیلی حالت پوشیدہ ہیں مختصراً یہ ہے کہ آپ نے کچھ
مدت حضرت امام مہدیؑ کی درگاہ میں فقہ حدیث اور اصول کی تعلیم حاصل کی
آپ اپنے زمانے کے نہایت نامور تقسیمؒ محدثؒ نبویؒ اور فلسفی شاعر ہو گزرے ہیں
جس پر خاک ایران کو بوشہ فخر ہے گا۔

تقسیم عمر خیامؒ کی موت کا واقعہ بھی عجیب ہے۔ ایک دن آپ بوعلی سینا کی کتاب
پڑھ رہے تھے ایک مقام پر پہنچ کر کتاب بند کر دی اسنے وضو کر کے نماز پڑھی اور سجدہ
میں کہا:

”اے خدا جہاں تک تیرے ارکان میں تھا میں نے تجھ کو پہچانا اسی وسیلے سے مجھ کو
بخش دے اور یہی کتے تیرے روح جسم سے نکل کر جنس مقصود کو پہنچ گئی۔“

تقسیم عمر خیامؒ نے اپنی زندگی میں باتوں باتوں میں کہا تھا کہ میری قبر ایسے مقام پر
بنے گی جہاں ہر سال ۱۰۰۰ سال پر پھول برسیں گے۔ چنانچہ بعد میں لوگوں نے دیکھا
کہ اسی طرح ہوا اور آپ کی یہ حشون گوئی لفظ بہ لفظ درست ثابت ہوئی۔ آپ کی قبر
باغ میں ہونے کی وجہ سے پھولوں اور چرس کی بارش ہوتی رہتی ہے چنانچہ جس وقت
ہم آپ کی قبر پر حاضر ہوئے تو دیکھا کہ واقعی قبر کو ہر طرف سے درختوں اور پودوں
نے ڈھانپ لیا ہے۔ آپ پڑھ کر سلام پیش کیا اور فاتحہ کے بعد چند رباعیات باقوا

میں سوار ہوتے تو پھر پتہ نہیں کب قدحار کچنے بہر حال یہ سارے مراحل طے کرتے ہوئے خیریت سے شام ساڑھے سات بجے قدحار شریعتی گئے یہاں پر بھی ہوٹلوں کی حالت ہزات جیسی ہے اور بجلی کی صورت حال بھی ویسی ہی ہے ہم نے تو ایک رات ہی گزارنی تھی بس رات گزارنے کے لئے ایک ہوٹل میں دو کمرے لئے کھانا کھایا اور ہوٹل والوں نے بھی عام گاہکوں کی نسبت ہم سے زیادہ رقم لی۔ دن کی بقیہ نمازیں ادا کیں اور صبح کا پود گرام طے کر کے سو گئے۔



قطعہ تاریخ وصال حضرت مولانا نور الدین عبدالرحمن جامی رحمۃ اللہ علیہ

898 ہجری 1493ء
”پیکرِ ذوق و شوق و ولا“

1493ء

جس سے ختم گرم سینے ادلیں دھو و ہلال دھو کے
اس کو ملی وہ مدھنی لاندال شوق
کم ہیں جہان عشق میں اس جیسے بامراد
درد آئینا و خستہ دل و پائل شوق
اس کا ہوا جو اس کی بہت شوق ہے مثل
میسون و غولشوار و مبارک مال شوق
و عاشق حضور تھا تحریر ہوں کیا
اس کا سن وصل ”نشان کمال شوق“

898 ہجری

خارق سلطانپوری

قدھار

قدھار آں کشور مینو سواد
 لال دل را خاک او خاک مراد
 کوئے آں شہر است مارا کوئے دوست
 ساریاں بر بند محمل سوی دوست
 خرقہ آں بر رخ لا - بخیان
 دیدنش در رکتہ "لی خرقان"
 آمد از پیراہن ادبوی او
 دلو مار نحو اللہ ہو

ایک زمانہ میں کابل کے بعد قندھار۔ افغانستان کا سب سے بڑا اور پر رونق شہر تھا ہزار ہائی محل وقوع کی اہمیت کے باعث قندھار بیٹھ سے تاریخ میں نمایاں حیثیت کا حامل رہا ہے اس شہر نے بھی کئی سیاسی انقلاب اور قوموں کا عروج و زوال دیکھا۔ دلی اور بغداد کی طرح یہ شہر بھی کئی بار بسا اور اجڑا۔

احمد شاہ ابدالی مہلو نے اپنی زندگی میں قندھار ہی کو اپنا مرکز سلطنت بنائے رکھا۔ احمد شاہ ابدالی مہلو صرف صاحب سیف و حکم ہی نہ تھے بلکہ اپنی ذہانت اور علم و فضل کے باعث دنیا کی ایک اہم تاریخی شخصیت تھے جنہوں نے اس شہر کی بنیاد ڈالتے ہوئے انتہائی سمجھ داری اور منصوبہ بندی سے کام لیا۔ اسی شہر میں ہی احمد شاہ ابدالی مہلو کی آخری آرامگاہ بنی۔

قندھار میں بھی رات خاص ٹھنڈ قحی نماز فجر کے بعد ٹاٹتہ کیا اور قندھار کی زیارات کے لئے ایک جیسی میں سوار ہو کر نکل پڑے۔ سب سے پہلے عمارت ”غرقہ شریف“ کی طرف روانہ ہوئے۔

مشہد صوبہ خراسان کا دار الخلافہ اور ایران کی زیارات کے مشہور ترین شہوں میں سے ایک ہے اس کا اصل نام ”ناباد“ جو حضرت امام علی رضا علیہ السلام کی شہادت اور دفن کے بعد ”مشہد مقدس“ کے نام سے مشہور ہوا۔ روزانہ ہزاروں افراد دنیا کے چپے چپے سے حضرت امام رضا علیہ السلام کی زیارت کے لئے یہاں آکر سکون قلب حاصل کرتے ہیں۔

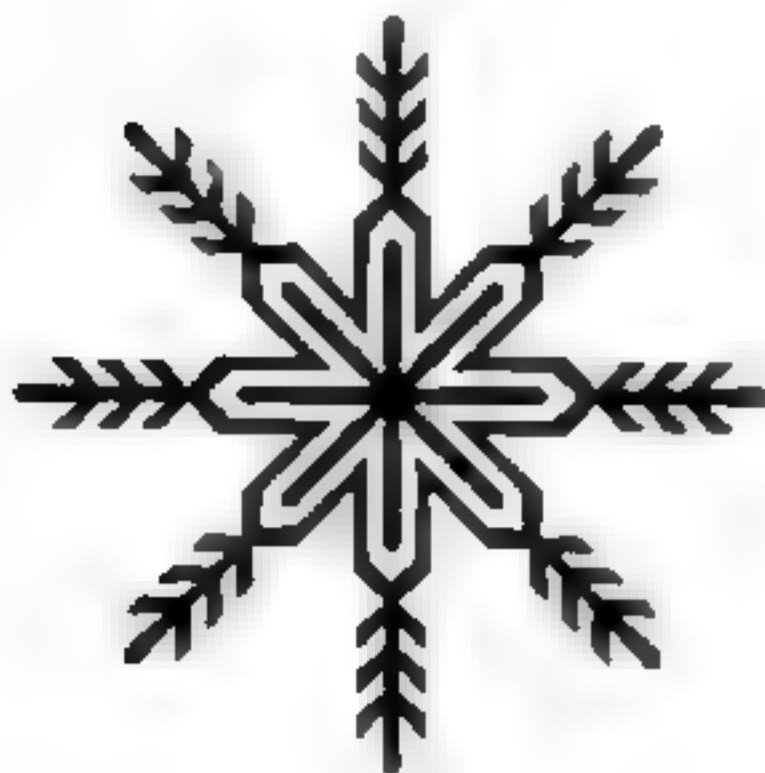
فیشاپور سے بس بارہ بجے روانہ ہوئی اور ڈھائی بجے ہم مشہد مقدس کے بس نریمل پر اتر گئے ایک ٹیکسی میں سوار ہوئے اور حرم حضرت امام رضا علیہ السلام کے قریب جا اترے۔ الحمد للہ یہاں پر مسافر خالوں یا ہونٹوں کا کوئی مسئلہ نہیں صاف سٹری مسافر خانے اور ہوٹل مناسب کرایہ پر مل جاتے ہیں ایک ہوٹل میں دو کمرے لئے اور سلمان رکھنے کے بعد سب سے پہلے حرم امام رضا علیہ السلام کی طرف چل پڑے۔

حضرت امام رضا علیہ السلام کے مزار مبارک پر سونے کا گنبد دور سے ہی نظر آتا شروع ہو جاتا ہے گنبد کے دونوں طرف نہایت خوبصورت بلند مینار ہیں جو مزار مبارک کی خوبصورتی میں اضافہ کرتے ہیں۔ آپ علیہ السلام کا روضہ مبارک دنیا کے خوبصورت ترین روضوں میں شمار ہوتا ہے۔ اس روضے کی تعمیر میں ایران کے کئی بادشاہوں و امراء نے حصہ لیا اور یوں اس روضے کی خوبصورتی میں روز بروز اضافہ ہوتا رہا۔ تیموریوں اور مغلوں کے عہد حکومت میں روضہ امام کو خاصی اہمیت حاصل رہی آپ علیہ السلام کے مزار مبارک کی محرابوں اور گنبد کے اندر شیشے کا نہایت نفیس کام ہوا ہے روضہ مبارک کی مقدس اور خوبصورت ترین عمارت کو ”آستان قدس رضوی“ کہتے ہیں۔ ہر وقت اس عمارت میں آنے والوں کا تانتا بندھا رہتا ہے اور ہم وقت یہ عمارت کھلی رہتی ہے ہر چیز کا انتظام قابل ستائش ہے۔

ہم بھی حرم حضرت امام رضا علیہ السلام کے اندر داخل ہوئے تو زائرین کا ایک اڈا ہوا طوفان ہر شخص اپنے عقائد کے مطابق امام کے حضور یہ سلام پیش کر رہا ہے انتہائی

سیناست کہ قاران است؟ یارب چه مقام است این
 ہر ذرہ خاک من ہوشے است تماشا مست
 علامہ اقبالؒ

قدحار میں فرقہ پیچ شریف کی زیارت کے فصوص کو حضرت علامہ اقبالؒ نے
 مذکورہ ہذا شعر میں اس طرح بیان کیا ہے کہ
 ”یہ مقام کہ سینا ہے یا دادی قاران (مکہ مکرمہ) کہ تجلیات نے میرے وجود کے ہر
 ذرے کو ایک چشم بھیرنا دیا ہے“



حضرت علامہ محمد اقبال رحمہ اللہ کو قدحِ مبارک اس لئے عزیز اور محترم تھا کہ وہاں کی ایک عمارت میں نبی اکرم ﷺ کا خرقہ شریف محفوظ ہے ہم بھی علامہ رحمہ اللہ کی سنت پر عمل پیرا ہوتے ہوئے اور خرقہ مبارک کے زائرین کی فہرست میں اپنا نام شامل کروانے کے لئے مذکورہ عمارت پہنچے۔

یہ عمارت احمد شاہ ابدالی رحمہ اللہ کے دور میں تعمیر ہوئی یہ روضہ نما عمارت قدحِ مبارک کی سب سے کامل احزام جگہ ہے۔ اس لئے کہ اس کے اندر ایک صندوق میں نبی اکرم ﷺ کا خرقہ مبارک رکھا ہوا ہے۔ ایک روایت کے مطابق یہ وہی خرقہ ہے جو سرکارِ دو عالم ﷺ کی جانب سے حضرت اویس قنی رحمہ اللہ کو ارسال کیا گیا تھا اور چلتے چلتے یہ خرقہ مبارک شاہِ غدار کے پاس پہنچا، شاہِ غدار نے یہ خرقہ مبارک پہنچا، احمد شاہ ابدالی رحمہ اللہ کو پیش کیا تھا۔ عمارت مذکورہ جس میں یہ خرقہ شریف موجود ہے وقت فوق وقت سلاطین و امراء اس کی مرمت اور تزئین و آرائش میں حصہ لیتے رہے۔ کہا جاتا ہے کہ جس وقت مسلمان عالم اور بالخصوص افغانستان کے لوگوں پر قحط سالی پڑے اور کوئی مصیبت نازل ہوتی تھی تو اس وقت پورے ملک سے علماء، حفاظ اور مشائخ قدحِ مبارک پہنچ جاتے قرآن پاک کے شتر ہوتے، خیرات تقسیم کی جاتی اور پھر بادشاہ وقت اپنے ہاتھوں سے خرقہ مبارک کو نکال کر زیارت کے لئے ایک خاص چوڑے پر رکھ دیتے لوگ خرقہ شریف کی زیارت کرتے اور دعا مانگتے اور سرکارِ مدینہ ﷺ کے اس عظیم خرقہ شریف کی وسعت سے آئی ہوئی بلا ٹل جاتی تھی۔ خرقہ شریف کی عمارت پر ہر وقت زائرین کا ہجوم رہتا تھا اور قرآن خوانی ہوتی رہتی تھی نہیں اب تو عمارت کچھ اور ہی ہیں ہم بس وقت خرقہ شریف کی عمارت پر پہنچے تو انتہائی مایوسی ہوئی کیونکہ مذکورہ حبرِ کرامت بعد تھی اور پوچھنے پر معلوم ہوا کہ شاید اب ہفت میں ایک دن کھلتی ہے۔ کاش ہم نبی اکرم ﷺ کے ان آثارِ مبارک کی قدر پہچانتے تو ہماری تمام مصیبتیں اور پریشانیاں ختم ہو سکتی تھیں مجبوراً عمارت کے سامنے ہی کھڑے

ہو کر سلام پیش کیا اور دعا کی کہ خداوند اکہ ہم اتنا مشکل اور کٹھن سفر طے کر کے
یہاں صرف اور صرف تیرے حبیب علیہ السلام کے خرقہ مبارک کی زیارت کو آئے ہیں
ہماری اس حاضری کو قبول فرما اور اس فرست میں ہم گناہ گاروں کا بھی نام درج فرما
وہ کہ جنہوں نے اندر جا کر خرقہ شریف کی زیارت کی اور اس اثر عظیم کے فیوض و
فجلیات سے ہمیں بھی مستفیض فرما۔ آمین۔

دعا کے بعد مود غازی احمد شاہ ابدالی بنیو کے مقبوضہ کی طرف روانہ ہوئے جو اس
مبارک عمارت کے ساتھ ہی واقع ہے یہ عمارت بھی خوبصورت اور دلکش ہے اونچے
چوڑے پر واقع یہ روضہ احمد شاہ ابدالی بنیو نے خود اپنی زندگی ہی میں تعمیر کرایا تھا
مزار پر ایک مالی شان گنبد بنا ہوا ہے لیکن اس مقام پر بھی پہنچ کر استغاثی مایوسی ہوئی
کہ یہ مزار بھی بند ہے سمجھ نہ آئی کہ جن مقامات سے لوگ فیوض و برکات حاصل
کرتے تھے اب ان تمام مقامات پر تالہ کیوں لگا دیا گیا ہے۔ مقبوضہ کے محافظ سے
ملاقات کی اور اسے بتایا کہ ہم صرف انہی زیارات کے لئے اتنا دور دراز کا سفر طے
کر کے آئے ہیں تو کہنے لگا کہ جمہرات کو کھولیں گے۔ ہمیں تو کچھ سمجھ نہیں آیا کہ کیا
وجہ ہے ناچار باہر سے ہی فاتحہ پڑھی۔

ایک زمانہ تھا کہ لوگ شہنشاہ عالی مغلات کے حضور ہمد ادب و احرام حاضر
ہوتے صرف اس لئے نہیں کہ وہ ایک عظیم قانع تھا بلکہ عوام انہیں ایک صاحب دل
بزرگ ایک کلر حکم مود غازی سمجھ کر دل و جان سے ان کی عزت کرتے۔ حضرت
احمد شاہ ابدالی بنیو نہ صرف خود ایک مود خدا رسیدہ تھے بلکہ اولیائے کرام اور علمائے
اسلام کے دلِ قدر و ان بھی تھے۔ احمد شاہ ابدالی بنیو تقریباً 1773ء میں دنیائے فانی
سے رحلت کر گئے اور اپنے محبوب شہر میں ہی دفن ہوئے۔

احمد شاہ ابدالی بنیو کے روضہ پر فاتحہ کے بعد میر واعظ بابا کے حضور حاضری کا
پردہ گرام تھا لیکن پتہ چلا کہ وہ مقام بھی بند ہے۔

تمام احباب نے فیصلہ کیا کہ اب یہاں ٹھہرنا مناسب نہیں اور اب شرِ غزنی چلتے ہیں۔ ایک گاڑی کرایہ پر لی اور قد حارہ غزنی کے لئے 20 لاکھ افغانی (تقریباً 2 ہزار روپے) کرایہ طے کرنے کے بعد 10 بجے غزنی روانہ ہوئے اور راستے جن کا ذکر کرتا ہوں طے کرنے کے بعد شام سات بجے غزنی پہنچے بجلی نہ ہونے کی وجہ سے پتہ ہی نہ چلا کہ غزنی شہر میں داخل ہو چکے ہیں مین روڈ پر ہی سڑک کے کنارے ایک ہوٹل میں دو کمرے لئے تاکہ رات بسر کریں۔ شدید تھکاوٹ تھی کھانا کھایا اور سو گئے۔

”شہرِ طوس“

حکیم ابوالقاسم فردوسی

غزنی کو دیکھ کر خوشی کم اور الموس زیادہ ہوتا ہے کہیں وہ شہر غزنی جس میں مولانا
 مہاراجہ سلطان محمود غزنوی رہے گا دربار نکلتا تھا اور جس میں مکان روزگار شعراء، حکماء اور
 علماء و مشائخ جمع ہوتے تھے اور کہیں یہ ہو گا عالم ہر طرف دیرانی ہی دیرانی۔
 ہرات اور قندھار کی طرح غزنی میں بھی رات بجلی نہ تھی۔ صبح سخت اندھیرے
 اور شدید سردی میں وضو کیا نماز فجر ادا کی اور کچھ دیر بعد حضرت سلطان محمود غزنوی
 بیجو کی خدمت میں حاضری کے لئے روانہ ہوئے۔

ایک بہت بڑا احاطہ ہے کسی زمانہ میں یہاں استہالی پر رونق اور خوبصورت ہلکا
 ہوتا ہو گا لیکن اب تو دیرانی ہے ایک بڑے سے گنبد نما مقبرے میں وہ عظیم قلعہ محو
 آرام ہے کہ جس کے رعب کے آگے کوئی دم نہ مار سکتا تھا ہم بھی حاضر ہوئے لیکن
 وہی سابقہ صورت حال ہے کہ مقبرہ بند ہے بڑی تلاش کے بعد محاذ سے ملاقات ہوئی
 پتہ چلا کہ چابی ان کے پاس نہیں ہم نے ان سے درخواست کی کہ ہم پاکستان سے
 آئے ہیں اور کچھ دیر کے بعد آگے روانگی ہے کچھ انتظام کروادیں جس پر انہوں نے
 ایک شخص کو کسی دوسرے شخص کے گھر چابی لینے کے لئے بھیجا تو وہ گھنٹہ سے زائد
 انتظار کرنے پر جب وہ شخص نہ آیا تو ہم نے کہا کہ ہم حکیم سنائی غزنوی مولو کے مزار
 سے ہو کر واپس آجاتے ہیں اور آپ اتنی دیر میں چابی کا انتظام کروالیں۔

مزار مبارک حکیم سنائی غزنوی

حضرت حکیم سنائی غزنوی کی عظمت کا اندازہ آپ حضرت مولانا جلال الدین
 رومی بیجو کے اس شعر سے لگا سکتے ہیں کہ۔

عطار مدح یزد و سنائی مدح چشم لو
 ما از پئے سنائی و عطار آدم

صوفی شعراء میں آپ بیجو کا بہت بڑا مرتبہ اور مقام ہے حضرت خواجہ یوسف ہمدانی سے بیعت تھے شہزادہ دارا شکوہ قادری اپنی کتاب ”سفیت الاولیاء“ میں لکھتے ہیں کہ جس دن میں غزنی میں حاضر ہوا تو سوائے حکیم سنائی کی زیارت کے سب زیارتوں پر جانے کا میرا ارادہ تھا کیونکہ مجھے حکیم سنائی کی بعض آیات سے اختلاف تھا رات کو خواب میں دیکھا کہ میں غزنی کے مشائخ کی زیارتوں پر حاضر ہوں اور ایک شخص مجھے بتا رہا ہے کہ یہ حکیم سنائی کا مزار ہے وہاں پہنچا تو سنگ مرمر کی ایک قبر دیکھی جس پر لکھا تھا۔

آیت: قبر حکیم سنائی علیہ السلام

صبح جب اٹھا تو میں سمجھ گیا کہ یہ مجھے حکیم سنائی کی طرف اشارہ کیا گیا ہے چنانچہ جب میں حکیم صاحب بیجو کی قبر پر حاضر ہوا تو اسی طرح سنگ مرمر کی قبر تھی جیسی میں نے خواب میں دیکھی تھی بعد میں مجھے یقین ہو گیا کہ وہ آیات جن سے مجھے اختلاف تھا الٹا ہیں۔

حکیم صاحب بیجو کی بے شمار تصانیف ہیں سب سے زیادہ شہرت آپ کی مشہوری ”حدیقہ الحقیقت“ کو ہوئی جس میں تصوف کے اسرار و رموز بیان کئے گئے ہیں۔ نومبر 1932ء میں حضرت علامہ اقبال بیجو بھی اپنے احباب کے ہمراہ حکیم سنائی بیجو کے مزار پر حاضر ہوئے تھے اور شاندار الفاظ میں حکیم سنائی بیجو کو خراج عقیدت پیش کیا تھا۔

ہم بھی حکیم الامت بیجو کی یاد میں حکیم سنائی بیجو کے مزار مبارک پر حاضر ہوئے الحمد للہ مزار مبارک کھل ہوا تھا باہر ہلکی ہلکی برفباری ہو رہی تھی اندر حاضر ہوئے تو بے ساختہ میری زبان سے حضرت مولانا روم کا یہ شعر نکلا

عطار روح بود و سنائی د چشم نو
ما از پے سنائی و عطار آمدیم

قطعہ تاریخ وصال حکیم سنائی رحمۃ اللہ علیہ

سال وصال 545 ہجری 1150ء
"خورشیدِ زیبائی"

1150ء

وہ تاجدار تھے اعلیٰ قدر و عرفان کے
نخن و ران جہاں میں بھی تھے بلند مقام
عجب "مولوی معنوی" بھی ہے ان کا
نیاز مند ہے اقبال شاعر اسلام
خدا شناس و خود آگاہ اس کرم کا
سن وصال کیا "آفتابِ لوحِ دوام"

545 ہجری

طارق سلطانپوری

ہدیہ سلام پیش کیا فاتحہ خوانی کے بعد دعا کی اور کچھ دیر ٹھہرنے کے بعد باہر آگئے تاکہ
 غزنی کی عی ایک مسجد میں آنحضرت ﷺ کے مومئے مبارک کی زیارت کی جائے۔

زیارت مومئے مبارک نبی اکرم ﷺ

غزنی کے بازار کی ایک چھوٹی سی مسجد میں سرکارِ دو عالم ﷺ کے مومئے مبارک
 محفوظ ہیں ہم بھی زیارت کے لئے اس مسجد میں حاضر ہوئے۔ وہاں پر موجود شخص سے
 پوچھا کہ مومئے مبارک کہاں ہیں تو اس نے ہمیں ایک سیف دکھایا کہ اس میں مومئے
 مبارک ہیں اور بند ہیں۔ حالانکہ جب ہمیں ترکی کی زیارات مقدسہ کا شرف حاصل
 ہوا تھا اور اخیول کے توپ کا پی عجائب گھر میں ہم حیرت انگیز تحریکات نبویہ ﷺ کی زیارت کے
 لئے گئے تو دیکھا کہ وہاں پر ہر چیز شیشے کی اناریوں میں نہایت سنجے سے سہاکی ہوئی ہیں
 اور ہر چیز سامنے نظر آ رہی ہے۔ لیکن السوس کہ یہاں پر تو ہر چیز کو بند رکھا گیا ہے۔
 بسر حال مومئے مبارک کا نام تھا با ادب ہو کر سلام پیش کیا اور دعا پڑھنے کے بعد واپس
 سلطان محمود غزنوی رحمہ کے مقبرہ کی طرف چل پڑے۔



ایک زمانہ تھا کہ جب مقبہ سلطان محمود غزنویؒ میں اتنا ہجوم ہوا کرتا تھا کہ لوگ تھار بنائے اپنی باری کے انتظار میں کھڑے رہتے اور قاتحہ پڑھنے کے بعد سلطانؒ کی روح کو ایصالِ ثواب کرتے۔

موتے مبارک کی زیارت کے بعد جب یہاں پہنچے تو مزار مبارک کھلا ہوا تھا ہا ادب سر ہٹکائے اس مو غازی کو سلام پیش کیا اب بھی اس غازی بت شکن کے مزار مبارک سے رعب و جلال ٹپکتا ہے لوگ جانتے ہیں کہ وہ صرف قاتحہ سومات ہی نہیں بلکہ قاتحہ کلوب بھی تھا۔ سلطان کے پاس لوگ خود بخود چلے آتے تھے کہ اس مو غازی کے لشکر میں شامل ہو کر جہاد کے ثواب میں شریک ہوں۔ اس درویش صفت بادشاہ کو دنیوی جاہ و جلال اتنا پسند نہ تھا جتنا غلبہ اسلام کا مشن مقدم تھا۔

سلطان محمود غزنویؒ نہ صرف خود عالم، فاضل، شاعر اور اہل دل انسان تھا بلکہ علم و فضل کا اتنا ہی قدر دان بھی تھا۔ سلطانؒ کی ساری عمر جہاد اسلام میں گئی اس کا اولین نصب العین اشاعت اسلام تھا۔ ان سب باتوں کے علاوہ وہ صوم و صلوة کا نہایت ہی پابند تھا۔ نبی اکرم ﷺ سے انتہاء درجہ کی محبت تھی۔ سلطانؒ کا معمول تھا کہ وہ ہر روزانہ ایک لاکھ مرتبہ آپ ﷺ پر درود پاک کا ہزار بار پیش کرتا، اس وظیفہ میں سلطان کا کلنی وقت صرف ہو جاتا اور امور سلطنت انجام دینے کے لئے بہت کم وقت رہ جاتا۔

ایک روایت کے مطابق ایک رات خواب میں سلطان محمود غزنویؒ کو سرکارِ دو عالم ﷺ کی زیارت نصیب ہوئی اور آپ ﷺ نے خواب میں ہی محمود غزنویؒ کو ایک درود سکھایا اور ارشاد فرمایا کہ نماز فجر کے بعد اسے ایک بار پڑھ لیا کرو تو ایک لاکھ مرتبہ درود پاک پڑھنے کا ثواب ملے گا۔ جو بعد میں ”درودِ کلنی“ کے نام سے مشہور ہوا یعنی اس درود پاک کو جتنی بار پڑھا جائے اتنے لاکھ کا ثواب ملے گا۔ بعد میں سلطان محمود غزنویؒ نے اس نعمتِ عظمیٰ کو عام کیا اور دوسروں کو بھی یہ درود پاک

پڑھنے کی تلقین فرمائی۔

حضرت سلطان محمود غزنوی بیجو نے غزوات الهند کے سلسلہ میں ہمارے مہمے میں ایک عظیم جہد کی بنیاد ڈالی جو عرصہ دراز سے جاری ہے کہتے ہیں کہ اب امام صدی علیہ السلام کے قہور سے پہلے ان غزوات کی تکمیل سامنے نظر نہیں آ رہی ہے اور انشاء اللہ یہ خطہ کفر سے پاک ہو جائے گا۔

کہتے ہیں کہ جب سلطان محمود غزنوی بیجو نے سومنات کے میدان میں اپنی افواج کو بڑس دیکھا تو زمین پر سرسجدہ گر پڑا اور حضرت ابوالحسن خرقانی بیجو کا جو پیراہن ساتھ رکھتا تھا نکال کر رکھ لیا اور دعا کی کہ خداوند اس پیراہن کے طفیل شیخ و نصرت عطا فرما۔ تاریخ شاہد ہے کہ دعا کے بعد محمود الہا تو اس کی فوج کی حالت کچھ سے کچھ حسی دلدادہ عملہ کیا اور فتح حاصل کر لی۔ رات کو خواب میں دیکھا کہ حضرت شیخ ابوالحسن خرقانی بیجو فرما رہے ہیں کہ محمود تم نے ہمارے پیراہن کی آمدورکھ الہی میں دیکھ لی اگر تم چاہتے تو تمام کافراں کی بدولت مسلمان ہو جاتے۔ سبحان اللہ۔

کہتے ہیں کہ سلطان کا مرتد بیٹہ دی ہے جو غزنوی دور میں بنایا گیا تھا اور لوح قبر بھی وہی ہے۔

سلام کے بعد ختم شریف پڑھا اور دعا کے بعد کچھ دیر اس سلطان عظیم کے حضور نصرت رہے باہر ذکر ایک پرائیویٹ گاڑی میں سوار ہو کر کابل روانہ ہوئے۔

کابل شہر

شام پانچ بجے کے قریب شہر کابل پہنچے تمام راستے سڑکوں کی وہی صورت حال جن لوگوں نے 70 کی دہائی میں کابل دیکھا ہو گا اب وہ اگر کابل آئیں تو شاید اس کو پہچان بھی نہ سکیں کہاں وہ 70 واں کابل اور کہاں اب ویرانی ہی ویرانی۔ تمام عمارات پر گولیوں کے نشانات دیکھے جاسکتے ہیں۔ شاید فیہوں نے کم لیکن انہیں کی خانہ جنگی نے تو کوئی چیز سلامت نہ رہنے دی صحت و صفائی کی حالت بھی ویسے ہی ہے۔ اللہ تبارک و تعالیٰ قرآن پاک میں ایک مقام پر ارشاد فرماتے ہیں ”کہ یہ سارا فتنہ و فساد انسان کا اپنا ہی کیا دھرا ہے“ یہ مقام ہجرت ہے اور انسان کو اس سے سبق سیکھنا چاہئے۔ ہمیں تو کابل میں ہر طرف مایوسی اور بے رونقی نظر آئی پر دگرام تو یہ تھا کہ کابل میں دو دن ٹھہر کر گئے مذہبی اور تاریخی نویت کے تمام مقامات دیکھیں گے لیکن یہاں پہنچ کر صورت حال بالکل مختلف تھی۔ کابل شہر کے بھی انٹر حصوں میں بجلی نہیں ہے جن بیڑوں سے کچھ کام چلایا جاتا ہے۔ ایک ہوٹل میں سامان رکھا اور ٹیکسی کر کے کچھ اہم مقامات دیکھنے چل پڑے۔

مقبورہ بابر شاہ

کابل شہر میں بابر بادشاہ کا مقبرہ ایک اہم مقام ہے شہداء تعمیر الدین بابر کو کابل بہت پسند تھا وہ اپنی سلاطین تک کابل میں رہا اور کئی باغات لگوائے۔ اگرچہ بابر ہندوستان میں فوت ہوا لیکن اس کی وصیت کے مطابق اس کی میت کو وہاں سے لا کر اسی بلخ میں دفن کیا گیا جو اس نے لگوایا تھا۔

شہاد بابر کا حزام مبارک انتہائی اونچے چوڑے پر واقع ہے۔ پاس اور بھی قبور ہیں اور کچھ قاصد پر ایک مسجد بھی موجود ہے۔ یہاں فاتحہ پڑھی اور آرام گاہ امیر

عبدالرحمن روانہ ہوئے یہ مقبوا بھی بوجہ قیرو و مرمت بند تھا باہر سے ہی فاتحہ پڑھی اور تیمور اور طور شاہ کے مقابر کی طرف نکلے شام اندھیرا اور بجلی نہ ہونے کی وجہ سے وہاں تک رسائی نہ ہو سکی اور ناچار ہوئیں واپس آگئے اور یوں کلل کا پروگرام اختتام پذیر ہو گیا ایک پرائیویٹ گاڑی والے سے بات ملے کی کہ وہ صبح ہمیں طورخم بازار تک پہنچا دے اس کے ساتھ 13 لاکھ افغانی (تقریباً 1300 روپے پاکستانی) پر کرایہ ملے ہوا۔ رات کا کھانا کھایا اور سو گئے۔

صبح ۸ بجے اٹھے وضو کیا گاڑی والا بھی 5 بجے آیا اور اس کے ہمراہ روانہ ہو گئے۔ راستے میں دو تین مقننت پر چیکنگ ہوئی ایک مقام پر نماز فجر ادا کی اور پلاٹر 5 گھنٹے میں جہاں آباد شہر میں پہنچ گئے۔ کلل کی نسبت یہاں پھر کوئی چل چل نظر نہ آئی ایک ہوٹل میں کھانا کھایا چائے پی اور ایک گھنٹہ ٹھہرنے کے بعد طورخم روانہ ہو گئے۔ ڈیڑھ بجے کے قریب افغانستان بازار پر پہنچ گئے گاڑی والے کو رقم ادا کی اور امیگریشن آفس کی طرف چل پڑے لوگ ہمیں امیگریشن آفس کی طرف جاتے ہوئے دیکھ کر حیران ہوئے کیونکہ سب لوگ اسی طرح بلا کسی روک ٹوک کے آ جا رہے تھے بہر حال ہم نے امیگریشن آفس سے پاسپورٹوں پر باقاعدہ خدج کی سرنگواری اور ایک ذنجیر کو پیدل عبور کر کے کانونی طور پر افغانستان کے بازار سے نکل کر پاکستان کی سرزمین پر پہنچ چکے تھے۔

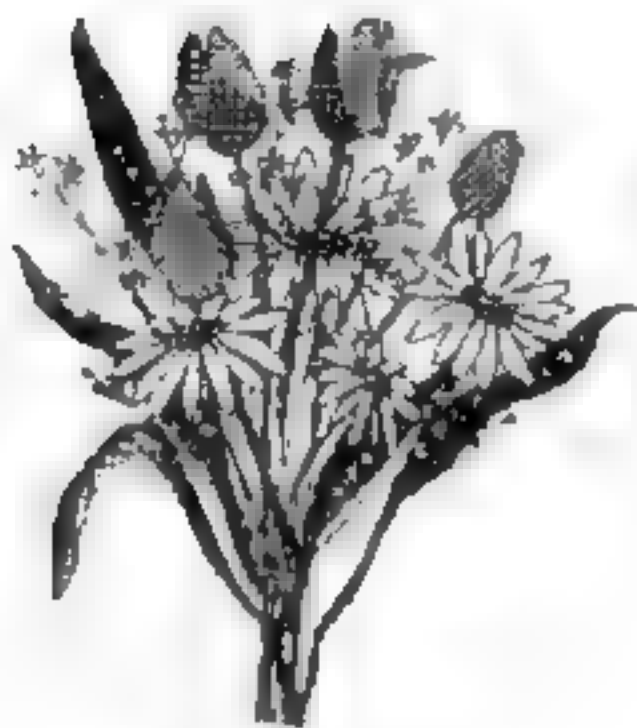
پاکستانی بازار

خداوند تعالیٰ کا شکر ادا کیا کہ بغیر و عافیت ایران اور افغانستان کا سفر کر کے اپنے ملک میں پہنچ گئے لیکن ابھی پاکستانی بازار کراس کرنا باقی تھا۔ کسٹم اور دوسرے اداروں کے افراد نے ہمیں روک لیا اور تلاشی شروع کردی اور ساتھ طرح طرح کے غیر حلق سواالات کرنے شروع کر دیے۔ الحمد للہ چونکہ ہمارا یہ سفر مقامات مقدسہ

پیر از علی حضرت سید امیر احمد کا مزار مبارک



اپنے اپنے گھروں کو یہ کہتے روان ہو گئے کہ ”سفر واقعی زندگی ہے“



تصاویر

افغانستان



برائے شہر میں حضرت مولانا جاتی کا مزار مبارک





فرزنی میر حضرت سلطان محمود غزنوی کا حلال مہرک

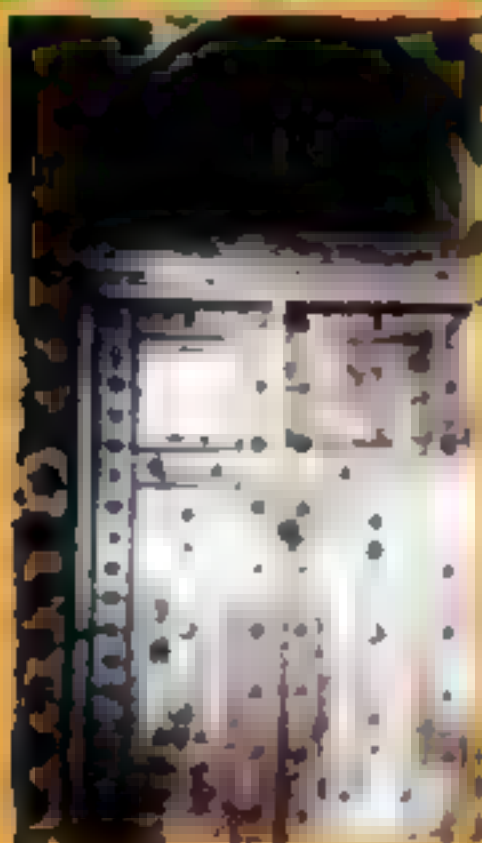
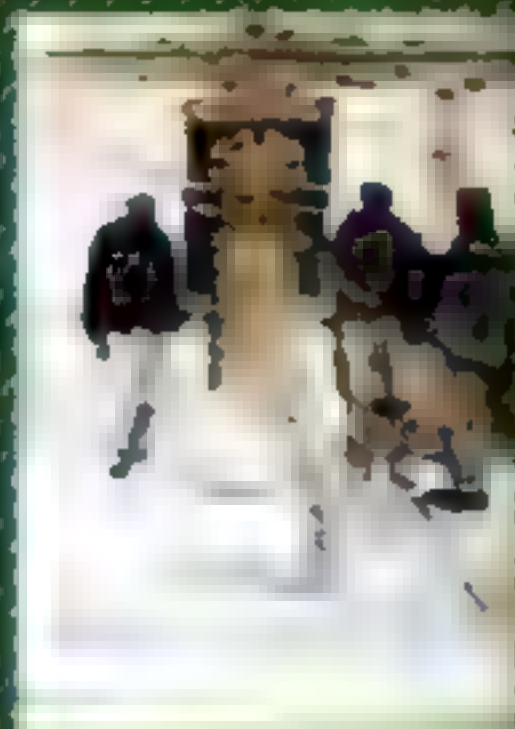
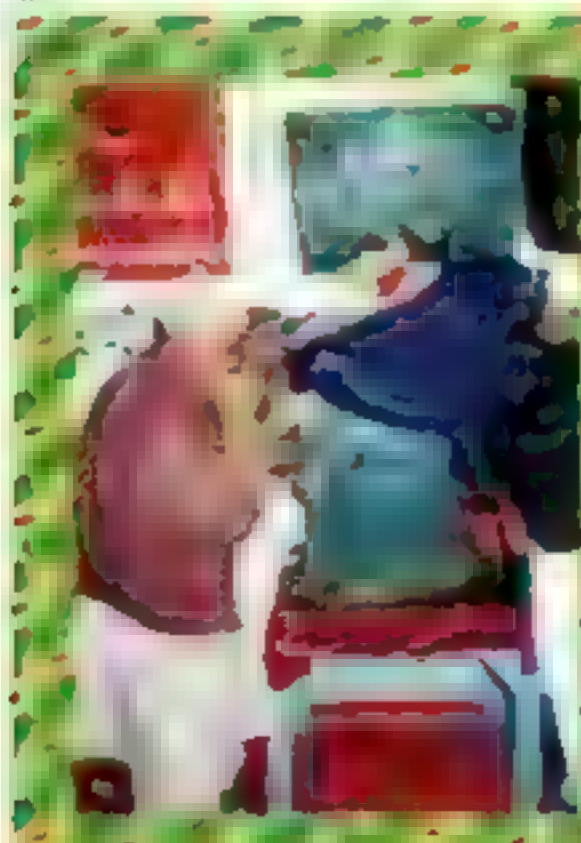




مسلم شریف میں حضرت بایزید اسیاتی کا مزار مبارک

اس صندوق میں آپ ﷺ کے سونے مبارک ہیں

کابل میں بابر بادشاہ کا مقبرہ



عہدت "خرقہ نبی اکرم ﷺ" کا صدر دروازہ

احمد شاہ لہائی کا روضہ مبارک

قطعہ تاریخ

بیمیت مراہمت از سفر سعادت بخش ایراس و افغانستان

مکرمی افتخار احمد حافظ صاحب افشاں کھولنی راولپنڈی

ہستی 'سنائی' سحری و حافظ کے دہلیں میں
خاصان حق کے دیکھے ہیں تو نے کئی مزار
یہ اولیاء خدا و حبیب خدا کے ہیں
فخر جہان و تاجش ایوان روزگار
ان پر اثر نہیں ہے کسی انقلاب کا
ان صاحبان فکر کا ہے دائمی وقار
حیرے لئے بنے گا جب افتخار کا
یہ مفرد سفر یہ کیا تو نے اختیار
تاریخ اس سفر کی کسی روئے "حمد" سے
الحمد للہ "واپسی ہمسفر و افتخار"

3 + 1417 = 1420 ہجری

حارث سلطان پوری



چھوہر شریف میں خواجہ عبدالرحمن چھوہروی کا مزار مبارک

اسلامی جمہوریہ

پاکستان

همان پیشانی که در قافیه

میر که در این سر آمد نانش و رسید

نانش و رسید و از ایمانش پیر رسید

چه آنکس که در گاه باریتعالی بجان ازو

ال بسته بر خوان بودا کس بنمان ازو

سوهاوہ میں

فاتح ہند

سلطان شہاب الدین محمد غوری رحمۃ اللہ علیہ

کے مزار مبارک پر حاضری

فاتح ہند سلطان محمد غوری بیجو جس کا نام سننے سے ہر مسلمان کا سر فخر سے بلند ہو جاتا ہے۔ سلطان شہاب الدین غوری بیجو اس وقت غزنی میں قیام پذیر تھا کہ جب حضرت معین الدین چشتی بیجو نے ہاشمی قوت سے یہ حکم دیا تھا کہ جلد ہندوستان پہنچو اور اسے فتح کرو۔ سلطان صبح بیدار ہوا تو اپنے اراکین سلطنت سے خواب بیان کیا اور جلد ہی لشکر کی تیاری کا حکم دیا سلطان جب اپنے لشکر کے امراء اجیر پہنچا تو ایک قیامت خیز جنگ ہوئی اور سلطان محمد غوری بیجو غالب اور فاتح ہوا۔ راجہ ہتھورا گرفتار ہو کر سلطان کے سامنے پیش کیا گیا اور اس کی ہلاکت کے بعد ہندوستان میں اسلام کی جڑیں مضبوط ہوئیں اور کفر کا خاتمہ ہونے کے بعد دہلی کو مسلمانوں کا دار الحکومت بننے کا فخر حاصل ہوا اس عظیم الشان فتح نے مسلمانوں کو ہندوستان کا مالک بنا دیا۔

ایک روایت کے مطابق سلطان محمد غوری کا وصال سولہویہ کے قریب ایک ہستی دھمیک میں ہوا اور یہیں دفن کر دیئے گئے اور "غوری" کی قبر کے نام سے مشہور ہوئے اور یہ بات نسل در نسل آگے چلتی رہی۔ ہم بھی اس عظیم سلطان کی خدمت میں حاضری کے لئے روانہ ہوئے۔ راولپنڈی سے لاہور جاتے ہوئے سولہویہ کے قریب بائیں طرف ایک سڑک دھمیک گاؤں کی طرف جاتی ہے اور سڑک کے کنارے ایک بورا بھی لگا ہوا ہے اسی براج سڑک پر 12 و 13 کلومیٹر آگے جا کر ایک وسیع و عریض رقبے پر آپ بیجو کا مزار مبارک ہے۔ چند سال پہلے تک تو ایک عام سی قبر تھی اور صرف لوہے کا ایک جنگلہ لگا ہوا تھا بعد میں چند نیک دل اور سلطان کے عشاق و "فنا" اس مزار کی تعمیر و توسیع میں حصہ لیتے رہے اور بالآخر بعد میں انتہائی تحقیق کے بعد پاکستان کے عظیم سائنس دان ڈاکٹر عبدالقدیر خان صاحب نے اس عظیم سلطان کے شایان شان مقبرہ تعمیر کروایا۔ مقبرہ کی عمارت انتہائی خوبصورت اور قابل دید ہے اور پاکستان کیا دنیا کے انتہائی خوبصورت مزارات میں اس کا شمار ہوتا ہوگا۔ مزار کے

اوپر ایک وسیع سبز گنبد ہے اندر قرآنی آیات کندہ ہیں۔ مزار کے چاروں طرف پھول وار پودے لگے ہوئے ہیں اور چار دیواری سرخ اینٹوں سے بنی ہوئی ہے۔ مزار سے باہر احاطہ مزار میں ہی سلطان کے تین گمنام سپاہیوں کی بھی قبور واقع ہیں۔ احاطہ مزار سے باہر ایک عالی شان مسجد بھی تعمیر کی گئی ہے۔

سلطان شہاب الدین غوری کے شایان شان اس عظیم تعمیرات اور اس کے علاوہ دوسرے ملکی مفاد کے عظیم کارناموں پر جناب ڈاکٹر عبدالقدیر خان صاحب کو جتنا بھی خراج تحسین پیش کیا جائے وہ کم ہے کیونکہ پاکستان کے لئے بالخصوص اور عالم اسلام کے لئے بالعموم ان کی گراں قدر خدمات ہیں ہماری بھی دلی دعا ہے کہ اللہ تبارک و تعالیٰ ان کو اپنی حفظ و امان میں رکھے اور ان کا حامی و ناصر ہو۔ آمین

قارئین وقت ہو تو ضرور قانع ہند سلطان شہاب الدین محمد غوری کے مزار مبارک پر حاضری دیں اور سلطان کی ان عظیم خدمات کے طور پر ان کے حضور ہدیہ سلام پیش کریں۔

اٹھ فریدا ستیا جھازو دے میت
تو ستا رب جاگدا تیری ڈاڈھے ہال پریت

آئے

حضرت بابا فرید الدین گنج شکرؒ

کے شہر پاکپتن شریف چلتے ہیں

دیکھے گئے ہر حال یہ انتہائی مشکل سفر طے کرنے کے بعد شام ساڑھے پانچ بجے ہم ہرات شہر میں پہنچ گئے۔ شہر میں بجلی نہ ہونے کے باعث سر شام تمام کاروبار بند ہو جاتا ہے۔ ہرات میں خاصی سردی تھی اور اس سے بچاؤ کا بھی ہوٹلوں میں کوئی انتظام نہیں تھا۔ ایک ہوٹل میں جا ٹھہرے اور ایک پرائیویٹ گاڑی والے سے قندھار جانے کے لئے کرایہ طے کیا اسے صبح چھ بجے کا ٹائم دے دیا۔ کچھ دیر بعد کھانا کھایا اور نمازوں کی ادائیگی کے بعد سو گئے۔

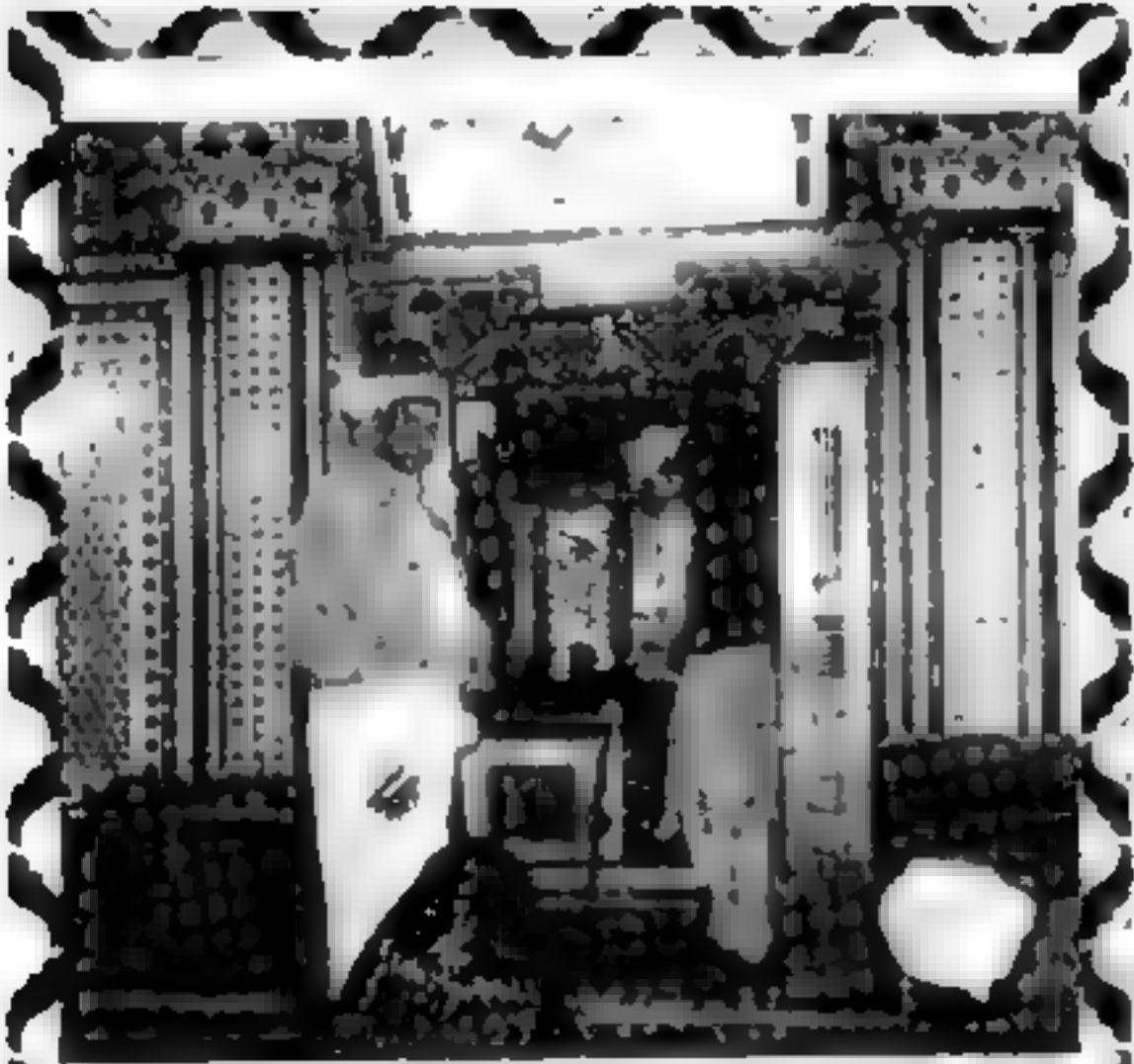
کتابوں میں کچھ اس طرح بیان کی جاتی ہے۔ ایک تو یہ مقام آپ ﷺ کا مجروحہ خصوصی تھا اور دوسرا جب سلطان المشائخ حضرت نظام الدین اولیاء رحمہ اللہ نے آپ ﷺ کے مزار مبارک کی تعمیر شروع کی تو اس بات کا بھی اہتمام کیا کہ پاک منی سے اینٹیں تیار کی جائیں اور ہر اینٹ کو پکانے کے بعد تین بار دھویا جائے اور پھر ہر اینٹ پر ایک مرتبہ قرآن پاک پڑھا گیا۔ راج اور مزدور جو تعمیر کے کام پر مقرر تھے ان کو اس بات پر پابند کیا گیا کہ وقت تعمیر بلاضو ہو کر کام کریں اس تمام اہتمام کو ملحوظ رکھ کر تب ہیچو کا روف مبارک تعمیر ہوا۔

آپ ﷺ کے قدم مبارک (جناب جنوب) جو دروازہ ہے اسے جنتی دروازے کے نام سے پکارا جاتا ہے۔ اس کے متعلق مختلف روایات مختلف کتابوں میں مذکور ہیں۔ چند ایک قارئین کی خدمت میں پیش کرتا ہوں۔

اس جنتی دروازے کے متعلق حضرت نظام الدین اولیاء فرماتے ہیں کہ آنحضرت ﷺ کی روحانیت نے مجھ سے فرمایا کہ حق تعالیٰ کا حکم یہ ہے کہ جو شخص اس دروازہ سے گزرے گا جنتی ہے حفاظ حدیث اس طرح ہیں۔ "جو اس دروازہ میں داخل ہوا امن پایا" جو حضرت بابا ہیچو کے مسلک یعنی طریقت اور سلوک الی اللہ کو ملے کرے وہ جنتی ہے۔ (ہشت ہشت)

کتاب تذکرہ اولیائے پاکستان کے مطابق حضرت نظام الدین اولیاء رحمہ اللہ مزار مبارک کی تعمیر کے بعد جنوبی دروازہ کے پاس کھڑے تھے کہ اچانک فرط جوش میں پکار اٹھے کہ نبی اکرم ﷺ تشریف لائے ہیں اور فرماتے ہیں کہ جو اس دروازہ میں داخل ہوگا نجات پائے گا۔

کتاب مخزنِ ہشت کے مطابق حضرت نظام الدین اولیاء دہلی سے جب پاکستان تشریف لائے تو اپنے مرشد کی زیارت سے مشرف ہوئے اور آپ ﷺ کے روحانی اشارہ پر آپ ﷺ نے بابا صاحب کے صاحبزادوں کو کہا کہ حضرت کو ان کے مخصوص



دہلی میں حضرت نظام الدین اولیاء کا مزار مبارک

مجموعہ میں دفن کیا جائے۔ اس سے پہلے آپ "فتح العلم" کے مقام پر مدفون تھے۔ (یہ مقام اب بھی موجود ہے اور اس مقام پر سنگ مرمر کی ایک تختی لگی ہوئی ہے۔ جس پر درج ہے "اولین آرام گاہ حضرت بابا فرید الدین گنج شکر رحمہ اللہ" یہ مقام ایک کمرہ میں واقع ہے۔ اور اس مقام پر وہ اور قبور بھی ہیں۔ پہلی قبر بابا صاحب کے ایک فرزند حضرت شیخ شہاب الدین رحمہ اللہ کی ہے جو فتح علم کے نام سے مشہور ہوئے۔ اور دوسری قبر حضرت دیوانہ اللہ جوایا رحمہ اللہ کی ہے) جس وقت حضرت شیخ العالم رحمہ اللہ کے تابوت مبارک کو اس پہلی آرام گاہ سے نکل کر مجموعہ خاص کی طرف لے جا رہے تھے تو حضرت نظام الدین اولیاء رحمہ اللہ نے بھی تابوت کا ایک پایہ اٹھایا ہوا تھا کہ یکایک حضرت نظام الدین اولیاء رحمہ اللہ غش کھا کر گر پڑے اور پایہ آپ رحمہ اللہ کے ہاتھ سے چھوٹ گیا۔ لیکن اس کے باوجود وہ پایہ اونچا ہی رہا اور اس میں کوئی بھکاؤ نہ آیا کچھ دیر بعد پوچھا گیا کہ حضرت آپ رحمہ اللہ کیوں بے ہوش ہو گئے تھے تو آپ رحمہ اللہ نے جواب میں فرمایا کہ جب میں تابوت کا پایہ پکڑے ہوئے تھا تو جناب رسالت مآب ﷺ تشریف لائے اور آپ ﷺ نے وہ پایہ مجھ سے لے لیا اور فرمایا "مکہ میں بھی اپنے دوست کے جنازہ میں شرکت کروں گا" جو نبی یہ الفاظ میرے کانوں تک پہنچے تو میں غش کھا کر گر گیا۔ اور وہ جگہ جہاں نبی اکرم ﷺ کا قدم مبارک پڑا تھا۔ اس جگہ کو جنتی دروازہ کہا جانے لگا۔ جس شخص کا قدم اس جگہ پر پڑ جائے جہاں پر نبی اکرم ﷺ نے قدم رکھا تو وہ شخص جنتی ہو جاتا ہے۔ اس واقع کے بعد صرف مشرقی دروازہ زائرین کے لئے کھلا رکھا گیا اور جنوبی دروازہ جسے "جنتی دروازہ" کہا جاتا ہے بند کر دیا گیا۔ صرف عرس کے موقع پر اس باب جنت کو کھولا جاتا ہے۔ اور لوگ اس میں سے گزرتے ہیں۔ الحمد للہ اس بندہ ناچیز کو بھی یہ شرف حاصل ہو چکا ہے۔

ابلی حضرت قبلہ عالم سید جبر مرطلی شاد رحمہ اللہ باقاعدگی سے ماہ محرم کے پہلے ہفتہ میں حضرت بابا صاحب رحمہ اللہ کے عرس مبارک کی تقریبات میں شرکت فرماتے اور کئی

غیر مقلد علامہ حواضر آپ مدظلہ سے سوال کرتے کہ آپ ایک عالم ہو کر اس بات کو درست مانتے ہیں کہ جو شخص بابا صاحب مدظلہ کے اس جنتی دروازہ سے گزر جائے وہ جنتی ہوتا ہے۔ جس کے جواب میں اعلیٰ حضرت ہر سال ایک نیا استدلال پیش فرماتے۔ کتب "مہر منیر" کے مطابق اعلیٰ حضرت پیر مرطی شاہ صاحب مدظلہ فرماتے ہیں کہ ایک دفعہ میں اور بابا فضل الدین گیلانی مدظلہ پاکستان شریف کے مدظلہ پر اکٹھے تھے۔ جب جنتی دروازہ کے کھلنے کا وقت قریب آیا تو بابا صاحب نے کہا سیر صاحب دیکھنا جب جنتی دروازہ کھلے گا تو حضرت شیخ شکر ربیع کے روضہ پر جو کھس ہے وہ گھوم جائے گا چنانچہ میں نے دیکھا تو واقعی کھس گھوم گیا۔ اعلیٰ حضرت مدظلہ نے اس کی حکمت یہ بیان فرمائی کہ اس وقت حضور سرور انبیاء و پیغمبر اکرام کبار اور مشائخ مقام شریف لاتے ہیں اور یہ سلامی ہے۔

حضرت بابا فرید الدین مدظلہ کی قبر اقدس پر ایک خوشامیز رنگ کارستانی طائف پڑا رہتا ہے اور زائرین اس پر چادروں اور پھولوں کے نذرانے پیش کرتے رہتے ہیں۔ اور آپ مدظلہ کے فیوض و برکات سے مستفیض ہوتے ہیں۔

آپ مدظلہ کی قبر مبارک کے ساتھ آپ مدظلہ کے ایک صاحبزادے حضرت شیخ بدر الدین سلیمان مدظلہ کی قبر مبارک ہے۔ جو حضرت بابا صاحب مدظلہ کے وصال کے بعد صند نشین ہوئے اور آپ مدظلہ دیوان کھلائے اور اس کے بعد آج تک ہر سال صند نشین دیوان ہی کھلاتا ہے۔ حضرت شیخ بدر الدین سلیمان مدظلہ نہایت متقی اور پیر گار تھے۔

کچھ دیر بابا صاحب مدظلہ کے حضور بیٹھے رہے طبیعت میں کچھ سکون آیا تو باہر نکلے روضہ مبارک سے باہر ساتھ ہی ایک پھوٹی سی قدیم مسجد ہے جسے مسجد اولیاء کہتے ہیں۔ اس مسجد کے بارے میں بے شمار روایات ہیں کہ یہ بابا صاحب مدظلہ کے زمانے کی مسجد ہے۔ اور اس میں بے شمار اولیاء اللہ موجود رہے اور ایک قول کے مطابق

شرف گرجہ شد جای بیجو ز فضل

خدا یا امیں کرم ہار دگر کن

صبح کا سنا منظر خاموشی اور جس شخصیت نے یہ نعت مبارک لکھی انہی کے سامنے کھڑے ہو کر پڑھی تو یقین مائے ایک عجیب روحانی کیفیت پیدا ہوئی جس کا الفاظ میں احاطہ کرنا مشکل ہے نعت شریف کے بعد اس بندہ نے فتم شریف پڑھا اور پھر دعا کی گئی۔

حضرت جہا بیجو نے ساری عمر روشنی اور سلامتی سے گزاری اور دنیائے شعور سخن میں ہند مرتبہ رکھنے کے ساتھ ساتھ ایک نامور عالم دین بھی تھے۔ آپ نہایت خلیق اور انصاف تھے مکتبہ کا لہجہ نرم اور دلچسپ ہوتا تھا قدرت نے آپ بیجو کو ایسی طبیعت اور سمجھ عطا فرمائی تھی جو بہت کم لوگوں کو ملی ہوگی۔

ایک روایت کے مطابق لفظ "جام" کے جتنے عدد بنتے ہیں اتنی ہی آپ کی تصانیف ہیں اور یہ تمام تصانیف نہایت مشہور اور مقبول ہوئیں۔ تھمت الانس تصوف پر ایک مشہور نمانہ مگر اقدار تصنیف ہے اس میں صوفیاء کرام کا تذکرہ ہے حضرت شیخ فرید الدین عطار بیجو کے "تذکرۃ الاولیاء" کے بعد فارسی زبان میں نہایت ہی جامع تذکرہ ہے۔

حضرت جہا بیجو کے کلام میں فصاحت و بلاغت اور سوز و گداز بھرا ہوتا تھا آپ ہر وقت لذت اور وجد کی حالت میں رہتے۔ کئی مرتبہ سماع فرماتے آخر زمانہ میں جب آپ بیجو معراج کمال پر فائز تھے تو فرماتے تھے۔

خوش وقت کیبکی دریں غم خانہ

از غم سبب سکنہ از خانہ

صد ہار اگر نیست شود عالم بہت

واقف نہ شود کہ بہت عالم با نہ

بھی مزار بتایا جاتا ہے۔ اس کمرے کی تمام زیارات سے فارغ ہونے کے بعد باہر حجرہ مبارک حضرت خواجہ علاؤ الدین صابر رحمہ اللہ کی طرف زیارت کے لئے نکلے۔ سلسلہ چشتیہ کی دو بڑی شاخیں صابریہ اور نظامیہ ہیں اور ان دونوں کا سلسلہ حضرت بابا صاحب دہلوی سے شروع ہوتا ہے صابریہ سلسلہ کے بانی آپ دہلوی کے مرید خاص اور بھائی محمدم علاؤ الدین صابر ہیں۔ جن کا مزار مبارک کلیر شریف (انڈیا) میں ہے۔ اس وقت آپ دہلوی کا حجرہ مبارک بالکل اسی نقش پر بنا ہوا ہے جس طرح کلیر شریف میں آپ دہلوی کا مزار مبارک ہے۔ اسی حجرہ مبارک کے ساتھ تقریباً ہر وقت ہی قوالی ہوتی رہتی ہے۔ جمعرات بعد تو ساری رات اور باقی دنوں میں بھی رات ایک بجے تک محفل سماع منعقد رہتی ہے۔ ہم بھی مختصر وقت کے لئے محفل سماع میں شامل ہوئے اور قوال اس وقت حضرت بیسے شاہ دہلوی کا کلام پڑھ رہے تھے، دن کی بقیہ نمازیں ادا کیں۔ باہر بڑے صحن میں کچھ اور قبور مبارک بھی ہیں ان کی زیارات کا شرف حاصل کیا ان میں سے ایک قبر حضرت میاں علی محمد چشتی دہلوی کی ہے۔ جن کی زندگی شریعت اور معرفت کا پیکر تھی۔ اور علم و فضل کے اعتبار سے پانچ وقت تھی۔ ان تمام زیارات کے بعد درگاہ شریف سے باہر کی زیارات کے لئے روانہ ہوئے سب سے پہلے حضرت بدر الدین اسحاق چشتی دہلوی جو کہ حضرت بابا صاحب دہلوی کے داماد اور خلیفہ تھے آپ کی بارگاہ میں حاضر ہو کر نذرانہ سلام پیش کیا۔ حضرت بدر الدین اسحاق دہلوی اپنے وقت میں علم و فضل کی اس منزل پر فائز ہوئے کہ دہلی کے علماء کرام میں آپ دہلوی کا کوئی جواب نہ تھا۔ لیکن اس کے باوجود آپ دہلوی کے ذہن میں کچھ ایسے مسائل تھے جن کے حل کے لئے اور پیر کامل کی تشریحات میں پا کتنے چہنچے اور حضرت فرید الدین گنج شکر دہلوی کی خدمت میں حاضر ہوئے حضرت بابا صاحب دہلوی نے پہلی ہی ملاقات میں تمام علمی مسائل کو اس طرح حل کر دیا کہ مولانا بدر الدین اسحاق دہلوی حیران رہ گئے اور پھر بابا صاحب دہلوی کے علمی اور روحانی مقام سے متاثر ہو کر آپ

ہیچ کے دست حق پرست پر بیعت کرلی۔ اور بعد میں آپ کو دلاوا منج شکر ہیچ ہونے کا بھی اعزاز ملا پھر آپ ہیچ تخری دم تک بابا صاحب ہیچ کی خدمت میں رہے۔ یہاں کچھ دیر ٹھہرنے کے بعد ”مقام گودڑی بابا فرید الدین ہیچ“ کی طرف روانہ ہوئے۔ یہ ایک چھوٹا سا مقام ہے اور جس کے بارے میں یہ روایت ہے کہ اس مقام پر بیٹھ کر بابا صاحب ہیچ نے اپنی گودڑی مبارک سی تھی۔ یہاں سے کچھ آگے جا کر ایک مقام صحابی رسول ﷺ کا بتایا جاتا ہے۔ جس کا سر مبارک ایک الگ قبر میں ہے اور جسم کا بقیہ حصہ ایک الگ طویل قبر میں ہے۔ کچھ دیر یہاں ٹھہرنے کے بعد دوبارہ بارگاہ فرید ہیچ میں حاضر ہوئے تاکہ الوداعی سلام کر کے واپسی کی اجازت لی جائے۔

حضرت بابا صاحب نے 95 سال کی عمر میں 3 عمر الحرام کو وصال فرمایا۔ ہر سال اسی تاریخ کو آپ کے عرس مبارک کی تقریبات ہوتی ہیں۔ اور جنتی دروازہ بھی کھولا جاتا ہے جس میں لاکھوں زائرین گزرتے ہیں۔

کتاب ”ذکر حبیب“ کے مطابق حضرت بابا فرید الدین منج شکر ہیچ جب پاکستان تشریف لائے تو ایک عورت کا لڑکا کھو گیا تھا۔ اس نے بابا صاحب ہیچ کی خدمت میں آکر عرض کی کہ میرا ایک ہی لڑکا تھا وہ بھی کھو گیا ہے۔ دعا کریں کہ وہ مل جائے۔ بابا صاحب ہیچ نے مراقبہ کیا رکھا کہ وہ لڑکا اطراف گجرات میں گائیں چرا رہا ہے آپ ہیچ نے امت ہاتھ سے اس کا بازو پکڑا اور گھر پہنچا دیا۔ اور اس عورت سے کہا کہ گھر جاؤ وہ گھر گئی تو لڑکا موجود تھا۔ وہ عورت پھر حاضر ہوئی اور عرض کی کہ پانچ کھل زمین آپ ہیچ کے حضور نذر کرتی ہوں فرمایا زمین ہمارے کس کام کی ہے۔ نور پھر تیری روزی کا ایک بیک ذریعہ ہے۔ خیر ہم اس شرط پر قبول کرتے ہیں کہ دونوں وقت ہمارے نذر سے کھانا قبول کرو۔ وہ عورت اور اس کا لڑکا تمام عمر نذر سے کھانا کھاتے رہے۔ ان دونوں کے مرنے کے بعد ہمیں نے دعویٰ کیا کہ زمین ہماری ملکیت ہے اور فقیر نے بھر لے لیا ہے۔ طلی ہوئی جس پر بابا صاحب ہیچ نے فرمایا کہ ہم تو اس

جگہ سے نہ ہٹیں گئے مگر اس گردن شکستہ سے کہو کہ جواب دہوئی خود زمین سے مانگ لے۔ اور پوچھے کہ وہ کس کی مملوکہ ہے۔ آخر حاکم کو موقع پر آنا پڑا۔ بابا صاحب یتیم نے ایک درویش کو بھیج دیا حاکم نے درویش سے کہا کہ زمین سے پوچھو اور جواب لو۔ درویش نے کہا کہ مدی خود ہی پوچھ لیں۔ آخر حاکم نے درویش سے التجا کی کہ وہ خود دریافت کرے۔ درویش نے کہا کہ اے زمین میں بابا صاحب یتیم کا بیٹا ہوا ہو۔ خداوند تعالیٰ کے حکم سے بول اور مجھے بتا کہ تو کس کی ملکیت ہے۔ جواب آیا کہ میں بھاری پانچ کنال زمین ہوں میری کیا ہستی ہے مشرق سے مغرب تک تمام زمین بابا صاحب یتیم کی ہے حاکم نے جب جواب سنا تو حیران ہو گیا اور ابھی اس زمین کی حد سے نہ گزرا تھا کہ گھوڑے سے گرا اور گردن ٹوٹ گئی (بابا صاحب یتیم نے اسے گردن شکستہ فرمایا تھا)۔

ایک مرتبہ حضرت بابا صاحب یتیم جانب دہلی روانہ ہوئے راستے میں دریا تھا۔ جب کنارے دریا پہنچے تو کشتی جو مسافروں کو لے جایا کرتی تھی روانہ ہو چکی تھی۔ آپ یتیم نے ملاح کو آواز دی لیکن وہ واپس نہ ہوا اور آپ یتیم نے ناچار اپنا کونہ دریا میں ڈال دیا۔ دریا کا تمام پانی کونہ میں سا گیا اور دریا خشک ہو گیا۔ ملاح روتے چلاتے حاضر ہوئے کہ اب تو ہماری روزی کا سلسلہ جاتا ہے۔ بابا صاحب یتیم نے فرمایا کہ تم اس کو سوار کرتے ہو جس کے پاس پیسے ہوتے ہیں اور جن فریبوں کے پاس پیسے نہیں ہوتے تم ان کو سوار نہیں کرتے۔ اب دریا خشک ہو گیا ہے جو آئے گا وہ گزر جائے گا۔ ملاحوں نے اور بھی زیادہ رونا اور چلانا شروع کر دیا۔ اب جب بابا صاحب یتیم نے ان کی یہ حالت دیکھی تو اپنا کونہ اوندھا کر دیا دریا پھر لبریز ہو کر بہنے لگا لہذا یہ قدرت الہی ہے کہ دریا کا پانی اب بھی اس جگہ سے بمنور کی صورت اختیار کر کے گزرتا ہے۔ اب چند ایک ملفوظات حضرت شیخ العالم بابا فرید الدین گنج شکر یتیم کے جو راحۃ القلوب سے اخذ کئے ہیں پیش خدمت ہیں۔

○ آپ ﷺ فرماتے ہیں کہ اگر وہ شخص ہوں تب بھی جماعت ہی سے نماز ادا کرنی چاہئے اگرچہ وہ آدمیوں کی جماعت پر جماعت کا حکم نہیں لگتا مگر ثواب جماعت کا ہی ملتا ہے۔

○ ارشاد ہوا کہ کاش لوگوں کو علم کا درجہ معلوم ہوتا تو سب کاموں سے دست بردار ہو کر اس کی تحصیل میں لگ جاتے۔ علم ایک اجر ہے جو رحمت کے سوا کچھ نہیں برساتا اور جو اس اجر سے حصہ لیتا ہے گناہوں سے پاک ہوتا ہے۔

○ فرمایا کہ عالم در حقیقت اسے کہتے ہیں جو علم نبوی ﷺ جانتا ہو۔ اور علم نبوی ﷺ کا تعلق آسمان سے ہے کیونکہ وہ ہمارے پروردگار نے رسالت ماب ﷺ پر بذریعہ وحی نازل کیا تھا۔

○ ایک موقع پر حضرت بابا صاحب ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ نبی اکرم ﷺ کا ارشاد مبارک ہے کہ دنیا کی محبت تمام خطاؤں کی جڑ ہے اور پھر ارشاد فرمایا کہ اہل معرفت نے کہا ہے کہ جس نے دنیا کو چھوڑا وہ اس پر حاوی ہو گیا اور جس نے اسے اختیار کر لیا وہ مارا گیا۔

○ فرمایا جس قدر امیر لوگوں سے بچے گئے اسی قدر خدا سے نزیکی ہوتی جائے گی۔ کیونکہ محبت دنیا امیر لوگوں کے دلوں میں استوار ہوتی ہے۔ اس لئے ان کی قربت سے نقصان پہنچے گا۔

○ ارشاد فرمایا کہ امیر 'غریب' و 'دویش' مسکین کوئی آئے اسے خالی پیٹ مت جانے دو کچھ نہ کچھ دے دو۔

○ مولانا سید بدر الدین اسحاق ﷺ نے پوچھا کہ حضرت اسراف کسے کہتے ہیں؟ اور اس کی کیا حد ہے؟ شیخ الاسلام نے فرمایا کہ جو کچھ بے سوچ سمجھے اور خلاف رضائے خدا خرچ ہو وہ کل اسراف ہے اور جو رضائے الہی کے موافق ہو وہ اسراف نہیں۔

دعا ہے اللہ تبارک و تعالیٰ ہمیں بابا فرید الدین گنج شکر ﷺ کی تعلیمات عالیہ پر

قندھار

قندھار آں کشور مینو سواد
 لال دل را خاک او خاک مراد
 کوئے آں شہر است مارا کوئے دوست
 ساریاں بر بند محمل سوی دوست
 خرقہ آں برنخ لا - بخیان
 دیدنش در مکتہ "لی خرقان"
 آمد از پیراہن ادبوی او
 دلو مار نحو اللہ ہو

نور پور شاہاں میں

حضرت شاہ عبداللطیف ^{رحمۃ اللہ علیہ}

المعروف

حضرت امام بری

حضرت شاہ عبداللطیف رحیمؒ کا شمار اپنے دور کے عظیم اور مشہور اولیاء میں ہوتا ہے آپ رحیمؒ کا تعلق سلسلہ قادریہ سے تھا آپ کی عظمت اور بزرگی کا چرچا زبان عام ہے آپ رحیمؒ کا سلسلہ نسب حضرت امام موسیٰ کاظمؑ سے ملتا ہے۔

ابتداء سے ہی آپ کو مذہب کی طرف رغبت تھی صبح سویرے اپنے موشیوں کو لے کر گھوڑوں سے باہر نکل جاتے اور تنہائی میں بیٹھ کر یاد الہی میں مشغول ہو جاتے۔ آپ رحیمؒ کا بچپن بھی عام بچوں سے مختلف تھا کبھی جموٹ نہ بولتے کسی کو گل نہ دیتے اسی وجہ سے آپ چھوٹی ہی عمر میں اللہ تبارک و تعالیٰ کے ایک نیک بندے بن گئے۔ زبان میں اس قدر تاثیر پیدا ہو گئی تھی کہ آپ جو بات بھی منہ سے نکالتے وہ فوراً پوری ہو جاتی۔

آپ رحیمؒ کے بچپن کا ایک واقعہ کچھ اس طرح ہے کہ ایک دن آپ اپنی بھینسوں کو لے کر پہاڑ کے دامن میں چراگاہ گئے اور اپنے معمول کے مطابق انہیں چھوڑ کر مہلوت الہی میں مصروف ہو گئے۔ بھینسیں قرعہ کھیت میں چلی گئیں اور کھڑی فصل کو تہہ کر دیا آپ رحیمؒ یاد الہی میں اس قدر مستغرق تھے کہ آپ کو خبر نہ ہوئی کھیت کا مالک یہ سارا واقعہ اپنی آنکھوں سے دیکھ رہا تھا۔ اسے اپنے نقصان پر بہت غصہ آیا اور فوراً بھاگ کر گاؤں روانہ ہو گیا تاکہ آپ رحیمؒ کے والد محترم حضرت شاہ محمود رحیمؒ سے آپ کی شکایت کرے۔ کھیت کے مالک کی شکایت سننے کے بعد آپ رحیمؒ کے والد محترم اٹھے اور اپنے بیٹے کی غفلت پر اس کی سرزنش کے لئے پہاڑ کے دامن میں جب پہنچے تو دیکھا کہ شاہ عبداللطیف رحیمؒ ایک درخت کے نیچے آرام کر رہے ہیں آپ رحیمؒ کے والد محترم نے آپ رحیمؒ کو ایک ٹھوکر لگائی آپ رحیمؒ فوراً اٹھ کر بیٹھ گئے آپ رحیمؒ کے والد نے فرمایا کہ بیٹے تمہاری غفلت اور لاپرواہی سے اس کاشتکار کی فصل بھینسیں کھا گئی ہیں اور تمہیں پتہ نہیں جس پر حضرت شاہ عبداللطیف رحیمؒ نے فرمایا کہ ابا جان اس کے کھیت میں کوئی نقصان نہیں ہوا۔ آپ رحیمؒ خود دیکھ لیں

حضرت شاہ محمود رحمہ اور شاہ عبداللطیف رحمہ اس کاشکار کو لے کر کھیت میں جا پہنچے اور یہ دیکھ کر حیران ہو گئے کہ اس کے کھیت میں تو پوری فصل کھڑی ہے اور اس میں ذرا بھی نقصان نہیں ہوا۔

کتاب ”تذکرۃ اولیائے پاکستان“ کے مطابق آپ کو ظاہری علم کی تکمیل کے لئے کنبہں پور بھیجا گیا جو اس زمانے میں دینی تعلیم کا ایک اہم اور مشہور مرکز تھا۔ وہاں آپ رحمہ نے تفسیر، حدیث، فقہ اور منطق کی تعلیم حاصل کی۔ اس کے بعد آپ نے بزرگان دین کی سنت پر عمل کرتے ہوئے بلاد اسلامیہ کی طرف سفر اختیار کیا پھر وہاں سے مکہ معظمہ اور مدینہ منورہ تشریف لے گئے اور حج بیت اللہ کی سعادت کے بعد واپس تشریف لائے تو ایک مقام چور پور میں جو آپ کی تہ کے بعد نور پور شاہوں کے نام سے مشہور ہوا قیام پذیر ہو گئے۔

لقب بری امام

نور پور شاہوں کے ایک غار میں آپ چلہ کشی کے لئے داخل ہوئے اور عرصہ تک باہر نہ آئے آخر ایک دن آپ رحمہ کے پیرو مرشد تشریف لائے اور غار کے دھالے پر کھڑے ہو کر آپ کو آواز دی کہ اے عبداللطیف رحمہ غار سے باہر آ جاؤ۔ آپ رحمہ باہر تشریف لائے مرید و مرشد آپس میں بغل گیر ہوئے۔ جس پر آپ کے چہرہ طریقت حضرت خلی حیات المیر رحمہ نے فرمایا کہ عبداللطیف اب تم ظاہری و باطنی رموز و اسرار سے واقف ہو چکے ہو اور ”سچ“ سے تم ”امام بر“ ہو جس کے بعد حضرت بری امام رحمہ کے لقب سے مشہور ہوئے۔

آپ رحمہ نے دینی تعلیم کے لئے مدرسے قائم کئے آپ رحمہ خود بھی درس قرآن مجید دیتے اور وعظ بھی کیا کرتے آپ کی روحانیت کی شہرت سن کر لوگ دور دراز سے آکر آپ کے درس میں شامل ہوتے اور آپ رحمہ کے روحانی فیض سے

میرا ب ہو کر واپس لوٹتے آپؐ بھی فرمایا کرتے تھے کہ قرآن پاک اور نبی پاک ﷺ کی سنت کو سمجھنے کے لئے علوم ظاہری کے ساتھ ساتھ علوم باطنی کا حصول بھی بہت ضروری ہے۔

حضرت شاہ عبداللطیفؒ نے طویل چلہ کشی بھی کی ایک روایت کے مطابق آپؐ بارہ سال تک ایک ندی کے پانی میں اس قدر ذکر الہی میں مشغول و محو رہے کہ مچھلیاں آپؐ کے جسم کا گوشت کھا گئیں نقابت کی وجہ سے آپؐ ایک دن بے ہوش ہو کر گر پڑے آپؐ کے مرشد تشریف لائے اور آپؐ کو چلہ سے باہر آنے کا حکم دیا چونکہ آپؐ چلنے پھرنے سے قاصر تھے اس لئے آپؐ کے ایک مرید نے آپؐ کو پانی سے باہر نکالا اور اپنے گھر لے گیا کہتے ہیں کہ اس مرید کے پاس 70 بھینسیں تھیں وہ روزانہ ایک بھینس کا دودھ حضرت شاہ عبداللطیفؒ کو پلاتا اور قدرت خدا کہ وہ بھینس جس کا دودھ آپؐ کو پلاتا وہ بیمار ہو کر مر جاتی اور اسی طرح ایک ایک کر کے 70 بھینسیں مرتیں۔ مگر اس مرید با صفا نے آپؐ سے اس کا ذکر تک نہ کیا جب اگلے دن حضرت شاہ عبداللطیفؒ کو دودھ نہ ملا تو آپؐ نے پوچھا جس پر اس مرید نے بھینسوں کے مرنے کا سارا ماجرا بیان کر دیا۔ آپؐ نے پوچھا کہ اب کوئی بھینس باقی ہے جس پر مرید نے جواب دیا کہ حضرت اب بھینس تو کوئی نہیں ابتر ایک بھینسا موجود ہے آپؐ نے حکم دیا کہ بھینسا کا دودھ لے لو قدرت خداوند تعالیٰ کہ وہ بھینسا بھینس میں تبدیل ہو گیا اور اس نے دودھ دے دیا مگر وہ بھی بیمار ہوا اور مر گیا۔ اب مرید نے آپؐ کو صورت حال عرض کی جس پر حضرت شاہ عبداللطیفؒ مسکرائے اور مرید کو ہدایت کی کہ جس ندی میں میں نے چلہ کشی کی ہے اس کے کنارے پہنچ کر ندی کی طرف پشت کر کے اپنی بھینسوں کو نام سے پکارو مگر پیچھے مڑ کر نہ دیکھنا مرید آپؐ کے حکم کے مطابق ندی کے کنارے پہنچا اور اپنی بھینسوں کا نام لے کر پکارنا شروع کر دیا وہ جس بھینس کا نام لیتا وہ ندی سے نکل کر

حضرت علامہ محمد اقبال رحمہ اللہ کو قدحار اس لئے عزیز اور محترم تھا کہ وہاں کی ایک عمارت میں نبی اکرم ﷺ کا خرقہ شریف محفوظ ہے ہم بھی علامہ رحمہ اللہ کی سنت پر عمل پیرا ہوتے ہوئے اور خرقہ مبارک کے زائرین کی فہرست میں اپنا نام شامل کروانے کے لئے مذکورہ عمارت پہنچے۔

یہ عمارت احمد شاہ ابدالی رحمہ اللہ کے دور میں تعمیر ہوئی یہ روضہ نما عمارت قدحار کی سب سے کامل احزام جگہ ہے۔ اس لئے کہ اس کے اندر ایک صندوق میں نبی اکرم ﷺ کا خرقہ مبارک رکھا ہوا ہے۔ ایک روایت کے مطابق یہ وہی خرقہ ہے جو سرکارِ دو عالم ﷺ کی جانب سے حضرت اویس قنی رحمہ اللہ کو ارسال کیا گیا تھا اور چلتے چلتے یہ خرقہ مبارک شاہِ غدار کے پاس پہنچا، شاہِ غدار نے یہ خرقہ مبارک پہنچا، احمد شاہ ابدالی رحمہ اللہ کو پیش کیا تھا۔ عمارت مذکورہ جس میں یہ خرقہ شریف موجود ہے وقت فوقتاً مختلف سلاطین و امراء اس کی مرمت اور تزئین و آرائش میں حصہ لیتے رہے۔ کہا جاتا ہے کہ جس وقت مسلماناں عالم اور بالخصوص افغانستان کے لوگوں پر قحط سالی پڑا اور کوئی مصیبت نازل ہوتی تھی تو اس وقت پورے ملک سے علماء، حفاظ اور مشائخ قدحار پہنچ جاتے قرآن پاک کے شتر ہوتے، خیرات تقسیم کی جاتی اور پھر بادشاہ وقت اپنے ہاتھوں سے خرقہ مبارک کو نکال کر زیارت کے لئے ایک خاص چوڑے پر رکھ دیتے لوگ خرقہ شریف کی زیارت کرتے اور دعا مانگتے اور سرکارِ مدینہ ﷺ کے اس عظیم خرقہ شریف کی وسعت سے آئی ہوئی بلا ٹل جاتی تھی۔ خرقہ شریف کی عمارت پر ہر وقت زائرین کا ہجوم رہتا تھا اور قرآن خوانی ہوتی رہتی تھی نہیں اب تو عمارت کچھ اور ہی ہیں ہم بس وقت خرقہ شریف کی عمارت پر پہنچے تو انتہائی مایوسی ہوئی کیونکہ مذکورہ حبرِ کرامت بند تھی اور پوچھنے پر معلوم ہوا کہ شاید اب ہفت میں ایک دن کھلتی ہے۔ کاش ہم نبی اکرم ﷺ کے ان آثار مبارک کی قدر پہچانتے تو ہماری تمام مصیبتیں اور پریشانیاں ختم ہو سکتی تھیں مجبوراً عمارت کے سامنے ہی کھڑے

کافی عرصہ پہلے حضرت علی سلطان باہو بندہ کی خدمت میں حاضری کا شرف حاصل ہوا تھا۔ لیکن اس حاضری کو تقریباً 20 سال سے زائد کا عرصہ بیت چکا ہے اس دوران کئی بار پروگرام بنے "نوٹے" انسان اس دنیا کے مشاغل میں اس قدر پھنس کر رہ گیا ہے کہ اس کی حدود سے باہر آنا دن بدن انتہائی مشکل ہوتا جا رہا ہے۔ بالآخر ایک دن بہت کر کے کچھ وقت نکال اور اپنے دو احباب کی سمیت میں حضرت سلطان باہو بندہ کی خدمت میں حاضری کا پروگرام بننا۔ سفر چونکہ بذریعہ کار براستہ موزوں دے کرنا تھا اس لئے پروگرام میں یہ بھی شامل کیا کہ جاتے ہوئے فیصل آباد شہر سے گزریں گے تاکہ وہاں پر بھی موجود پییدہ پییدہ اولیاء کرام کے آستانوں پر حاضری دی جائے۔

الحمد للہ یہ روحانی سفر بعد از نماز فجر براستہ موزوں دے شروع ہوا۔ راولپنڈی۔ پنڈی بھٹیاں اور پھر فیصل آباد شہر پہنچ گئے شہر میں سب سے پہلے جہیں حاضری کا شرف حاصل ہوا وہ محدث اعظم پاکستان حضرت مولانا محمد سردار احمد صاحب دہلوی کی عظیم شخصیت ہیں۔

محدث اعظم حضرت مولانا محمد سردار احمد دہلوی

فیصل آباد کو پاکستان کا ایک بڑا صنعتی شہر ہونے کے علاوہ زرعی لحاظ سے بھی ایک نمایاں مقام حاصل ہے۔ اس کا پرانا نام لاکل پور جس کو شاہ فیصل کے نام پر تبدیل کر کے فیصل آباد رکھا گیا۔ اسی شہر کے ایک حصہ میں محدث اعظم پاکستان حضرت مولانا محمد سردار احمد دہلوی کا مزار پر انوار واقع ہے۔

یہ وہ عظیم شخصیت ہیں کہ جنہوں نے اس شہر میں قیام کر کے اس شہر کی شناخت بدس کر رکھ دی۔ اور صرف چند ہی برسوں میں یہ شہر درد دل رکھنے والے ہا عمل مسلمانوں کا خطہ بن گیا۔ آپ کے قیام کردہ دینی مدرسے سے فارغ التحصیل طلباء قرآنی

تعلیمات کے فروغ میں مصروف ہیں۔ آپ مدظلہ نے خود اعلیٰ حضرت امام احمد رضا خان بریلوی مدظلہ کے صاحبزادوں سے فیض حاصل کیا۔ حدیث نبوی ﷺ کی تعلیم و تدریس میں آپ مدظلہ کو جو کمال حاصل تھا اس کی نظیر ملنا مشکل ہے۔ عرصہ دراز تک آپ مدظلہ خود دورہ حدیث کی تمام کتابیں طلباء کو پڑھاتے رہے۔ اور ایک تعداد کثیر آپ مدظلہ کے کتب سے مستفیض ہو کر نکل اور حلقہ علماء میں اپنا ایک مقام حاصل کیا۔

صبح 10 بجے کے قریب آپ کے مزار مبارک پر حاضر ہوئے، فاتحہ پڑھی، کچھ دیر آپ مدظلہ کے حضور بیٹھے رہے، پھر مسجد میں حاضری دی نہایت وسیع اور عظیم مسجد ہے۔ یہاں سے فارغ ہونے کے بعد دسویں / سمندری روڈ پر شر کے کنارے واقع یکمپ دارالاحسان روانہ ہوئے۔

حضرت صوفی برکت علی لدھیانوی مدظلہ

حضرت صوفی برکت علی مدظلہ کی پیدائش 1911ء میں لدھیانہ میں ہوئی۔ آپ مدظلہ قیام پاکستان کے بعد 27 اگست 1947ء کو پاکستان تشریف لے آئے۔ یہاں سب سے پہلے حانڈ آباد کے ایک قصبہ میں تقریباً ایک سال رہے بعد ازاں اس موجودہ مقام (یکمپ دارالاحسان دسویں / سمندری روڈ) پر منتقل ہو گئے اور پھر اس مقام کو اپنی دینی، تبلیغی اور رفاہی کاموں کا ایک ایسا مرکز بنایا جو بہت جلد دنیائے اسلام میں دارالاحسان کے نام سے مشہور ہو گیا۔ یہاں پر کتب خانے، قرآن محل، لائبریری اور لکڑ خانہ کی تعمیر کرائی، اپنے لئے شر کے کنارے دو گلیاں بنوائیں اور پھر تقریباً سارا دن انہی میں گزارتے۔ تقویم دارالاحسان 1420ھ کے مطابق آپ کی تالیف و تصانیف کی تعداد تقریباً 300 ہے جن میں سے 11 کے قریب کتب کو حالی شرت حاصل ہوئی۔ جن میں ترتیب شریف (6 جلد) اسماء النبی ﷺ (5 جلد) کثرت منازل احسان (5 جلد) مقالات حکمت (30 جلد) سرفہرست ہیں۔ ہر کتاب بہترین کاغذ اور

غزنی کو دیکھ کر خوشی کم اور الموس زیادہ ہوتا ہے کہیں وہ شہر غزنی جس میں مولانا
مہاراجہ سلطان محمود غزنوی رہے گا دربار نکلتا تھا اور جس میں مکان روزگار شعراء، حکماء اور
علماء و مشائخ جمع ہوتے تھے اور کہیں یہ ہو گا عالم ہر طرف دیرانی ہی دیرانی۔
ہرات اور قندھار کی طرح غزنی میں بھی رات بجلی نہ تھی۔ صبح سخت اندھیرے
اور شدید سردی میں وضو کیا نماز فجر ادا کی اور کچھ دیر بعد حضرت سلطان محمود غزنوی
بیچو کی خدمت میں حاضری کے لئے روانہ ہوئے۔

ایک بہت بڑا احاطہ ہے کسی زمانہ میں یہاں استائی پر رونق اور خوبصورت ہلکا
ہوتا ہو گا لیکن اب تو دیرانی ہے ایک بڑے سے گنبد نما مقبرے میں وہ عظیم قلعہ محو
آرام ہے کہ جس کے رعب کے آگے کوئی دم نہ مار سکتا تھا ہم بھی حاضر ہوئے لیکن
وہی سابقہ صورت حال ہے کہ مقبرہ بند ہے بڑی تلاش کے بعد محاذ سے ملاقات ہوئی
پتہ چلا کہ چابی ان کے پاس نہیں ہم نے ان سے درخواست کی کہ ہم پاکستان سے
آئے ہیں اور کچھ دیر کے بعد آگے روانگی ہے کچھ انتظام کروادیں جس پر انہوں نے
ایک شخص کو کسی دوسرے شخص کے گھر چابی لینے کے لئے بھیجا تو وہ گھنٹہ سے زائد
انتظار کرنے پر جب وہ شخص نہ آیا تو ہم نے کہا کہ ہم حکیم سنائی غزنوی مولو کے مزار
سے ہو کر واپس آجاتے ہیں اور آپ اتنی دیر میں چابی کا انتظام کروالیں۔

مزار مبارک حکیم سنائی غزنوی

حضرت حکیم سنائی غزنوی کی عظمت کا اندازہ آپ حضرت مولانا جلال الدین
رومی بیچو کے اس شعر سے لگا سکتے ہیں کہ۔

عطار روح بود و سنائی روح چشم لو
ما از پئے سنائی و عطار آدم

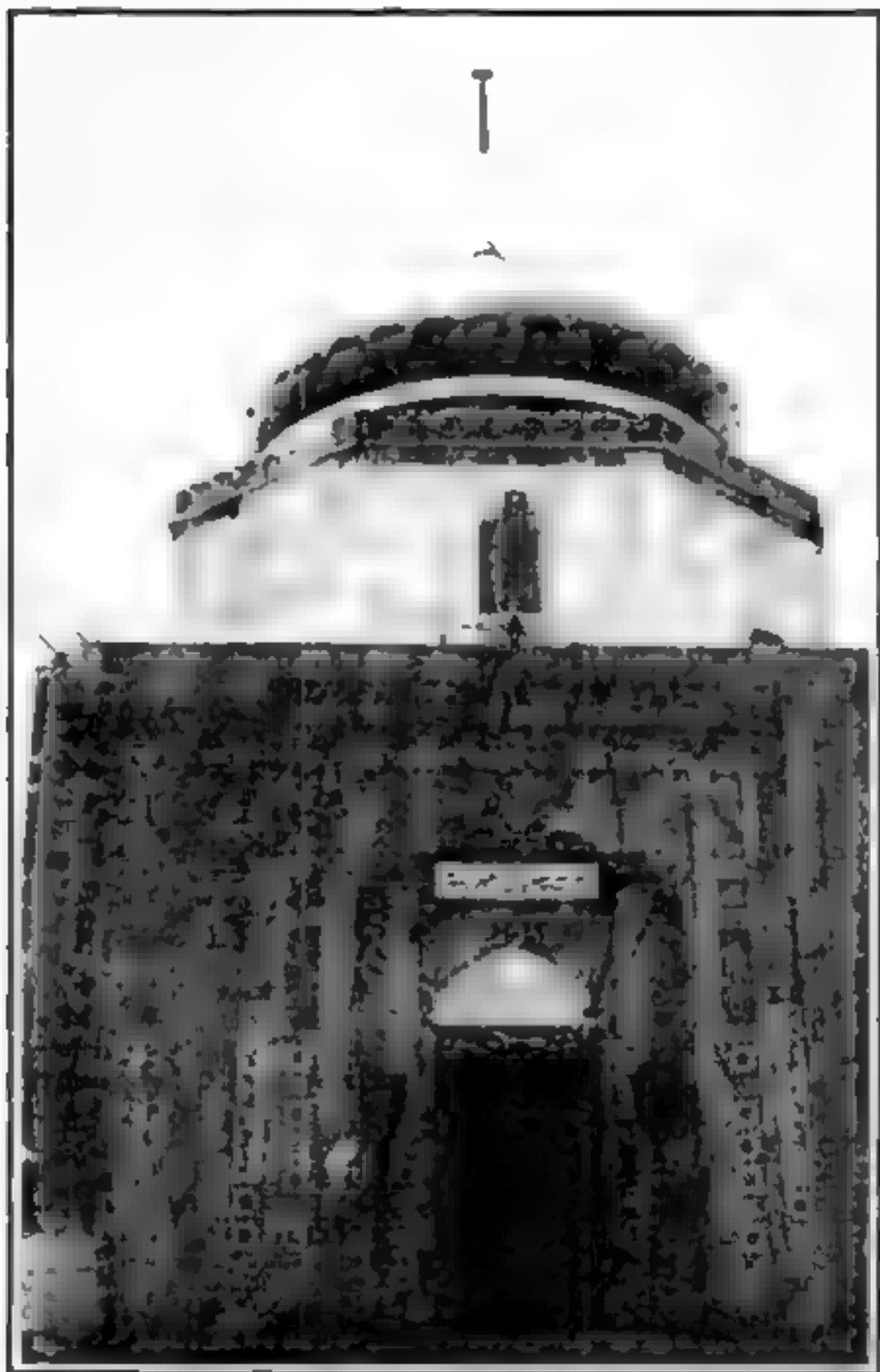
ماموں کانجن

ماموں کانجن ایک مقام کا نام ہے اور اس مقام پر کافی عرصہ پہلے ایک برہمہ ولی اللہ حضرت ماموں کانجن کے نام سے ہو گزرے ہیں جن کی وجہ سے اس علاقے کو ماموں کانجن کہتے ہیں۔ اس برہمہ ہستی کے حضور حاضر ہوئے فاتحہ پڑھی مزار مبارک کی موجودہ حالت سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ انتہائی قدیم مزار ہے۔ ایک عمر رسیدہ شخص سے اس مقام پر ملاقات ہوئی لیکن وہ بھی ہمیں یہ بتانہ سکا کہ یہ برہمہ اس دور میں ہو گزرے ہیں۔ یہاں سے فارغ ہوئے تو شور کوٹ کی جانب روانہ ہوئے۔ شور کوٹ میں حضرت غنی سلطان باہو صاحب کے والدین کریمین کی خدمت میں حاضری دیتے ہوئے گزارہ مہراجہ روانہ ہوئے تاکہ حضرت غنی سلطان باہو صاحب کی خدمت میں حاضری دیں۔

سلطان العارفین حضرت سلطان باہو صاحب

حضرت غنی سلطان باہو صاحب کا شمار پاکستان کے جلیل القدر اولیاء اللہ میں ہوتا ہے۔ آپ دار زاد ولی اللہ تھے۔ بچپن ہی سے آپ کی پیشانی مبارک سے انوار ولایت کے شان نظر آتے تھے۔ آپ صاحب کی ذات عالیہ پر انوار الہی کی تجلیات اس طرح نازل ہوئے تھیں کہ سینکڑوں آدمیوں کو ایک ہی نگاہ میں داخل ہاتھ کر دیتے تھے اور خود بھی ان تجلیات سے جہاں دہشت میں مستغرق رہتے تھے اور اس حالت میں نئی کئی ہفتے گزر جاتے تھے لیکن جیسے ہی حالت استغراق سے رجوع فرماتے تمام قضاء نمازیں ادا فرمایا کرتے۔

حضرت غنی سلطان باہو صاحب ایک عظیم صوفی اور صاحب کرامت برہمہ ہونے کے ساتھ ساتھ ایک بلند پایہ شاعر بھی تھے۔ آپ ربیعہ نے اردو، فارسی اور پنجابی



زبانوں میں شاعری کی ہے اور آیات کا ایک عظیم ذخیرہ آپ کی یادگار ہے۔ موضوع تصوف پر بھی آپ سچے سچے کئی کتابیں تصنیف فرمائیں اور جو کچھ بھی لکھا باطنی توفیق اور تائید ربانی سے لکھا، ایک مقام پر آپ سچے سچے فرمایا کہ سب شک اس قحط الرجال کے دور میں یہ کتابیں مرشد کامل کا بھی کام دیتی ہیں۔

حضرت مفتی سلطان باہو سچے سچے یکم جمادی الثانی 1102ھ میں نبی اکرم ﷺ کی سنت میں 63 سال کی عمر میں وفات پائی۔ آپ بیچ کے جسد مبارک کو شور کوٹ میں ہی دریائے چناب کے کنارے قلعہ میں دفن کیا گیا لیکن دریائی طغیانی کا خطرہ لاحق ہونے کی وجہ سے آپ کو دوسرے مقام پر دفن کیا گیا اور ایک بار پھر ماہ محرم 1326ھ میں آپ کو اس مقام سے خنقل کر کے اس جگہ دفن کیا گیا جہاں پر اب آپ کا مزار مبارک موجود ہے۔ چونکہ آپ کو ماہ محرم میں خنقل کیا گیا تھا اس لئے اب ماہ محرم میں ہی آپ بیچ کا عرس ہر سال منعقد ہوتا ہے۔ شور کوٹ اور پھر گڑھ مہاراجہ سے ہوتے ہوئے مغرب کے وقت اس مقام پر پہنچے نماز ادا کی اور پھر آپ بیچ کے حضور حاضری کے لئے پیش ہوئے۔ فاتحہ پڑھی، نماز عشاء کے بعد لنگر کھایا اور پھر سجان نشین صاحب سے ملاقات کا قصد کیا لیکن ایسا ممکن نہ ہو سکا منتظرین نے بتایا کہ اس وقت ملاقات ممکن نہیں صبح تشریف لائیے چونکہ ہماری صبح فجر کے بعد واپسی کی تیاری تھی اس لئے یہ ملاقات ممکن نہ ہو سکی۔ تمہوذا آرام کیا اور نماز فجر کے بعد حضرت سلطان العارفین کی خدمت میں سلام پیش کرنے کے بعد باہر نکلے اور واپسی کی تیاری شروع کر دی۔

خدمت تاج الدین اشعار ہزاری

تذکیوں ہینڈ سے پہلے ایک مقام اشعار ہزاری ہے۔ یہاں پر حضرت مخدوم تاج الدین بیچ کا مزار مبارک ہے یہ بزرگ اشعار ہزاری کے نام سے مشہور ہوئے ہم

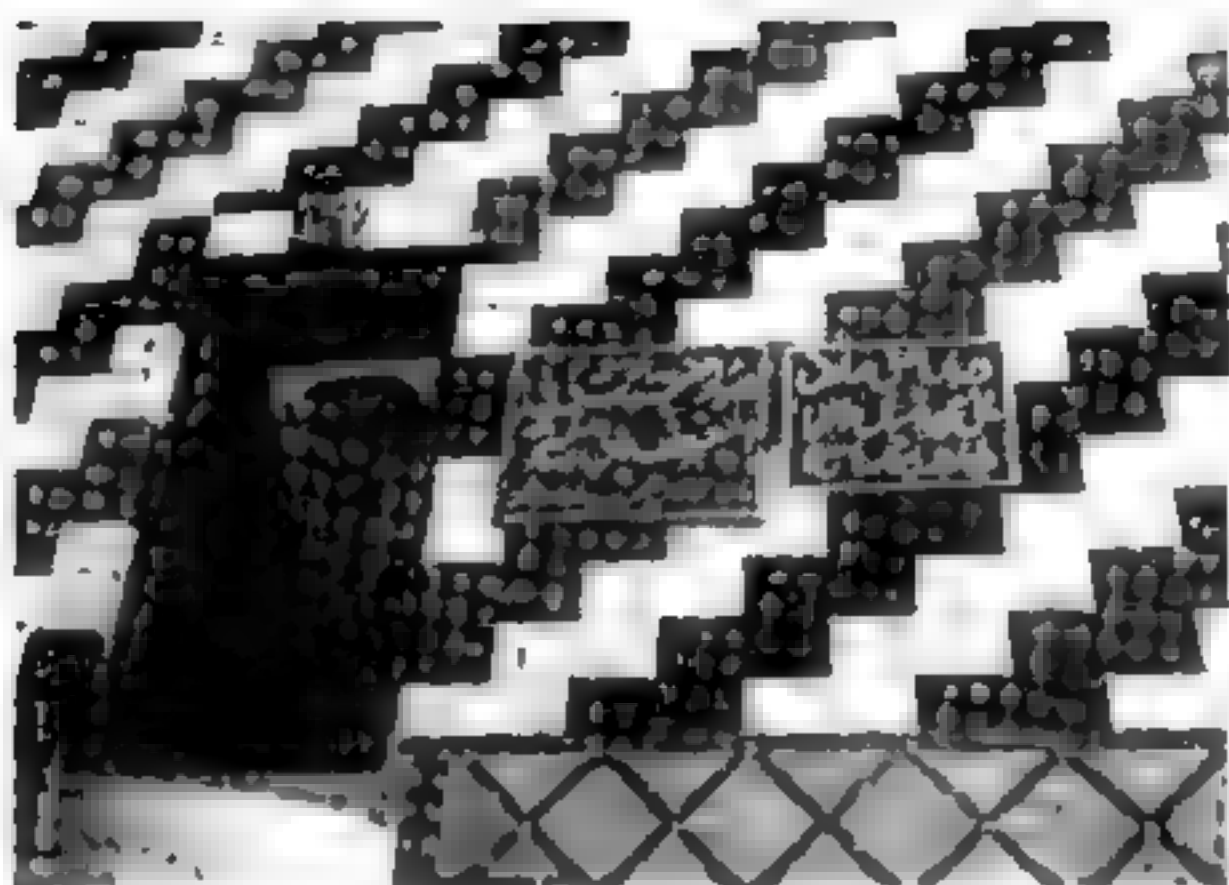


مخدوم تاج الدین ہزارچی کا زائر مبارک

مقبرہ بت شکن

مردِ غازی

حضرت سلطان محمود غزنوی رحمۃ اللہ علیہ



بھنگ میں بیر رائجے کا مقبرہ

کی سطح برابر ہو گئی۔

ہیر رانجھا کے مزار پر چھت کا حصہ نکال دیا گیا ہے معلوم کرنے پر ایک صاحب نے بتایا کہ ماضی بعید میں اس پر جب بھی چھت ڈالا جاتا تھا تو گر جاتا تھا۔ ہسلوں بادشاہ نے اس مزار کو تعمیر کروایا تو معمول کے مطابق اس پر چھت بھی ڈالوائی گئی لیکن چھت اگلے ہی دن گر گئی۔ اسے دوبارہ بنایا گیا لیکن پھر ایسا ہی ہوا تیسری بار جب اسے بنانے کا ارادہ کیا تو بادشاہ کو خواب میں ہیر رانجھا کی بشارت ہوئی کہ یہ ہمارے آنے جانے کا راستہ ہے اسے کھلا رہنے دو۔ اس پر بادشاہ نے تعمیر رکوا دی۔ ہسلوں کے بعد کئی اور بادشاہوں نے بھی چھت بنوانے کی کوشش کی لیکن یا تو ناکام رہے یا پھر اپنی جان سے ہاتھ دھو بیٹھے۔ کہتے ہیں کہ کسی زمانے میں مزار پر ٹیٹے کی بھی چھت ڈالی گئی لیکن اس کا بھی وہی حال ہوا۔ اسی طرح ایک انگریز نے بھی ضد میں آکر اس پر چھت ڈالوائی لیکن جب وہ دیکھنے کے لئے اوپر گیا تو اچانک چھت بیٹھ گئی اور وہ بھی اس میں اپنی جان سے ہاتھ دھو بیٹھا۔ اس واقعہ کے بعد آج تک کسی نے مزار کی چھت بنوانے کا خطرہ محسوس نہ کیا۔ یہاں حضرت وارث شاہ رحمہ اللہ نے ہیر رانجھے کی داستان لکھ کر بہت شہرت پائی اور اب بھی لوگ ہیر وارث شاہ کو بڑی چاہت سے سنتے ہیں۔

یہاں کچھ دیر ٹھہرے اور پھر واپس سوئے راولپنڈی چل پڑے۔

کلیام شریف میں

حضرت بابا فضل الدین کلیامی

حضرت بابا فضل الدین کلیامیؒ

راولپنڈی سے تقریباً 22 کلومیٹر دور موضع کلیام میں حضرت بابا فضل الدین چشتی صابریؒ کا مزار مبارک ہے۔ آپ بڑے پائے کے درویش بزرگ ہو گزرے ہیں حضرت بابا صاحب کا سلسلہ چشتیہ صابریہ تھا آپ کے یہ طریقت حضرت حافظ محمد شریف صاحب مدظلہ تھے جن کا مزار مبارک بھی کلیام شریف میں ہی ہے آپ مدظلہ عمر بھر لذات دنیا سے کنارہ کش رہے گرمیوں میں تیز دھوپ میں چمڑکی ایک سل پر پڑے رہتے اور سردیوں کی شدید ٹھنڈی راتوں میں اپنے اوپر پانی ڈلاتے اور عشق الہی کے سوز میں ہائے کرتے رہتے ایک رات کمرے میں سو رہے تھے پاس ہی چار پائی پر ستار رکھی تھی ایک چوہا جو اوپر سے گزرا تو تاروں سے ایک جھنکار نکلی تڑپ کر چار پائی سے دور جا کرے آپ مدظلہ پر سلام کا شوق بہت زیادہ غالب تھا۔

حالات جذب کی وجہ سے ظاہری طور پر آپ مدظلہ سے نماز چھوٹ گئی تھی اس بناء پر ایک مرتبہ مقامی علماء نے آپ مدظلہ سے فرمایا کہ ہم آپ کا جنازہ نہیں پڑھیں گے جس پر آپ مدظلہ نے فرمایا تھا کہ میرا جنازہ پابند علم و شریعت کا اتنا بڑا شیر اگر پڑھائے گا کہ تم کو مجبوراً شامل ہونا پڑے گا۔ چنانچہ ایسا ہی ہوا کہ جب آپ مدظلہ کا وصال ہوا تو تاجدار گولہ حضرت سید میر مرطلی شاہ مدظلہ نے آپ مدظلہ کے جنازہ کی نماز پڑھائی اور پھر جنازے میں اس قدر رش اور غلظت خدا تھی کہ حضرت اعلیٰ کو گھوڑے پر سوار ہر کر صلیب درست کھدائی پڑیں اور یوں آپ کی چشین گوئی بھی پوری ہو گئی کہ میرا جنازہ پابند شریعت کا وہ عظیم شخص پڑھائے گا کہ تم کو خود مجبوراً شامل ہونا پڑے گا۔

ایک روایت کے مطابق حضرت بابا فضل الدین کلیامی مدظلہ نے وصیت فرمائی تھی کہ ان کی موت پر کوئی نہ روئے بلکہ گاؤں کی عورتیں خوشی کے گیت گائیں اور جب حضرت بابا صاحب کو قبر میں رکھا گیا تو آپ کی وصیت کے مطابق قواں سارنگی

عبدالرحمن روانہ ہوئے یہ مقبوا بھی بوجہ قیرو و مرمت بند تھا باہر سے ہی فاتحہ پڑھی اور تیمور اور نور شاہ کے مقابر کی طرف نکلے شام اندھیرا اور بجلی نہ ہونے کی وجہ سے وہاں تک رسائی نہ ہو سکی اور ناچار ہوئے واپس آگئے اور یوں کلل کا پروگرام اختتام پذیر ہو گیا ایک پرائیویٹ گاڑی والے سے بات ملے کی کہ وہ صبح ہمیں طورخم بازار تک پہنچا دے اس کے ساتھ 13 لاکھ افغانی (تقریباً 1300 روپے پاکستانی) پر کرایہ ملے ہوا۔ رات کا کھانا کھایا اور سو گئے۔

صبح ۸ بجے اٹھے وضو کیا گاڑی والا بھی 5 بجے آیا اور اس کے ہمراہ روانہ ہو گئے۔ راستے میں دو تین مقننت پر چیکنگ ہوئی ایک مقام پر نماز فجر ادا کی اور پلاٹر 5 گھنٹے میں جہاں آباد شہر میں پہنچ گئے۔ کلل کی نسبت یہاں پھر کوئی چل چل نظر نہ آئی ایک ہوٹل میں کھانا کھایا چائے پی اور ایک گھنٹہ ٹھہرنے کے بعد طورخم روانہ ہو گئے۔ ڈیڑھ بجے کے قریب افغانستان بازار پر پہنچ گئے گاڑی والے کو رقم ادا کی اور امیگریشن آفس کی طرف چل پڑے لوگ ہمیں امیگریشن آفس کی طرف جاتے ہوئے دیکھ کر حیران ہوئے کیونکہ سب لوگ اسی طرح بلا کسی روک ٹوک کے آ جا رہے تھے بہر حال ہم نے امیگریشن آفس سے پاسپورٹوں پر باقاعدہ خدج کی سرنگواری اور ایک زنجیر کو پیدل عبور کر کے کانونی طور پر افغانستان کے بازار سے نکل کر پاکستان کی سرزمین پر پہنچ چکے تھے۔

پاکستانی بازار

خداوند تعالیٰ کا شکر ادا کیا کہ بغیر و عافیت ایران اور افغانستان کا سفر کر کے اپنے ملک میں پہنچ گئے لیکن ابھی پاکستانی بازار کراس کرنا باقی تھا۔ کسٹم اور دوسرے اداروں کے افراد نے ہمیں روک لیا اور تلاشی شروع کردی اور ساتھ طرح طرح کے غیر حلق سواالات کرنے شروع کر دیے۔ الحمد للہ چونکہ ہمارا یہ سفر مقامات مقدسہ



مزار مبارک حضرت پیر فضل الدین کلیائی



چند کاوبابا فضل الدین کلایمی

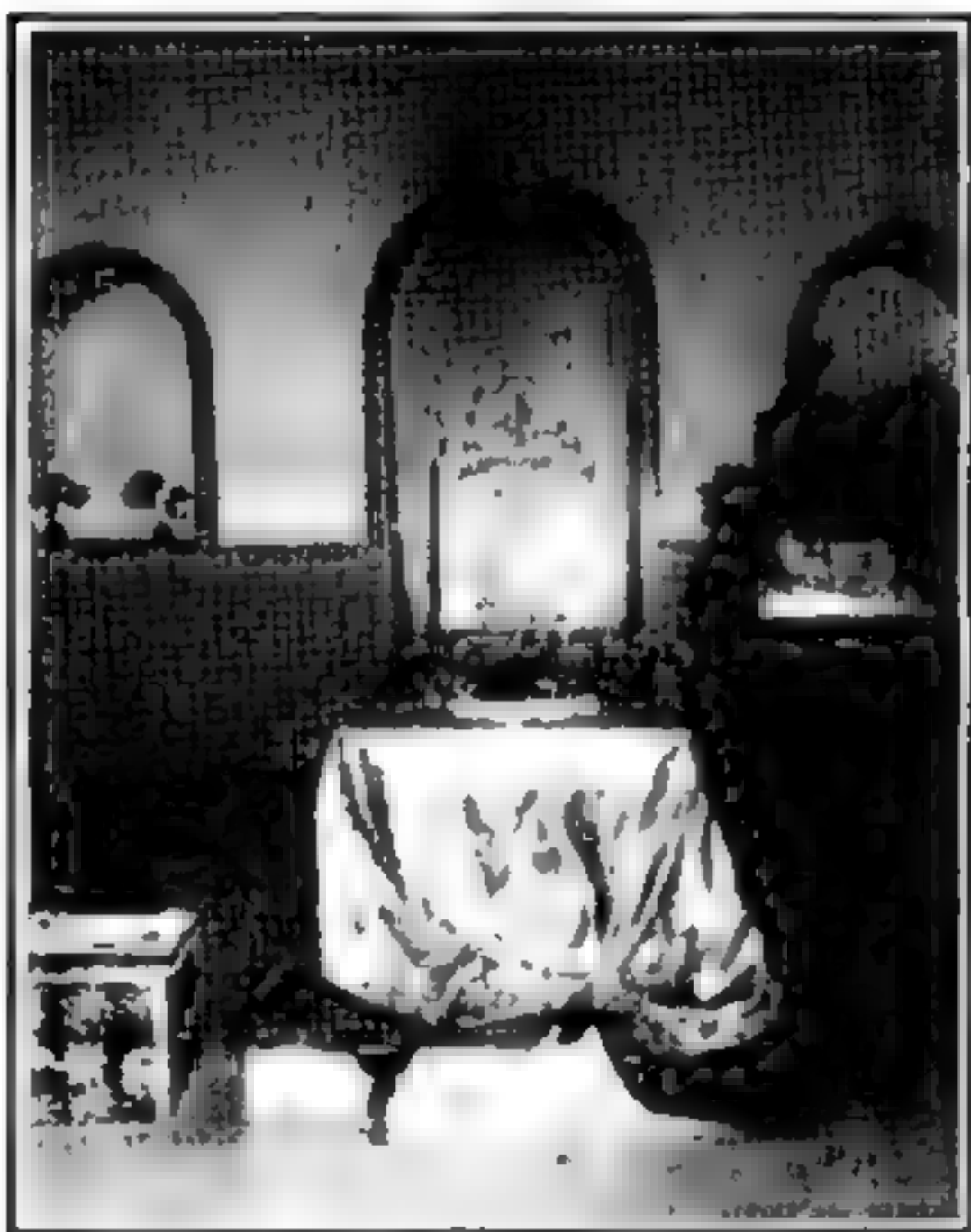
سببِ جان اللہ ہوا اجمل ک
 ہوا اس سبب ہوا اکمل ک
 کتھے ہیر علی کتھے تیری ثنا
 گستاخ اکھیں کتھے جا اڑیاں

”تاجدارِ گولڑہ“

حضرت قبلہ چم

سید مہر علی شاہ گولڑوی ^{رحمۃ اللہ علیہ}





مزار مبارک حضرت پیر سید فضل دین المعروف بڑے پیر صاحب

وہاں کے لوگ نور طلباء آپ بیجو کے حقیقت مند ہو گئے۔ انکے میں تعلیم حاصل کرنے کے بعد مزید تعلیم کے لئے آپ ہندوستان تشریف لے گئے اور علی گڑھ کے مدرسہ میں تحصیل علم کرتے رہے۔ یہاں پر اپنی قابلیت کے باعث ایک خاص نور اہم مقام حاصل کیا اور اہم خدمات حاصل کرنے کے بعد فارغ ہو کر وطن واپس تشریف لے آئے تو سخت نبوی تعلیم پر عمل پیرا ہوتے ہوئے شادی کی سنت سے سرفراز ہوئے۔ اس کے بعد درس و تدریس کا سلسلہ شروع ہو گیا اور ایک عالم آپ بیجو کے فیوض و برکات سے مستفیض ہوتا رہا۔

اگرچہ قیامِ انکار کے دوران آپ کو کئی مرتبہ حضرت خواجہ غلام الدین سیالوی
میں خدمتِ اقدس میں حاضر ہونے کا موقع ملا لیکن ابھی تک شرفِ بیعت حاصل
نہ ہوا تھا لیکن جب ہندوستان سے ظاہری علوم کی تکمیل کے بعد واپس تشریف لائے تو
پھر سیال شریف حاضر ہو کر حضرت خواجہ غلام الدین سیالوی میں خدمتِ حق پرست
پر بیعت کا شرف حاصل کیا اس سے پہلے آپ سلسلہ قادریہ میں حضرت پیر فضل دین
شاہ مدظلہ العالی سے بیعت فرما کر صاحبِ بیعت تھے۔

حضرت قبلہ عالم کو اپنے پیر و مرشد سے بے حد عقیدت اور کمال درجہ محبت تھی اور حضرت سیالوی مدظلہ کی حیات مبارکہ میں وقتاً فوقتاً سیال شریف حاضری رہتی۔ بلکہ ایک خاص موقع پر آپ مدظلہ نے سیال شریف کی طرف اشارہ کرتے ہوئے ارشاد فرمایا تھا۔

برجہ	پورا	پور	آنچھائی	دھیم
مسکن	شلہ	است	آجھائی	دھیم

حضرت اعلیٰ کی بے شمار تصانیف ہیں جن میں سے درج ذیل انتخابی مقبول و مشہور ہوئیں۔

سینف پشتمانی - اعلا کلمت اللہ - الفتوحات الممدیۃ - خمس الحدیث - مکتوبات غیبات اور

ذیل میں صرف دو مخطوطات مبارکہ برکت کے لئے ذکر کرتے ہیں۔

1. ایک مرتبہ ارشاد فرمایا کہ اخلاص وہ چیز ہے کہ چاہے وہ زمین کے اندر پوشیدہ ہو تب بھی اس کا فروغ آسمان پر چلی کرتا ہے اور فرض و فطرت وہ چیز ہے کہ اس کا عروج آسمان پر بھی ہو مگر سر اس کا پستی میں ہوتا ہے اور اس کی کامیابی ناکامی ہوتی ہے۔
2. ایک مرتبہ ایک بوڑھا شخص جس کی نظر بھی کمزور تھی اور سنالی بھی کم دیتا تھا حاضر ہو کر روئے شہداع کردیا اور شکایت کی کہ گھر میں مجھ سے اچھا برتاؤ نہیں کرتے اور میں سب پر ایک بوجھ بن گیا ہوں جس پر اعلیٰ حضرت نے ارشاد فرمایا ہا ہا ہا جس شبیاز کی بدولت وقت عزیز گزرتا ہے اب وہ پرواز پر تیار ہے یہ زمانہ کی روش ہے کہ گمراہی اس موقع پر ذرا کم توجہ دیتے ہیں یہ معاملہ ہر ایک سے ہوتا چلا آیا ہے رونے دھونے سے کیا فائدہ۔

حضرت قبلہ عالم کے اکلوتے صاحبزادے حضرت قبلہ شاہ غلام محی الدین المعروف بابو محی بیگ کی ولادت دسمبر 1891ء میں ہوئی اور جب آپ کو اس ولادت کی خوش خبری دی گئی تو آپ بیگ نے فرمایا کہ ہر شخص کو اولاد نہینہ کے پیدا ہونے کی خوشی ہوتی ہے لیکن مجھے اس بات کی خوشی ہے کہ ہمارے گھر میں ایک اللہ اللہ کرنے والی روح کا ورود ہوا ہے۔ چنانچہ دنیا نے دیکھا کہ سفر ہوا حضرت صحت ہوا بیماری حضرت بابو محی بیگ کسی وقت بھی اپنے مالک کی یاد سے غافل نہ رہے آپ بیگ میں بچپن ہی سے رشد و ہدایت کے آثار پائے جاتے تھے اور آپ بیگ نو عمری ہی سے متوجہ الی الحق ہو گئے تھے۔

حضرت قبلہ بابو محی کو بچپن ہی سے ربطے انجن سے خصوصی دلچسپی تھی اور یہ اس حد تک بڑھی کہ اکثر راتیں گون اسٹیشن پر گزار دیتے اور آپ بیگ نے انجن چلاتا بھی سیکھ لیا۔ اور اپنی بیشک کی محنت پر ربطے سٹیل کی طرح کا ایک سٹیل بھی



تاجدار گولڑہ اعلیٰ حضرت قبلہ سید پیر مر علی شاہؒ

قطعہ تاریخ

بیمیت مراہمت از سفر سعادت کش ایراں و افغانستان

مکرمی افتخار احمد حافظ صاحب افشاں کھولی راولپنڈی

ہستی 'سنائی' سحری و حافظ کے دہلیں میں
خاصان حق کے دیکھے ہیں تو نے کئی مزار
یہ اولیاء خدا و حبیب خدا کے ہیں
فخر جہان و تاجش ایوان روزگار
ان پر اثر نہیں ہے کسی انقلاب کا
ان صاحبان فکر کا ہے دائمی وقار
حیرے لئے بنے گا جب افتخار کا
یہ مفرد سفر یہ کیا تو نے اختیار
تاریخ اس سفر کی کسی روئے "حمد" سے
الحمد للہ "واپسی ہمسفر و افتخار"

3 + 1417 = 1420 ہجری

حارث سلطان پوری

لگوا دیا اور جب کوئی ریل گاڑی رات کے وقت کوئٹہ سٹیشن سے گزرتی تو آپ بیچر کے جاننے والے ذرا سحرانجن کی سیٹی بجا دیتے جس کی آواز سن کر آپ اپنی بیٹھک کا سکل گرا دیا کرتے۔ آپ کی اسی دلچسپی کو دیکھ کر حضرت اعلیٰ نے آپ کو "باہوجی" کا خطاب عطا فرمایا جو پھر اس قدر مشہور ہوا کہ سب لوگ آپ کو باہوجی ہی کہنے لگے۔ ایک مرتبہ کسی بے تکلف دوست نے آپ سے کہا کہ کیا کالے کلوئے پر آپ کا دل تیا ہے کہ اس کو اپنا محبوب ہی بنا لیا ہے جو اب میں حضرت باہوجی بیچر نے فرمایا کہ مجھے اس کی چار ادا نہیں بست پسند ہیں۔

- 1۔ اس کا حوصلہ کہ جتنی آگ ڈالو اتنا ہی تیز چلے ہے۔
 - 2۔ اس کی وفا کہ اس کے ساتھ خواہ فرسٹ کلاس کا اہل نگا دو یا مل گاڑی کا ڈبہ جہاں خود جائے گا اپنے ساتھیوں کو بھی وہیں لے جائے گا۔
 - 3۔ اس کا ایثار کہ خود جلتا ہے مگر دوسروں کو فائدہ پہنچاتا ہے۔
 - 4۔ اس کی استقامت کہ اپنی متعین راہ پر ہی چلتا ہے بے راہ روی اختیار نہیں کرتا۔
- حضرت اعلیٰ جب باہوجی کی علمی و روحانی مراحل کی تکمیل سے ہر طرح مطمئن ہو گئے تو آپ کو بیعت کی اجازت عطا فرمائی لیکن آپ سلسلہ ارشاد کو جاری فرمانے سے ایک عرصہ تک گریز کرتے رہے بالآخر وہ دن آئی گیا کہ حضرت کے وصل کے بعد یہ بارگراں آپ کو افتخار ہی پڑا اور بقول حضرت اعلیٰ کہ

"جو شخص تمہارے ہاتھ پر بیعت کرے گا اس کا میں ذمہ دار ہوں"

حضرت قبلہ باہوجی بیچر کی شادی خانہ تہادی سال 1910ء میں سرانجام پائی اور اللہ تبارک و تعالیٰ نے آپ کو ایک صاحبزادی اور دو فرزند ارجمند عطا فرمائے۔ بڑے صاحبزادے حضرت شاہ غلام مصطفیٰ الدین جو کہ "بڑے نالہ جی" کے نام سے مشہور ہوئے اور چھوٹے صاحبزادے شاہ عبدالحق جو "چھوٹے نالہ جی" کے نام سے مشہور ہوئے اور صاحبزادی صاحبہ جن کا اوائل عمر میں ہی انتقال ہو گیا تھا۔



عاشق رسول ﷺ حضرت قبلہ بابو جی

حضرت قبلہ بابو جی بیچے روزہ مو کے معمولات کا نہایت اہتمام و التزام فرماتے اور تقریباً 37 سال کے طویل عرصہ ارشاد میں کسی دن معمولات میں تبدیلی نہ دیکھی گئی روزانہ محفل سماع کا اہتمام فرماتے اپنے قوال خاص حاجی محبوب علی بیچو کی تربیت بھی آپ بیچو نے خود ہی فرمائی اور پھر قدرت نے بھی حاجی محبوب کو تصوف کے اہم مسائل کو قوالی کے انداز پیش کرنے کا ایسا ملکہ عطا فرمایا تھا کہ جس کا اندازہ حاجی محبوب کی قوالی سننے کے بعد ہی ہو سکتا تھا۔

اس بندہ ناچیز کو بھی یہ شرف حاصل رہا ہے کہ اس نے کچھ عرصہ (1977ء) حاجی محبوب علی کی خدمت میں حاضر ہو کر مثنوی کو ستارہ پڑھنے کا طریقہ سیکھا اور پھر جب مجھ جیسے گنہگار کو حضرت مولانا دوم بیچو (قونیہ شریف ترکی) کی خدمت میں حاضری (1993ء) کا موقع ملا تو حضرت مولانا دوم بیچو کے مزار مبارک کے سامنے بیٹھ کر اسی انداز میں مثنوی پڑھی اور اس مرتبہ (فروری 2000ء) جب افغانستان کے شر ہرات میں حضرت مولانا جانی بیچو کے مزار مبارک پر حاضری کا شرف حاصل ہوا تو مولانا جانی بیچو کی مشہور زبان نصت

سہما جانب بطحاء گزر کن

اسی انداز سے پڑھی جس انداز سے حاجی محبوب علی اکثر پڑھا کرتے تھے۔ اللہ تبارک و تعالیٰ ان کی بخشش و مغفرت فرمائے آمین۔

حضرت بابو بیچو بھی فرمایا کرتے تھے کہ محبوب کی قوالی کو سمجھنا ہر ایک کا کام نہیں آپ ہمیشہ مفرد حضرت میں حاجی محبوب کو اپنے ہمراہ رکھتے۔ آپ اکثر فرمایا کرتے تھے کہ حضرت اعلیٰ کے اس دنیا سے تشریف لے جانے کے بعد محبوب علی کی وجہ سے وقت کچھ اچھا کٹ گیا ہے۔

حضرت قبلہ بابو جی بیچو کو نبی اکرم ﷺ سے جو حقیقی اور دالمانہ عشق تھا اس کا اندازہ گانا نامکمل ہے اسی شوق کی تکمیل کے لئے سالہا سال تک آپ دیار حبیب ﷺ

میں حاضری دیتے رہے اسی طرح سرکار ہندو حضرت خواجہ معین الدین چشتی مدظلہ
حضرت مولانا جلال الدین رومی مدظلہ حضرت مولانا جامی مدظلہ سے بھی آپ کو خصوصی
عقیدت تھی اور ان بزرگن کی زیارات کے لئے کئی بار دور دراز کے سفر طے کئے۔

حضرت مولانا روم مدظلہ اور بابو جی مدظلہ

حضرت قبلہ بابو جی مدظلہ کی ذات والا صفات کو مولانا جلال الدین رومی مدظلہ سے
اس درجہ عشق و محبت تھا کہ آپ نے اپنے احباب اور مخصوص قوالوں کے ہمراہ کئی
بار حضرت مولانا روم مدظلہ کے شرفیہ کا طویل سفر اختیار کیا اور حضرت بابو جی مدظلہ کی
ذات کو یہ شرف حاصل ہوا کہ حضرت مولانا روم مدظلہ کے مزار مبارک کے سامنے
مغل سماع منعقد کرائی اور یہ اسی زمانے کی بات ہے کہ جس زمانے میں ترکوں کے
ہاں اس قسم کی تمام باتوں پر شدید پابندی تھی۔

1927ء میں جب مولانا روم کے مزار مبارک کو طویل عرصہ کے بعد کھولا گیا تو
آپ مدظلہ کے مزار مبارک کو بطور میزیم متعارف کرایا گیا اور اس کے کھلنے اور بند
ہونے کے اوقات مخصوص کر دیئے گئے اور آج بھی یہی صورت حال ہے کہ آپ
مخصوص اوقات کے علاوہ اندر حاضری نہیں دے سکتے۔

حضرت قبلہ بابو جی مدظلہ جب قونیہ حاضر ہوئے تو آپ نے اپنی اس دیرینہ
خواہش کا اظہار ذمہ دار افراد سے کیا کہ ہم عرصہ سے اتنی دور بیٹھے مولانا مدظلہ کا کلام
پڑھ اور سن رہے ہیں اور آج تو ہم مولانا کے قریب ہیں اس لئے ہمیں اندر مغل
سماع کی اجازت دی جائے۔ چنانچہ آپ کے عشق اور مولانا مدظلہ کی خاص نظر عنایت
کے فیصل ذمہ دار حضرات کی طرف سے آپ کو میزیم کے اوقات کار کے بعد مغل
کرنے کی اجازت مل گئی۔ حضرت بابو جی مدظلہ کے مخصوص قوال حاجی محبوب علی
(مرحوم) نے پھر جس انداز سے اندر مغل سماع کا رنگ بھلایا اس کا اندازہ تو وہ لوگ

سوهاوہ میں

فاتح ہند

سلطان شہاب الدین محمد غوری رحمۃ اللہ علیہ

کے مزار مبارک پر حاضری



THE UNIVERSITY OF CHICAGO

کتبہ عشاق باشد این مقام
ہر کہ ناقص آمد این جاشد تمام

اس دروازہ سے اندر ہوں تو سامنے ایک اونچے چوترے میں مولانا روم رضیہ کی طویل اور اونچی قبر مبارک ہے اور اس پر ایک نہایت خوشنما خلاف پڑا ہوا ہے۔ سامنے والی دیوار پر سنہری لکھائی میں مختلف تیات کندہ ہیں۔ آپ رضیہ کے دائیں طرف آپ رضیہ کے صاحبزادے حضرت سلطان دہلوی آرام فرما ہیں اور آپ کی پائنتی آپ کے والد محترم حضرت سلطان بہاؤ الدین رضیہ کی قبر مبارک ہے۔ آپ کے خلیفہ محبوب اور کاتب مشنوی حضرت مسام الدین ہند اور بہت سے خلفا اور عزیز واقارب بھی اسی چوترے میں آرام فرما ہیں۔ بڑے اونچے دھنچے انداز میں بانسری کے میوزک نے اندر کے ماحول کو پر کیف بنایا ہوا ہے۔ مولانا روم رضیہ کے مزار مبارک کے سامنے والے کمرے میں مولانا کے تبرکات رکھے ہوئے ہیں۔ ان تبرکات میں آپ رضیہ کا جبہ مبارک، گودڑی اور آپ کی واسکٹ مبارک شیشے کی اماویوں میں محفوظ ہیں۔

ہم جن دنوں قونیہ شریف میں تھے ایک ترک باشندے نے ہمیں بتایا کہ ترکی میں جس کو بھی سکون قلب کی تلاش ہوتی ہے یا تو وہ استنبول میں حضرت ابو ایوب انصاری رضیہ اور یا قونیہ میں حضرت مولانا جلال الدین رومی رضیہ کی خدمت میں حاضر ہو کر سکون حاصل کرتا ہے۔

اقونیہ میں حضرت مولانا روم رضیہ اور دوسری زیارات مقدسہ اور استنبول میں مزار مبارک حضرت ابو ایوب انصاری رضیہ اور آنحضرت ﷺ کے تبرکات مقدسہ کی تفصیل اور رتلیں تصاویر دیکھنے کے لئے ہندو کی تصنیف ”زیارات مقدسہ“ جلد اول کا مطالعہ فرمائیں۔

حضرت قبلہ بابو بی رضیہ اپنے دونوں صاحبزادگان کو سفر و حضر میں ہمیشہ اپنے ساتھ رکھتے روحانی تربیت کے علاوہ نثر غوثیہ کی تمام ذمہ داریوں سے بھی انہیں اچھی

طرح متعارف کروایا۔ حضرت بابو جی نے کئے وصال کے بعد دونوں بھائی اپنے والد محترم کی سنت اسی خوش اسلوبی سے سرانجام دیتے رہے ابھی بیٹہ ہی عرصہ پہلے بڑے لالہ جی اس دار فانی سے کوچ کر گئے اور اس وقت حضرت شاہ عبدالحق صاحب مسند ارشاد پر متمکن آستانہ عالیہ کے فیض کو جاری رکھے ہوئے ہیں۔

دعا ہے کہ اللہ تبارک و تعالیٰ اس آستانہ عالیہ کے فیوض و برکات کو تابہ جاری و ساری رکھے تاکہ آنے والے زائرین ان فیوضات سے ہمیشہ مستفیض ہوتے رہیں آمین۔

چونکہ ہندو کے آباد اجہاد کا تعلق بھی اسی آستانے سے ہے اس لئے ضروری سمجھتا ہوں کہ چند بطور میں ان کا بھی تذکرہ کر دیا جائے۔

مصنف کے آباؤ اجداد

کوبلی ایک صدی سے بھی پہلے کی بات ہوں کہ جب ہمارے جد امجد حضرت گل محمد صاحب افغانستان سے مزاحق کی تلاش اور روحانی منازل کی تکمیل کے لئے سفر کرتے کرتے پشاور پہنچے پھر عرصہ پشاور میں قیام کے دوران معلوم ہوا کہ راولپنڈی کے قریب ایک مقام گولڑہ شریف میں حضرت پیر فضل دین شاہ المعروف بڑے پیر صاحب حضرت پیر مرہ علی شاہ رحمۃ اللہ علیہ کے والد محترم کے ماموں اور سلسلہ قادریہ میں حضرت پیر مرہ علی شاہ رحمۃ اللہ علیہ کے پیر طریقت) اپنے روحانی فیض سے ایک عالم کو فیض یاب فرماتے ہیں۔ ہمارے جد امجد پشاور سے چلے اور حضرت پیر فضل دین شاہ رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت اقدس میں ایسے حاضر ہوئے کہ پھر ہمیشہ کے لئے یہیں کے ہو کر رہ گئے۔

والد محترم حافظ فقیر محمد (مردوم) کی پیدائش 1910ء کے قریب گولڑہ شریف میں ہوئی قرآن پاک حفظ کیا اور اعلیٰ حضرت قبلہ پیر سید مرہ علی شاہ رحمۃ اللہ علیہ کے دست حق پرست پر بیعت کا شرف حاصل کیا اسی طرح والدہ محترمہ اوپر پھوچتی صاحبہ احرارہ دراز



جس کے لیے یہ سب مل گئی تھی۔

ابو دھن کی بہتی جو حضرت فرید الدین گنج شکر بیجو کے قدم مبارک سے جو نور بن گئی اور جس سے اسلام کی ایسی نورانی کرنیں جاری ہوئیں۔ جنہوں نے پورے برصغیر اور خراسان کو روشن کر دیا۔

اللہ تبارک و تعالیٰ کے نیک بندوں کے روحانی تصرفات میں اس دنیا سے پرہیز کرانے کے بعد مزید اضافہ ہو جاتا ہے۔ ایسی ہی ایک عظیم شخصیت کا ہم تذکرہ کریں گے کہ جن کے روحانی تصرفات تاہنوز جاری و ساری ہیں۔ یہ وہ منفرد شخصیت ہیں کہ جب حضرت خواجہ معین الدین چشتی بیجو اور خواجہ قطب الدین بختیار کالی بیجو آپ بیجو کے جمہو میں تشریف فرما ہوئے تو حضرت خواجہ فرید نواز بیجو نے آسمان کی طرف منہ کر کے دعا مانگی اور عرض کی باری تعالیٰ ہمارے فرید کو قبول فرما اور اکمل درویش کے مرتبہ پر پہنچا تو فیض سے آواز آئی۔

”ہم نے فرید بیجو کو قبول کیا اور وہ وحید العصر ہو گا“

پاکتین شریف ساہیوال شہر سے ایک گھنٹے کی مسافت پر واقع ہے۔ کافی عرصہ ہوا کہ بابا صاحب کی خدمت میں حاضری ہوئی تھی۔ لیکن آپ بیجو کی یاد ہمیشہ دل میں موجزن رہی اچانک ایک دن آپ کی توجہ خاص ہوئی اور بغیر کسی پیشگی پروگرام کے اپنے ایک عزیز دوست حاجی محمد نواز کے ہمراہ پاکتین شریف کے لئے روانہ ہوئے راولپنڈی سے لاہور، ساہیوال اور پاکتین کا طویل سفر طے کرتے ہوئے عصر کے وقت بارگاہ مسعود گنج شکر میں پہنچ گئے۔ نماز ادا کی اور پھر بارگاہ سلطان العارفین، برہان العاشقین کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ آپ کی قبر پر انوار کو بوسہ دیا سلام عرض کرنے کے بعد آپ بیجو کے قدموں میں بیٹھ گئے اور طویل سفر کی تھکاوٹ بکسر راحت میں تبدیل ہو گئی۔ آپ بیجو کا مزار مبارک ایک چھوٹے سے کمرے میں ہے جس کے دو دروازے (مشرق اور جنوب کی جانب) رکھے گئے ہیں لیکن اس چھوٹے سے کمرے میں اتنی خلقت سا جاتی ہے جس کا اندازہ مشکل ہے۔ چھوٹا کمرہ ہونے کی وجہ مختلف





جلاپور شریف میں
عاشق رسول ﷺ و عارفِ کامل
حضرت سید غلام حیدر شاہ
جلاپوری رحمۃ اللہ علیہ

یہ عارف کامل اور عاشق رسول ﷺ بروز جمعہ المبارک 2 صفر 1254 ہجری کے بمطابق 26 اپریل 1838ء کو جلال پور ضلع جہلم میں پیدا ہوئے۔ آپ کے والد محترم حضرت سید جواد شاہ بیجو ایک درویش صفت بزرگ تھے۔ اسی طرح آپ کی والدہ ماجدہ بھی ایک صاحب کرامت خاتون تھیں۔ آپ کے والد بزرگوار نے وصل سے قبل آپ کو وصیت فرمائی تھی کہ ہمیشہ بیٹوں کا ادب کرنا، پھونوں سے محبت اور عزیز و اقارب سے صلہ رحمی کا برتاؤ کرنا اور کسی کو اپنے در سے غلّ ہاتھ نہ جانے دینا۔

علوم ظاہری کی تکمیل کے بعد آپ کا معمول تھا کہ ہر شب حضرت سید میراں شاکر شاہ بیجو کی درگاہ میں حاضری دیتے۔ ایک شب ارشاد ہوا کہ سید غلام شاہ صاحب ہرنواری بیجو سے جا کر ملو۔ واپس آکر آپ نے اس حکم کا اپنی والدہ ماجدہ سے تذکرہ کیا۔ انہوں نے فرمایا کہ تم حسب ہدایت سید غلام شاہ بیجو صاحب کی خدمت میں جاؤ اور بیعت کرو۔ آپ بیجو ہرنور تشریف لے گئے۔ شاہ صاحب سے بیعت کی درخواست کی تو آپ نے فرمایا کہ میری اتنی مجال کہاں کہ میں آپ کو بیعت کروں یہ دولت حضرت خواجہ شمس الدین سیالوی بیجو کا حصہ ہے اور خود آپ کو ساتھ لے کر سیال شریف پہنچے اور حضرت خواجہ شمس الدین سیالوی بیجو سے بیعت کی درخواست کی آپ نے اس درخواست کو قبول فرمایا اور سید غلام حیدر علی شاہ صاحب کو شرف بیعت سے نوازا۔ سیال شریف کچھ روز قیام کے بعد آپ واپس جلال پور آئے۔ مگر محبت اور کشش مرشد میں دوسرے ہی دن پھر سیال شریف چل دیئے اب کچھ روز قیام کے بعد واپس تشریف لائے۔ تو پھر یہ دستور ہو گیا۔ کہ میچے میں دو تین بار ضرور مرشد کی خدمت میں حاضر ہوتے۔ حضرت خواجہ شمس الدین سیالوی بیجو نے آپ کو دولت خلافت سے بھی سرفراز فرمایا اور آپ حضرت سیالوی بیجو کے محبوب ترین خلیفہ تھے۔

غیر مقلد علامہ حیات آپ رحمہ اللہ سے سوال کرتے کہ آپ ایک عالم ہو کر اس بات کو درست مانتے ہیں کہ جو شخص بابا صاحب رحمہ اللہ کے اس جنتی دروازہ سے گزر جائے وہ جنتی ہوتا ہے۔ جس کے جواب میں اعلیٰ حضرت ہر سال ایک نیا استدلال پیش فرماتے۔ کتب "مہر منیر" کے مطابق اعلیٰ حضرت پیر مرطی شاہ صاحب رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ ایک دفعہ میں اور بابا فضل الدین گیلانی رحمہ اللہ پاکستان شریف کے ۱۲۸۰ء پر اکٹھے تھے۔ جب جنتی دروازہ کے کھلنے کا وقت قریب آیا تو بابا صاحب نے کہا سیر صاحب دیکھنا جب جنتی دروازہ کھلے گا تو حضرت شیخ شکر ربیع کے روضہ پر جو کھس ہے وہ گھوم جائے گا چنانچہ میں نے دیکھا تو واقعی کھس گھوم گیا۔ اعلیٰ حضرت رحمہ اللہ نے اس کی حکمت یہ بیان فرمائی کہ اس وقت حضور سرور انبیاء و پیغمبر اکرام کبار اور مشائخ مقام شریف لاتے ہیں اور یہ سلامی ہے۔

حضرت بابا فرید الدین رحمہ اللہ کی قبر اقدس پر ایک خوشامیز رنگ کارٹونی لطائف پڑا رہتا ہے اور زائرین اس پر چادروں اور پھولوں کے نذرانے پیش کرتے رہتے ہیں۔ اور آپ رحمہ اللہ کے فیوض و برکات سے مستفیض ہوتے ہیں۔

آپ رحمہ اللہ کی قبر مبارک کے ساتھ آپ رحمہ اللہ کے ایک صاحبزادے حضرت شیخ بدر الدین سلیمان رحمہ اللہ کی قبر مبارک ہے۔ جو حضرت بابا صاحب رحمہ اللہ کے وصال کے بعد صند نشین ہوئے اور آپ رحمہ اللہ دیوان کھلائے اور اس کے بعد آج تک ہر سال صند نشین دیوان ہی کھلاتا ہے۔ حضرت شیخ بدر الدین سلیمان رحمہ اللہ نہایت متقی اور پیر کا رہے تھے۔

کچھ دیر بابا صاحب رحمہ اللہ کے حضور بیٹھے رہے طبیعت میں کچھ سکون آیا تو باہر نکلے روضہ مبارک سے باہر ساتھ ہی ایک پھوٹی سی قدیم مسجد ہے جسے مسجد اولیاء کہتے ہیں۔ اس مسجد کے بارے میں بے شمار روایات ہیں کہ یہ بابا صاحب رحمہ اللہ کے زمانے کی مسجد ہے۔ اور اس میں بے شمار اولیاء اللہ موجود رہے اور ایک قول کے مطابق

آپ نے خانوادہ چشتیہ کی مخصوص روایات کے مطابق شریعت و طریقت کے نفاذ اور اشاعت دین کے لئے نمایاں خدمات سرانجام دیں۔ آپ استغنا استقامت اور صبر و ضبط میں لامتناہی تھے ہزاروں جرائم پیشہ افراد نے آپ کے دست حق پرست پر توبہ کی۔ آپ نے ساری زندگی کوئی ایسی بات نہ کی جو خلاف قرآن و سنت ہو۔

کتاب ذکر حبیب کے مطابق آپ وقت کے نہایت درجہ پابند تھے۔ مشائخ چشتیہ کی طرح آپ نے بھی اوقات کی تقسیم کر رکھی تھی۔ تہجد سے نماز فجر تک ذکر و اذکار اور وظائف میں مصروف رہتے بعد ازاں مریدوں اور اہل دل حضرات سے گفتگو فرماتے۔ دوپہر کے کھانے کے بعد پھر مجلس عام ہوتی۔ جس میں لوگ آپ کے ارشادات عالیہ سے مستفید ہوتے۔ اس مرد درویش اور عارف کامل نے جلال پر میں بیٹھ کر چشتی فیضان کو اس طرح عام کیا کہ وہ سرزمین رشک فردوس بن گئی حضرت خواجہ شمس الدین سیوی رحمۃ اللہ علیہ کے یہ محبوب اور عظیم خلیفہ بندگان خدا کو اپنے فیضان عام سے سیراب کرنے کے بعد 5 جمادی الثانی 1526ھ کو کچھ بیمار ہوئے۔ اگلے روز نقہست اور پھہ گئی۔ اپنے اہل خانہ کو بلوایا اور آپ نے ان سب کو خداوند کریم کے سپرد کیا اور خود ذکر حق میں مصروف ہو گئے۔ نماز ظہر سے قبل آپ کی زبان مبارک سے اسم اعظم اللہ لگا اور ساتھ ہی آپ کی روح پر فتوح جسم مبارک سے پرواز کر گئی۔ حضرت علامہ اقبال رحمۃ اللہ علیہ نے بھی آپ کی تاریخ وفات لکھی ہے۔ آپ کے چند ایک ارشادات عالیہ درج ذیل ہیں۔ جو کتاب ذکر حبیب سے لئے گئے ہیں۔

1. ایک مرتبہ آپ نے ارشاد فرمایا کہ توکل کی تین قسمیں ہیں۔ اوں یہ کہ کام کرے اور اس کا ثمر حق تعالیٰ کے سپرد کر دے۔ کام پر بھروسہ نہ کرے۔ یہ توکل شریعت ہے دوم تمام تعلقات سے دل کو فارغ کر کے حق تعالیٰ سے مشغول ہو۔ حتیٰ کہ واصل ہو جائے۔ یہ توکل طریقت ہے۔ سوئم اپنی ہستی کو بالکل مٹا دے سوائے ذات باری تعالیٰ کے کوئی شے باقی نہ رہے اور ہر جگہ اور ہر حال میں وہ ہی وہ نظر آئے۔ یہ توکل

حقیقت ہے۔

2- ایک روز ارشاد فرمایا کہ بندہ کو چاہئے کہ اپنے تمام کام خداوند تعالیٰ کے سپرد کرے۔ اس لئے کہ خدا اپنے بندوں کے کام خود بہتری کے ساتھ انجام دیتا ہے۔ یعنی جو اللہ تعالیٰ پر توکل کرتا ہے پس اللہ تعالیٰ اس کے لئے کافی ہے۔

3- ارشاد فرمایا کہ انسان کو چاہئے کہ ہر وقت عبادت الہی میں مصروف رہے اور اپنے وقت کو ضائع نہ ہوئے دے۔ کیونکہ جب تک زندگی کا غور گرم ہے اور سانس آتا جاتا ہے۔ تو کوئی دم بیکار نہ جانے دے کہ اگر دم ختم ہو گیا تو حسرت و فائدہ رہے گی۔

4- ارشاد فرمایا کہ سب سے بڑا عمل قرآن پاک ہے۔ اگر خداوند تعالیٰ سے کوئی ہمکلام ہونا چاہئے تو قرآن پاک پڑھے۔ پھر فرمایا کہ انسان کو خلوص اور رجوع دل کے ساتھ اللہ تعالیٰ کی طرف خیال رکھنا چاہئے۔ اس طرح کہ یہ خیال کسی وقت دل سے دور نہ ہو۔ کیونکہ اگر دل کا خیال صحیح نہیں۔ تو پھر غلو و جہوت میں کہیں کچھ فائدہ نہ ہو گا اور اگر دس کا خیال صحیح ہے تو دنیا میں مشغول رہنا بھی عین غلو و نشئی ہے۔

حضرت مخدوم جہانیاں جہاں مٹشت / اوج شریف

حضرت مخدوم جہانیاں جہاں مٹشت ان عظیم اولیاء میں سے ہیں جن کی زندگی کا اکثر حصہ دنیا کی سیاحت میں گزارا اور اللہ تبارک و تعالیٰ کی ذات نے آپ کو ایسے ہائلی اسرار و رموز سے نوازا جو بہت کم اولیاء کو حاصل ہوئے۔ آپ بیٹھنے والے ممالک اسلامی میں گھوم پھر کر علاقے عظام اور صوفیائے کرام سے فیوض و برکات حاصل کئے اور جہاں مٹشت کے لقب سے مشہور ہوئے۔ حضرت مخدوم جہانیاں کو مسجد نبوی میں اہمیت کی بھی سعادت حاصل ہوئی آپ بیٹھنے والے عارف المعارف کا درس جس نسخے میں لیا تھا وہ نسخہ شیخ شہاب الدین سروردی بیٹھنے کے مطالعے میں رہ چکا تھا۔ سید علاؤ الدین علی بن سعد حسینی جنہوں نے حضرت مخدوم جہانیاں کے ملفوظات جمع کئے تھے

آپؑ کا بیان ہے کہ مخدوم جہانیاں 188 ملوم میں مہارت کلکہ رکھتے تھے۔ آپؑ بے حد پابند شریعت تھے۔ فرمایا کرتے تھے کہ حقیقت شریعت ہے اور جب تک کوئی شریعت کو مضبوط نہ پکڑے گا حقیقت تک نہ پہنچ سکے گا۔

آپؑ کا وصال 77 سال کی عمر میں عید الاضحیٰ کے دن 785 ہجری میں ہوا۔ آپؑ کا مزار مبارک اوج شریف (ضلع بہاول پور) میں مرجع خلافت ہے۔

حضرت موسیٰ پاک شہیدؒ

حضرت موسیٰ پاک شہیدؒ کا عرس مبارک ہر سال 21 تا 23 شعبان دربار معلیٰ دروازہ لہکن میں بڑی عقیدت و احترام سے منایا جاتا ہے۔ آپؒ کا شجر نسب کنی واسطوں سے حضرت سیدنا علی کرم اللہ وجہہؑ سے ملتا ہے۔ آپؒ کی ولادت 952 ہجری میں اوج شریف میں ہوئی۔ آپؒ نے قرآن و حدیث میں پختہ بی میں کمال حاصل کر لیا۔ آپؒ نے حضرت ابوالحسنؑ، جمال الدین شاہؒ کے دست مبارک پر بیعت کر کے اعلیٰ مقام حاصل کیا۔ آپؒ بہر فتاویٰ الرسولؐ تھے۔ آپؒ کے مرشد نے آپؒ کو فرقہ خلافت عطا فرما کر رشد و ہدایت کی تائید کی۔ پھر ایک عالم آپؒ کے فیوض و برکات سے مستفیض ہوا۔ حضرت شیخ عبدالحق محدث دہلویؒ جیسے عظیم لوگ آپؒ کے مرید ہوئے۔ حضرت محدث دہلویؒ فرماتے ہیں کہ حضرت موسیٰ پاک شہیدؒ غلق اور غلق دونوں میں آپؒ وارث النبیؐ تھے۔ 85 سال کی عمر میں آپؒ کو شہید کر دیا گیا۔

حضرت خواجہ نور محمد مہاروی چشتیؒ

حضرت خواجہ نور محمد مہارویؒ 14 رمضان المبارک 1142 ہجری قمری

چوتھ میں پیدا ہوئے۔ حفظ قرآن کے بعد مدار شریف میں سی رو کر عقلی و نقلی علوم حاصل کرتے رہے۔ انہی ایام میں دہلی میں حضرت مولانا فخر الدین عظیمی خدمت دین میں سرگرم تھے۔ آپ بیٹھو ان کی خدمت میں حاضر ہوئے پہلے آپ کی شاگردی اختیار کی اور پھر حضرت فخر عالم کے دست حق پرست پر بیعت کا شرف حاصل کر لیا اور پھر مدار شریف میں رشد و ہدایت کی وہ شمع روشن کی کہ تمام پنجاب اس کی روشنی سے جگمگا اٹھا اور ایک عالم کو انوار رحمت سے مشرف فرمایا۔

آپ فرمایا کرتے تھے کہ اگر کوئی شخص اللہ کی مخلوق کو خوش حال کرے تو اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں کہ تو نے مجھے خوش حال کیا۔

حضرت خواجہ نور محمد مداروی بیٹھو بڑے صاحب کرامت بزرگ تھے۔ آپ بیٹھو پر اللہ تعالیٰ کی بے شمار عنایات تھیں آپ کی زبان مبارک سے جو لفظ نکلن پورا ہو جاتا۔ آپ کا وصال 5 ذی الحجہ 1205 ہجری کو ہوا اور چشتیاں میں آپ بیٹھو کا مزار مبارک ہے۔

خواجہ صاحب کے تین صاحبزادے اور دو صاحبزادیاں تھیں بڑے صاحبزادے حضرت خواجہ نور احمد بیٹھو آپ کے وصال کے بعد مسند خلافت پر بیٹھے۔ خواجہ صاحب کے بے شمار خلفاء ہوئے ہیں جن میں حضرت خواجہ سلیمان تونسوی بیٹھو نے بہت زیادہ شہرت حاصل کی۔

حضرت خواجہ محمد عثمان دامانی

حضرت خواجہ محمد عثمان دامانی 1244 ہجری میں کلاہی ڈیرہ اسماعیل خان میں پیدا ہوئے آپ بیٹھو کا خاندان اپنے علاقے میں علم و فضل میں بہت مشہور تھا۔ جب آپ بیٹھو بیعت کے لئے حضرت دوست محمد قدحاری بیٹھو کی خدمت میں حاضر ہوئے تو آپ بیٹھو نے فرمایا ”فقیری اختیار کرنا بہت مشکل ہے“ جس پر آپ بیٹھو نے عرض کی

جگہ سے نہ ملیں گئے مگر اس گردن شکستہ سے کہو کہ جواب دہوئی خود زمین سے مانگ لے۔ اور پوچھے کہ وہ کس کی مملوکہ ہے۔ آخر حاکم کو موقع پر آنا پڑا۔ بابا صاحب ینگو نے ایک درویش کو بھیج دیا حاکم نے درویش سے کہا کہ زمین سے پوچھو اور جواب لو۔ درویش نے کہا کہ مدی خود ہی پوچھ لیں۔ آخر حاکم نے درویش سے التجا کی کہ وہ خود دریافت کرے۔ درویش نے کہا کہ اے زمین میں بابا صاحب ینگو کا بیجا ہوا ہوں۔ خداوند تعالیٰ کے حکم سے بول اور مجھے بتا کہ تو کس کی ملکیت ہے۔ جواب آیا کہ میں بھاری پانچ کنال زمین ہوں میری کیا ہستی ہے مشرق سے مغرب تک تمام زمین بابا صاحب ینگو کی ہے حاکم نے جب جواب سنا تو حیران ہو گیا اور ابھی اس زمین کی حد سے نہ گزرا تھا کہ گھوڑے سے گرا اور گردن ٹوٹ گئی (بابا صاحب ینگو نے اسے گردن شکستہ فرمایا تھا)۔

ایک مرتبہ حضرت بابا صاحب ینگو جانب دہلی روانہ ہوئے راستے میں دریا تھا۔ جب کنارے دریا پہنچے تو کشتی جو مسافروں کو لے جایا کرتی تھی روانہ ہو چکی تھی۔ آپ ینگو نے ملاح کو آواز دی لیکن وہ واپس نہ ہوا اور آپ ینگو نے ناچار اپنا کونہ دریا میں ڈال دیا۔ دریا کا تمام پانی کونہ میں سا گیا اور دریا خشک ہو گیا۔ ملاح روتے چلاتے حاضر ہوئے کہ اب تو ہماری روزی کا سلسلہ جاتا ہے۔ بابا صاحب ینگو نے فرمایا کہ تم اس کو سوار کرتے ہو جس کے پاس پیسے ہوتے ہیں اور جن فریبوں کے پاس پیسے نہیں ہوتے تم ان کو سوار نہیں کرتے۔ اب دریا خشک ہو گیا ہے جو آئے گا وہ گزر جائے گا۔ ملاحوں نے اور بھی زیادہ رونا اور چلانا شروع کر دیا۔ اب جب بابا صاحب ینگو نے ان کی یہ حالت دیکھی تو اپنا کونہ اوندھا کر دیا دریا پھر لبریز ہو کر بہنے لگا لہذا یہ قدرت الہی ہے کہ دریا کا پانی اب بھی اس جگہ سے بمنور کی صورت اختیار کر کے گزرتا ہے۔ اب چند ایک ملفوظات حضرت شیخ العالم بابا فرید الدین گنج شکر ینگو کے جو راحۃ القلوب سے اخذ کئے ہیں پیش خدمت ہیں۔

بتا دیتے کہ اس کو کیا مرض ہے۔

آپ رحمہ اللہ اکثر فرمایا کرتے تھے کہ خداوند تعالیٰ پر مکمل توکل رکھو۔ کیونکہ اللہ تبارک و تعالیٰ توکل کرنے والوں کو اپنا محبوب بنا لیتے ہیں۔ آپ رحمہ اللہ نے اپنی پوری زندگی احیائے سنت نبوی علیہم السلام کے لئے وقف کر رکھی تھی۔ سزاوارتہ میں فریضہ تبلیغ سرانجام فرماتے۔ خلاف شرع امور کو پسند فرماتے۔ آپ رحمہ اللہ جب بھی باہر تشریف لے جاتے تو مسجد میں قیام فرمایا کرتے۔ اگر دنیا میں آپ کو کسی جگہ سے محبت تھی تو وہ مساجد تھیں۔ آپ رحمہ اللہ نے کئی پرانی مساجد کو تباہ کرایا اور کئی نئی مساجد کی بھی تعمیرات کرائیں۔

آپ رحمہ اللہ کے ہاں فکر کا بھی ہرگز وسیع انتظام نہ ہوتا۔ آپ رحمہ اللہ کا وصال 27 رمضان المبارک 1385 ہجری بمذہب جمعات کائنات میں ہوا اور وہیں آپ رحمہ اللہ کا مزار مبارک مرجع خلافت ہے۔

ابن مولوی تاج الدین لاہوری رحمہ اللہ

آپ رحمہ اللہ کی ولادت میانوالی تحصیل چلیہ میں ہوئی شروع ہی سے آپ کی طبیعت خدا پرستی کی طرف مائل تھی۔ علوم ظاہری کی تکمیل کے بعد علوم باطنی کے حصول کے لئے مانگی شریف میں بیعت کی اور مسلسل 11 سال اپنے مرشد کی خدمت میں رہے۔ واپس لاہور نگر ہو گئے۔ تبلیغ دین کا سلسلہ شروع کیا۔ 6 فروری 1929ء کو مغرب کی نماز باجماعت ادا کی اور نماز عشاء سے قبل وصال فرما گئے۔ نماز جنازہ مولانا سید دیدار علی شاہ رحمہ اللہ نے پڑھائی۔ آپ کی نماز جنازہ میں ہزاروں لوگوں نے شرکت فرمائی۔ غازی علم الدین شہید نے بھی آپ رحمہ اللہ کے جنازہ میں شرکت کی۔ اور جب غازی علم الدین شہید کو میانوالی جیل میں آخری وصیت کے لئے پوچھا گیا تو انہوں نے ایک وصیت یہ تحریر کروائی کہ ان کا جسد مبارک اس چارہائی پر قبرستان تک لے جایا

جائے جس چارباکی پر مولوی تاج الدین کا جنازہ اٹھا تھا۔ غازی علم الدین شہید راجپال
کو قتل کرنے سے پہلے کہا کرتا تھا کہ زندگی ہو تو مولوی تاج الدین گھسی اور جنازہ ہو تو
مولوی کبج الدین لاہوری جیسا۔

مختصر تذکرہ

حضرت سید فضل الرحمن شاہ نقشبندی

المعروف

”حضرت باباجی سرکار رحمۃ اللہ علیہ“

ڈھیری والے

آستانہ عالیہ

مرشد آباد۔ منڈیاں (ایبٹ آباد)

صوبہ سرحد کو بھی باقی تمام صوبوں کی طرح یہ شرف حاصل ہے کہ اس کے چپے چپے پر اکثر اولیاء و صوفیاء کرام برسوں خدا کی یاد میں مشغول رہنے کے ساتھ ساتھ خلق خدا کی راہنمائی بھی کرتے رہے اور لوگوں کے رنگ آلود دلوں کو نور معرفت سے تہیل کرتے رہے۔ ایسٹ تہلو اور مانسہرہ کے علاقہ میں بھی بے شمار بزرگ (معروف و غیر معروف) لوگوں کو خداوند تعالیٰ اور نبی اکرم ﷺ کے ارشادات و فرمودات سے نوازتے رہے۔ انہی میں مقام منڈیاں (جو کہ مانسہرہ روڈ پر ایسٹ تہلو شہر سے تقریباً 6 کلومیٹر کے فاصلے پر واقع ہے) کی بھی ایک عظیم ہستی حضرت پیر فضل الرحمن شاہ نقشبندی رحمہ اللہ (المعروف بابا بی سرکار رحمہ اللہ "ذمیری والے") ہیں جو عرصہ دراز تک اپنے والوں کو اپنے فیض اور ہامنی باتوں سے مستغنیل فرماتے رہے، باقی بزرگان کی طرح آپ کا حق ارادت بھی کافی وسیع ہے۔

آپ رحمہ اللہ کے مختصر حالات زندگی پر تبصرو کرتے ہوئے آپ رحمہ اللہ کے ایک عقیدت مند محمد مسکین شاہ نے بتایا کہ آپ کی پیدائش ضلع مانسہرہ کے ایک مقام کرہالہ میں ہوئی آپ رحمہ اللہ کے والد محترم سید حسین شاہ جو ایک جید عالم دین تھے ان سے دینی تعلیم گہری ہی حاصل کی دنیاوی ابتدائی تعلیم موچی کوت گاؤں کے ایک سکول میں حاصل کی ابتداء سے ہی آپ رحمہ اللہ کا رجحان دین اسلام کی طرف تھا اور ایک ماور زاوولی کی نشیاں آپ رحمہ اللہ میں پائی جاتی تھیں ابتدائی ایام میں آپ رحمہ اللہ اپنے علاقہ کی گلیوں میں ایک جھنڈا لے کر گھومتے اور لوگوں کو کلمہ طیبہ اور اللہ تعالیٰ کے ذکر کے لئے کہا کرتے تقریباً 12 سال کی عمر میں آپ رحمہ اللہ ایک طویل عرصہ کے لئے اپنے علاقہ سے غائب ہو گئے "اس دوراں کشمیر اور دور دراز کے علاقوں کا سفر کرتے رہے اور ہندوگان خدا سے مل کر روحانیت کے مراحل طے کرتے رہے بتایا جاتا ہے کہ آپ رحمہ اللہ سلسلہ نقشبندیہ میں بیعت تھے۔ پچاس کی دہائی میں جب آپ رحمہ اللہ واپس آئے تو منڈیاں کے قریب جانب مغرب پہاڑ کی ایک چوٹی کو اپنا مسکن قرار دیا اور پھر تخری

حضرت شاہ عبداللطیف رحیمؒ کا شمار اپنے دور کے عظیم اور مشہور اولیاء میں ہوتا ہے آپ رحیمؒ کا تعلق سلسلہ قادریہ سے تھا آپ کی عظمت اور بزرگی کا چرچا زبان عام ہے آپ رحیمؒ کا سلسلہ نسب حضرت امام موسیٰ کاظمؑ سے ملتا ہے۔

ابتداء سے ہی آپ کو مذہب کی طرف رغبت تھی صبح سویرے اپنے موشیوں کو لے کر گھوڑوں سے باہر نکل جاتے اور تنہائی میں بیٹھ کر یاد الہی میں مشغول ہو جاتے۔ آپ رحیمؒ کا بچپن بھی عام بچوں سے مختلف تھا کبھی جموٹ نہ بولتے کسی کو گل نہ دیتے اسی وجہ سے آپ چھوٹی ہی عمر میں اللہ تبارک و تعالیٰ کے ایک نیک بندے بن گئے۔ زبان میں اس قدر تاثیر پیدا ہو گئی تھی کہ آپ جو بات بھی منہ سے نکالتے وہ فوراً پوری ہو جاتی۔

آپ رحیمؒ کے بچپن کا ایک واقعہ کچھ اس طرح ہے کہ ایک دن آپ اپنی بھینسوں کو لے کر پہاڑ کے دامن میں چراگاہ گئے اور اپنے معمول کے مطابق انہیں چھوڑ کر مہلوت الہی میں مصروف ہو گئے۔ بھینسیں قرعی کھیٹ میں چلی گئیں اور کھڑی فصل کو تہہ کر دیا آپ رحیمؒ یاد الہی میں اس قدر مستغرق تھے کہ آپ کو خبر نہ ہوئی کھیٹ کا مالک یہ سارا واقعہ اپنی آنکھوں سے دیکھ رہا تھا۔ اسے اپنے نقصان پر بہت غصہ آیا اور فوراً بھاگ کر گاؤں روانہ ہو گیا تاکہ آپ رحیمؒ کے والد محترم حضرت شاہ محمود رحیمؒ سے آپ کی شکایت کرے۔ کھیٹ کے مالک کی شکایت سننے کے بعد آپ رحیمؒ کے والد محترم اٹھے اور اپنے بیٹے کی غفلت پر اس کی سرزنش کے لئے پہاڑ کے دامن میں جب پہنچے تو دیکھا کہ شاہ عبداللطیف رحیمؒ ایک درخت کے نیچے آرام کر رہے ہیں آپ رحیمؒ کے والد محترم نے آپ رحیمؒ کو ایک ٹھوکر لگائی آپ رحیمؒ فوراً اٹھ کر بیٹھ گئے۔ آپ رحیمؒ کے والد نے فرمایا کہ بیٹے تمہاری غفلت اور لاپرواہی سے اس کاشتکار کی فصل بھینسیں کھا گئی ہیں اور تمہیں پتہ نہیں جس پر حضرت شاہ عبداللطیف رحیمؒ نے فرمایا کہ ابا جان اس کے کھیٹ میں کوئی نقصان نہیں ہوا۔ آپ رحیمؒ خود دیکھ لیں

اشارہ کرتے ہوئے فرمایا کہ بس اب تمگے بات نہ کرنا اور جاؤ جا کر اپنے والدین دیکھیں
پر بیٹھ جاؤ اللہ تبارک و تعالیٰ تمہیں اسی مقام سے سب کچھ عنایت فرمائے گا۔ کیونکہ
جو شخص اللہ تبارک و تعالیٰ کا تقویٰ اختیار کرتا ہے تو وہ اسے ایسی جگہ سے رزق عطا
فرماتا ہے کہ جس کا اسے ٹھکان بھی نہیں ہوتا۔

چنانچہ ایسا ہی ہوا۔ جس وطن آپ نے ارشاد فرمایا تھا اور پھر اس شخص
کے تمام عزیز و اقارب اور دوست و احباب نے دیکھ لیا کہ وہ شخص رزق عطا کھاتے
ہوئے دنیوی منازل کی بندوبست کو چھو رہا ہے کیونکہ پھر کمال کا قرب کوئی معمولی چیز
نہیں اور پھر جسے یہ نعمت نصیب ہو جائے تو اس کی تمام منازل طے ہو جاتی ہیں۔

اسی عظیم ہستی کے ہاں حاضری کا پروگرام بنایا اور گرمیوں کی ایک صبح آپ بریلوی
کے چند عقیدت مندوں (جن میں نظام مرتضیٰ، نعمت علی، محمد ریاض اور راجہ ریاض
شامل تھے) کے ہمراہ حاجی محمد نواز عادل کی قیادت میں صبح سات بجے راولپنڈی سے
روانہ ہوئے حسن ابدال سے ایک اور دوست کو ساتھ لیا اور ایبٹ آباد روانہ ہوئے
اس سفر سے دو تین دن پہلے مسلسل سخت دھوپ اور شدید گرمی تھی لیکن الحمد للہ آج
جب ہم اس بزرگ شخصیت کی خدمت میں حاضری کے لئے جا رہے ہیں تو سارا دن
موسم انتہائی خوشگوار رہا اور سورج بھی پردہ میں رہا۔ تمام راستے مختلف موضوعات پر
چالو خیال ہوتا رہا۔

۱۱ بجے کے قریب ایبٹ آباد پہنچے اور پھر منڈیاں سے ہوتے ہوئے پہاڑ کی
طرف چل پڑے کسی زمانے میں تو ٹوک پیدل جایا کرتے تھے لیکن اب ذرائع آمد و
رفت کی کثرت اور سڑک بن جانے کی وجہ سے کافی آسان ہو گیا ہے اور پہنچتے پہنچتے
موسم کافی خوشگوار ہو چکا تھا۔ اور گرمی کی شدت میں انتہائی کمی آچکی تھی۔ وضو کیا اور
تمام احباب کے ہمراہ آپ بریلوی کے مزار مبارک پر حاضر ہوئے تمام احباب کی طرف
سے چادر اور مختلف پھولوں کا خزانہ پیش کیا گیا پھر بیٹھ کر ایک مختصر محفل ذکر منعقد

کی قصیدہ بردہ شریف، حضرت شمس تبریزیؒ کی نعت مبارکہ اور صلوٰۃ و سلام کا نذرانہ پیش کیا محفل کے اختتام پر دعا کروائی گئی دوبارہ بارانِ رحمت کے لئے خصوصی دعا کی گئی مزار مبارک سے باہر آئے تو یقین مانیں کہ بارش کی ٹلکی جلی پھوار ہم سب پر پڑے گی۔

”حضرت بابا جی سرکارؒ ”اکثر بار الہی میں مشغول رہا کرتے اور کبھی یہ خواہش نہ کی کہ ان کے مریدین اور عقیدت مندوں کی تعداد میں اضافہ ہو۔ آپؒ کو ایک نہایت جہاں دیدہ شخصیت تھی اور کسی کے دنیاوی جاہ و جلال سے کبھی متاثر نہ ہوئے۔

ایک مرتبہ آپؒ نے اپنے مرید خاص غلام سبحانی الملقب بہ ”عمریار“ سے پوچھا کہ اسمائے باری تعالیٰ کتنے ہیں عمریار نے جواب دیا سرکارِ اللہ تبارک و تعالیٰ کے معنای نام ننانوے ہیں جس پر آپؒ نے فرمایا کہ رحمت کے ذروں سے بھی زیادہ ہیں کہیں مغالطے میں نہ رہنا۔

ایک مقام پر آپؒ فرماتے ہیں کہ جب مجلس میں کوئی اللہ کہے تو سامعین کو جل جلالہ ضرور کہنا چاہئے اور اگر کوئی لفظ محمدؐ کہے تو سامعین کو ضرور کہنا چاہئے تاکہ مجلس رحمت سے بھر جائے۔

”سپ“ کا مزار مبارک پہاڑ کی چوٹی پر ہے اور نہایت خوبصورت انداز میں بنا ہوا ہے چاروں طرف شیشہ لگا ہوا ہے اور اندر داخل ہونے کے دو دروازے رکھے ہوئے ہیں ایک مردوں کے لئے اور ایک عورتوں کے لئے۔ اندر دو ایروں پر اسماء حسنیٰ اور خلفائے راشدین کے اسماء مبارکہ لکھے ہوئے ہیں آپؒ کی صبح مزار قدرے لمبی اور چوڑی ہے جس کو لکڑی کے ایک جھگے سے سائینڈوں سے کور کیا ہوا ہے۔

خدمتِ دانہ بین پر ”سپ“ اکثر زور دیا کرتے تھے اور آپؒ فرمایا کرتے تھے کہ ہمہ وقت ان کی خدمت میں گئے رہو اور وہ جو بات کہیں صدقِ دل سے مانو اور اس

ہر عمل کرو۔ بیش ان کے سامنے ادب سے رہو ان کی دلجوئی کیا کرو اور خصوصاً جب وہ عمر کے آخری حصہ میں ہوں تو ان کے سامنے کوئی ایسی بات نہ کرو کہ جس سے ان کی دل آزاری ہو۔ بلکہ آخری وقت میں ان سے زیادہ سے زیادہ دعائیں لو تاکہ تمہاری زندگی کامیاب و کامران ہو جائے۔

ایک بڑی بابرکت محفل میں ”حضرت ہاجی سرکار علیہ السلام“ نے فرمایا۔ کہ اپنے گناہوں پر صبح و شام نظر رکھو اور ان گناہوں کو حضور سرور کائنات ﷺ کی پی عدالت میں پیش کر کے معافی کے طلب گار ہو دنیا ایک مسافر خانہ ہے اور اس میں ہمارا قیام بھی عارضی ہے۔ اور غریب ہمیں اپنے اصل مقام کی طرف لوٹ کر جانا ہے۔ اس سفر کے لئے زاد راہ اور اس اصلی گھر قبر کے لئے کچھ سامان تیار رکھنا چاہئے کیونکہ جب اس گھر کی طرف بلاوا آگیا تو پھر سلت نہیں ملے گی۔ اور پھر ذلت، رسوائی، ندامت اور پچھتاوے کے سوا کچھ حاصل نہ ہو گا۔ ایک مرتبہ آپ علیہ السلام کی خدمت میں چند مسلمان پشاور سے آئے ان میں سے ایک اسلامیہ کالج کے پروفیسر بھی تھے۔ جو شاعرانہ خیال رکھتے تھے۔ آپ علیہ السلام نے پروفیسر صاحب کو شعر سنانے کی فرمائش کی اور ساتھ ہی اپنے مرثیہ حاصل ”عمریار“ کو نکلنے کی ہدایت فرمائی۔

تیری طلب تھی جو تیری ہی آرزو تھی مجھے
یہ راز اب کھلا کہ وہ اپنی ہی جستجو تھی مجھے

اور میں جس کے ہاتھ سے ہے آہو رہا ہوں
عزت جاں سے بھی اس کی آہو تھی مجھے

کس کے لمس نے گوہر بنا دیا مجھ کو
میں اٹک خون تھا صدف جان آرزو تھی مجھے

ان اشعار کے سننے سے آپ علیہ السلام پر ایک عجیب کیفیت طاری ہو گئی۔

وفات

21 دسمبر 1989ء کا دن بے محفل بھی ہوئی ہے حقیت منہ بھی تپ کی خدمت میں بیٹے بڑے ہیں آپ بیٹو کے خادم خاص محبوب الہی نے عرض کی کہ حضرت اندر آگ جلا دی ہے تشریف لے آئیں جس پر آپ بیٹو نے تمام حاضرین کو اندر چلنے کا اشارہ فرمایا اور پھر عموار سے موقوفات پشتہ پہننے کو کلاہ عمریار نے ملفوظات حضرت خواجہ قطب الدین تختیار کائن بیٹو پر حنا شہس کے ہو حضرت بابا فرید الدین گنج شکر بیٹو نے انہی مجلس میں بیان فرمائے تھے کہ میں ایک دفعہ اپنے مرشد کی خدمت میں حاضر تھا کہ حوض شمس اور سلطان احمس کے حلقہ بات ہو رہی تھی کہ سلطان ایک حوض بنوانا چاہتا ہے لیکن اس کی جگہ کے لئے شکر تھ رات کو خواب میں نبی اکرم ﷺ کی زیارت نصیب ہوئی کہ تب مجھے ایک گھوڑے پر تشریف فرما ہیں اور تب مجھے نے اس حوض کے لئے ایک مقام کی نشاندہی فرمائی چنانچہ اسی جگہ پر سلطان نے حوض تعمیر کرایا اور پھر حضرت تختیار الدین کائن بیٹو نے فرمایا کہ حوض شمس کے ارد گرد جسے جسے اولیاء آدم فرما ہیں اور مجھے بھی سونے کے لئے ہیں جگہ نصیب ہوگی۔

مذکورہ ملفوظات سننے کے بعد تب بیٹو پر ایک کیفیت طاری رہی اور حاضرین کو بھی یہ خبر تھی کہ اب سرکار منور کا آخری وقت بھی قریب ہے اس لئے اولیاء کرام کے ایسے واقعت پر حوا ہے ہیں اور ٹھیک اس محفل کے پانچ دن بعد 26 دسمبر 1989ء کو آپ بیٹو نے اس دار فانی کو خیر آباد کہہ دیا تب بیٹو کا جنازہ طوری رانے شہزاد صاحب نے چھایا اور ایک جم غفیر نے تب بیٹو کے جنازے میں شرکت فرمائی۔ گو آپ بیٹو جسمانی طور پر معدوم نہیں رہے لیکن روحانی طور پر تب بیٹو کا فیضان کرم آج بھی جاری و ساری ہے اور آج بھی صاحب دل حضرات آپ بیٹو کے حرار

ایہ حق میرا ہے میں ہوں مرشد و کج نہ رہیں طو
لو سانس دے نہ لکھ لکھ چلوں کہہ کھولیں کہہ کھولیں

سلطان العارفین

حضرت سخی سلطان بابا ہوشیار

کی خدمت میں حاضری

غلام سہمائی صاحب سی وہ شخصیت ہیں جو سرکار بیٹو کے حکم پر دیوان حافظ بنے
لسان الغیب (یعنی غیب کی زبان) کہتے ہیں سے قال نکلا کہتے تھے اور مثنوی مولانا
روم بیٹو اور ہشت بہشت سرکار بیٹو کو پڑھ کر سنایا کرتے تھے غلام سہمائی صاحب نے
نہایت محبت سے چائے پانی سے ہماری تواضع کی اور کچھ دیر آپ کے ساتھ گزارنے
کے بعد جمہور شریف میں حضرت خواجہ عبدالرحمن جمہوری بیٹو کی خدمت میں
حاضری دی فاتحہ و سلام پیش کیا آپ بیٹو ایک عظیم عاشق رسول ﷺ ہو گزرے ہیں
اور درود شریف کا ضخیم مجموعہ الرسول ﷺ آپ بیٹو نے ہی مرتب کیا ہے۔ یہاں سے
قاریغ ہو کر حسن ابدال میں زاہد صاحب کے ہاں کچھ دیر ٹھہرے اور آپ کی ذاتی
لابھری دیکھی ماشاء اللہ بے شمار قدیم و جدید کتب کا ایک وسیع ملی ذخیرہ ہے اور
خصوصی طور پر ”مہینہ شناسی“ کے حوالے سے بے شمار کتابیں آپ کی لابھری میں
موجود ہیں نماز مطرب ادا کی اور راولپنڈی کی طرف چل پڑے اور الحمد للہ آج (جمعرات
4 مئی 2000ء) کا جو مبارک سفر صبح سات بجے راولپنڈی سے شروع ہوا تھا رات 8
بجے راولپنڈی میں ہی اختتام پذیر ہوا۔

کارنیں اگر آپ بھی اس مقام پر حاضری کے خواہشمند ہوں تو آپ کی آسانی
کے لئے وہاں پہنچنے کا طریقہ کار لکھ رہا ہوں راولپنڈی سے کسی بھی دیکھن یا فلائنگ
کوچ جو مانسہرہ جاری ہو اس میں سوار ہو جائیں اور ایسڈ آباد سے اگلے سٹاپ
منڈیاں اتر جائیں پھر وہاں سے پیدل یا سونڈکی میں سوار ہو کر براستہ ”بھنگی محلہ“ اوپر
آستانہ عالیہ ”حضرت بابا جی سرکار“ پہنچ جائیں گے۔

وہاں ہے کہ اللہ تبارک و تعالیٰ اپنے حبیب ﷺ کے فضل ان بزرگان دین کے
درجات بلند فرمائے اور ہم سب کو ان کے بتائے ہوئے طریقے پر چلنے کی توفیق عطا
فرمائے۔ آمین۔

حوالہ جات REFERENCES

اس سفرنامے / تذکرے کی تیاری میں اپنے ذاتی مشاہدات اور معلومات کے علاوہ درج ذیل کتب، رسائل اور کئی شخصیات سے زبانی معلومات بھی حاصل کر کے درج کی گئیں۔

- 1- تذکرۃ الاولیاء حضرت شیخ فرید الدین عطار دہلوی
- 2- قدیمہ الجوامع محمد یحییٰ تہجدی
- 3- سفینۃ الاولیاء شہزادہ داراشکوہ قادری
- 4- تذکرۃ اولیائے پاکستان علامہ عالم نقوی
- 5- مرخصی مولانا فیض احمد فیضی
- 6- مرزمن انقلاب سید علی اکبر رضوی
- 7- سفرنامہ ڈاکٹر فرید الدین قادری
- 8- سیالکوٹ سے خیبر تک ایم زمان کھوکھر ایڈووکیٹ
- 9- جنوبی پنجاب، سندھ، بلوچستان ایم زمان کھوکھر ایڈووکیٹ
- 10- ماہنامہ "نور الحیب" بصیر پور شریف جولائی اگست 1999ء

تصاویر
پاکستان



سوپاؤہ کے قریب سلطان شہاب الدین غوری کا مزار مبارک

عہد و خطابت سے مزین ہے۔ آپ نے ان منجملات کی طلب میں روز بروز اضافہ ہو رہا ہے چنانچہ اس طلب کی حد تک پورا کرنے کی غرض سے اور حضرت صوفی صاحب کے پیغام و عام کرنے کے لئے دوبارہ جامع الیمپ دارالاحسان سے ایک سلسلہ اشاعت بنام ”انوارِ برت“ شروع کیا گیا ہے۔ جس میں صوفی صاحب کی نسبتاً زیادہ معروف سب سے ترتیب وار تموزاً قحہ تراشائع کیا جا رہا ہے۔

حضرت صوفی برت طلی لہ حیا نوی رتیر چا و سال 16 رمضان المبارک 1417ھ تک کے وقت ہوا اور آپ کو ہزاروں عاشقان رسال طیبہ کی موجودگی میں آپ کی وصیت کے مطابق لب شہر ساری طلی میں دفن کیا گیا جہاں پہ اب عسیدت مندوں کی حاضری کا سلسلہ جاری و ساری ہے۔

آپ ریشہ کا مزار مبارک نہایت خوبصورت انداز میں بنا ہوا ہے اور سب سے بڑھ کر صفائی کا انتہائی بہترین انتظام نظر آتا ہے۔ ساتھ ہی قرآن محل ہے جس میں ہزاروں کی تعداد میں قرآن پاک کے نسخے رکھے ہوئے ہیں جن میں ایک جدید وزن و زنی قرآن پاک کا قلمی نسخہ بھی موجود ہے جو دیکھنے سے تعلق رکھتا ہے۔ اسی قرآن کریم محل کے لئے ادارہ دارالاحسان کی ایک فرمائش بھی ہے کہ آپ اپنے کسی قرآن کریم کو جو پڑھے جانے کے قابل نہ رہا ہو اس کو نہ پانی میں بہائیں نہ آگ میں جلائیں نہ زمین میں دفن کریں اور نہ ہی کسی اور طرح تلف کریں بلکہ انہیں اس الیمپ دارالاحسان میں کسی طرح بھیجا دیں کیونکہ یہاں قرآن کریم کے ایسے نسخوں کو پورے اعزاز و اکرام سے محفوظ کر دیا جاتا ہے۔ اللہ تبارک و تعالیٰ قرآن محل کے تمام منتظمین کو جزائے خیر عطا فرمائے آمین۔

ہم بھی کچھ دیر یہاں غم سے مزار پہ فاتحہ پڑھ کر لاہوری کی میں تیب کی تصانیف دیکھیں قرآن محل دیکھا اور پھر اگلی منزل ماموں مائیں روانہ ہوئے۔

حضرت فضل الدین گلیانی کا حزار مبارک

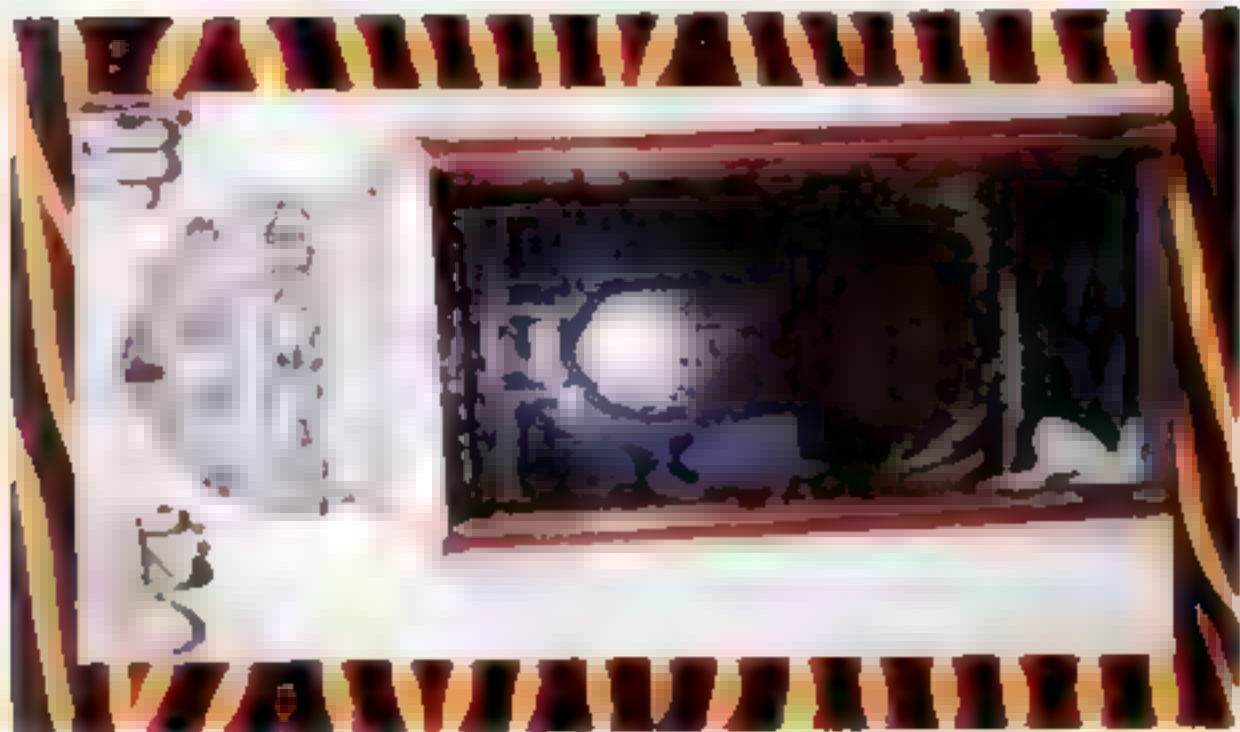


جلال پور شریف میں حضرت میر غلام حیدر شاہ کا حزار مبارک

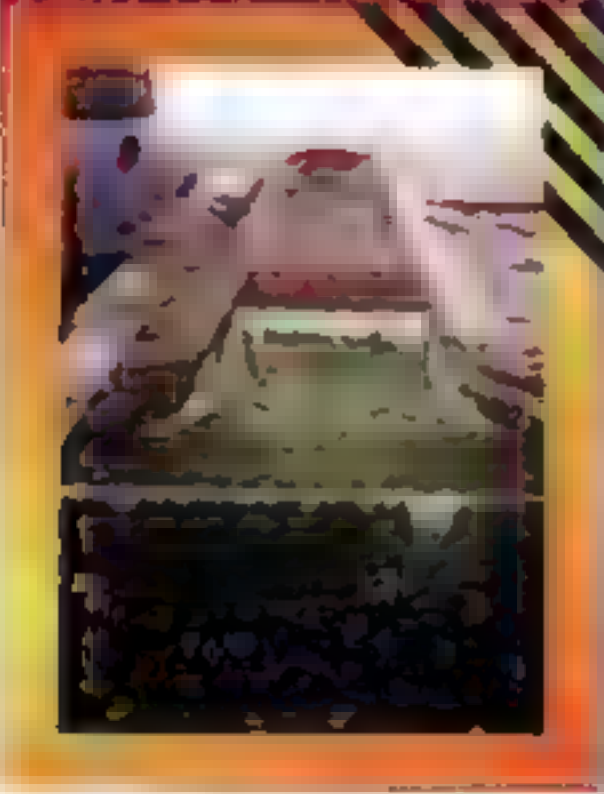
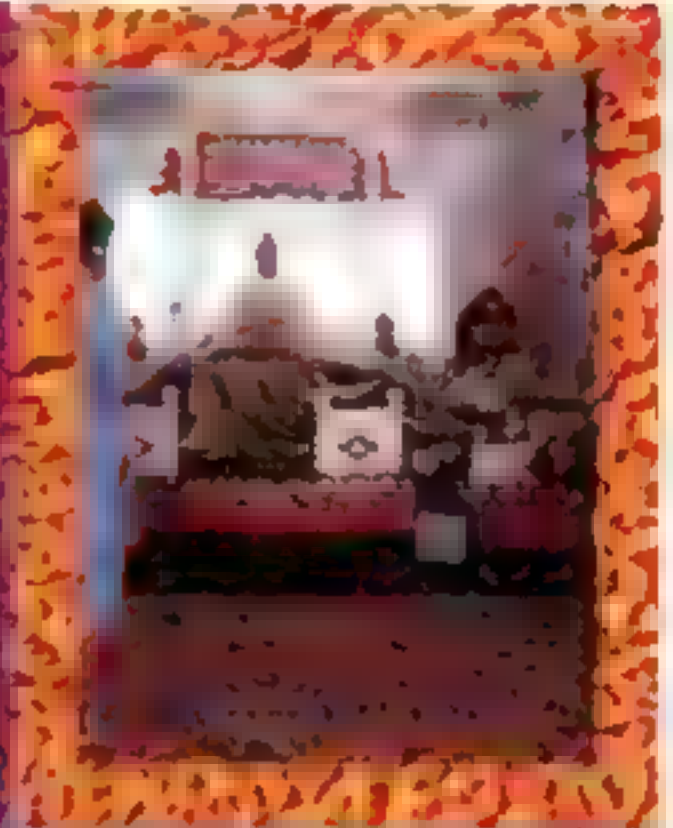
عبدالمنظور احمد ک حقرت امامدی سرکار



مزار پر الوار حضرت شاہ عبد الطیف المعروف امام ہمدانی



کتنے مر علی کتنے تیری ثناء گستاخ اکبھی کتنے جاڑیں



دل بے مدعا ہے میں نہیں ہوں
کوئی دم کی ہوا ہے میں نہیں ہوں

گولڑہ شریف



مخدوم تاج الدین ہزارویؒ کا زائر مبارک



منڈیاں (ایبٹ آباد) میں حضرت ولی سرکات کا حجر مبارک



زیارات مقدسہ

(عراق، اردن، شام، ترکی، اور پاکستان

میں مقامات مقدسہ پر

ایمان افروز تذکرہ مع رنگین تصاویر)

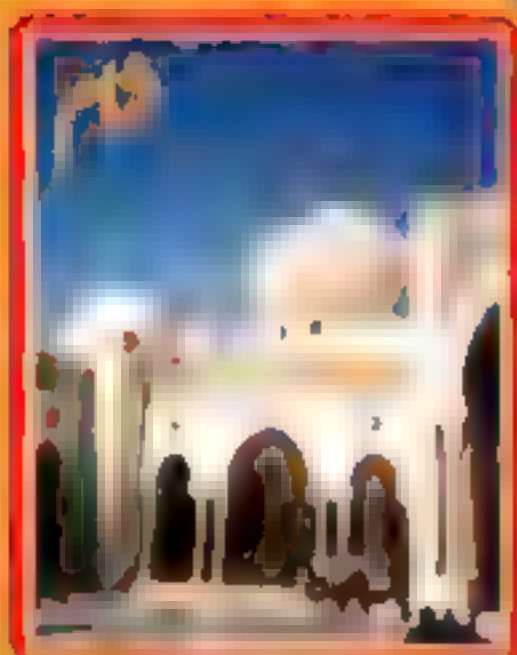
پر

قومی اخبارات و رسائل میں شائع ہونے والے

تبصرہ جات

اور

مقتدر شخصیات کے چند منتخب خطوط



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

افترار احمد رضا فاضل



A travelogue with mystic correlation

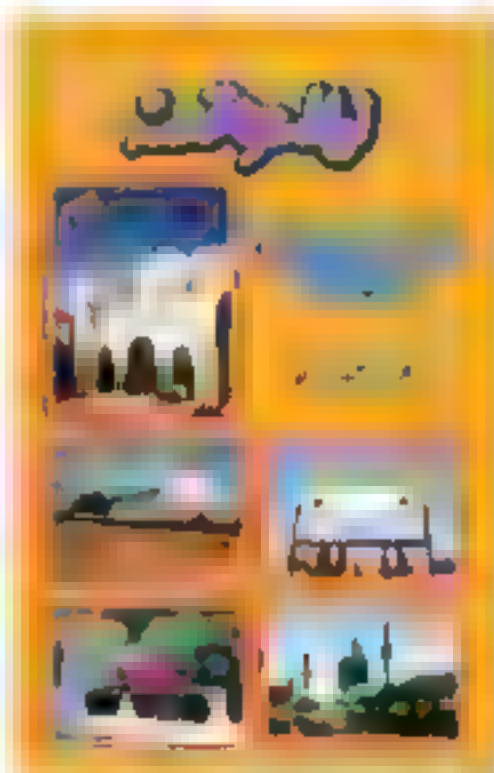
By Our Correspondent

ISLAMABAD - Travelogue has been a popular genre in almost all the literatures through the centuries. In Urdu literature, the work on this genre was bespungled by various writers from Durr-e-Naiman to Mushtaq Hussain Tareq whereas some new names have also been entered in this field since the beginning of last decade of 20th century.

Not only the travelogue gives the readers information about the countries the writer visits but also it paints the pictures of the society through the eyes of a foreigner.

Hafiz Hishar Ahmad who has been writing on various religious issues since a long, is a new entrant in the field of travelogue writing. He has given a different dimension to it by correlating the religious descriptions with contemporary conditions. Though a few travelogues have been written earlier with religious dimensions before, but the simple Hafiz Hishar used in writing this, the things, deeply moved and fuelled religious enthusiasm and he gave the writer conventional association with the holy places.

The writer visited almost all those cities of Turkey, Syria, Jordan, Iraq and Pakistan where he lived for days. He has opened up a new dimension for the



genre and to it personalities who had lived but not actually dead.

In his travelogue *Journeys of Muhammad*, Hafiz Hishar has decorated the pages with words and pictures giving a description of holy places including shrines and graves of religious personalities and various mosques, madrasas, Islamic monuments and other places. Throughout the book

his main focus is on Prophet Muhammad (S.A.) which shows that the subject is of importance for the writer as the Prophet (S.A.).

In Turkey the writer visited the shrine of Hazrat Ayub Ansari (R.A.) describing the detail of Hazrat Ayub's sojourn. He has also pointed the historical events and the close association of Hazrat Ayub with Prophet Muhammad (S.A.). In the chapter also he has written the dialogue between Maulana Rumi and Shah Shams Tabriz while finding out the graves of these two saints.

In Syria the writer visited the tombs of Hazrat Abu Haran (R.A.) and Hazrat Uthman Habuba (R.A.) while a description of Imam al-Muwahhid and Martyrs of Ashura has also presented in in the book in detail. In the same chapter the details about Hazrat Imam Zakhir Abulhasan (R.A.), Hazrat Muhammad bin Sultan (R.A.) and Ibrahim bin Ali have also been mentioned.

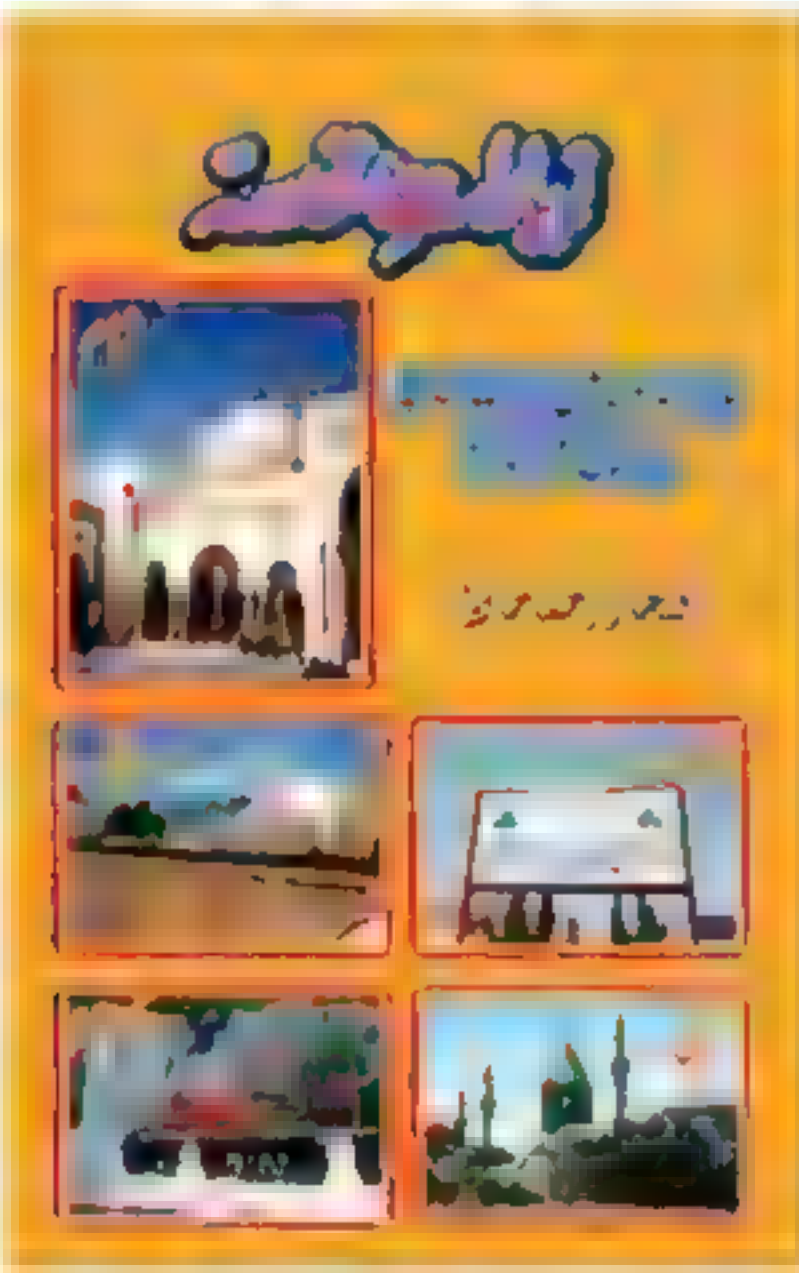
In Jordan, he selected the places to visit which are important with reference to Hazrat Khawar (A.) and Ashraf-e-Kail and the Dead Sea. The sacred sites of Iraq are a prominent part of the book and while reading through it one feels that he himself is present there.

The last part of the book covers various sacred places in Pakistan for which the writer has great respect and love.

کلیام شریف میں

حضرت بابا فضل الدین کلیامی

زیارات مقدسہ اسلامی ممالک میں زیارات مقدسہ پر ایمان افروز تذکرہ



مقامات مقدسہ اور بزرگان دین کے مزارات مبارکہ پر
حاضری کا شوق بے شمار دلوں کی آرزو ہے۔ کتاب "زیارات
مقدسہ" جسے محرمی افتخار احمد حافظ نے تحریر کیا ہے۔ آپ کے ہذب
ایمان اور ذوق سڑکی مٹا کر رکھتی ہے۔ مصنف کو دوسرے خانہ
کعبہ کے اندر حاضری کے شرف عظیم کے علاوہ یہ شرف بھی
حاصل ہوا کہ اس نے اسلام کی سنت پر عمل کی کوشش کرتے
ہوئے چند بلاد اسلام کا سفر اختیار کیا تاکہ وہاں پر موجود
بزرگان دین کی خدمت میں حاضری دی جائے اور اب ان
مقامات مقدسہ کی تحصیل اور تصاویر کو کتابی صورت میں جمع کر
دیا ہے تاکہ ایک طرف تو نئے زائرین ان سطوات سے استفادہ
کریں تو دوسری طرف جو حضرات ان مقامات پر پہنچ نہیں سکتے وہ
اس ایمان افروز تذکرے اور رنگین تصاویر کے ساتھ ان
مقامات کی زیارات کا شرف حاصل کریں۔

کتاب میں آرٹ پیپر پر ایک سو کے قریب نادر و نایاب
رنگین تصاویر بھی شامل ہیں اور شاید ہی اس سے پہلے اتنی
تعداد میں اس مقامات کی رنگین تصاویر کبھی شائع ہوئی ہوں
کتاب کی بخاری قیمت سیٹھ ۲۵۰ روپے ہے جو کتاب کی اہمیت
اور رنگین تصاویر کے ساتھ احتمالی معمول ہے کتاب کسی بھی
ایجنسی بک سٹال یا نیوز سٹور موجود ہے۔

روزنامہ جنگ زیارت مقدسہ ۴ جون ۱۹۹۹ء

سفر کو وسیلہ ظفر قرار دیا جاتا ہے پھر وہ سفر جو دین کے جذبے سے کیا جائے اور جس کا مقصد بزرگان دین کے مزارات اور اسلامی شعائر کی زیارت ہو اس کی برکت اور افادیت کے کیا کہنے۔ زیر نظر کتاب ”زیارات مقدسہ“ جناب افتخار احمد حافظ کی تصنیف ہے انہوں نے عراق، شام، اردن اور ترکی کا سفر اسی جذبے سے کیا ہے۔ شہدائے کربلا، صحابہ کرام اور بزرگان دین کے مزارات پر حاضری دی ہے اور اس سلسلے میں اپنے تاثرات رقم کئے ہیں۔ جو ان مقامات کے زائرین کے لئے مشعل راہ کا درجہ رکھتے ہیں

کتاب میں ان مقدس مقامات کی تادرتصاویر بھی شامل ہیں جو اس کی قدر و قیمت میں اضافہ کر رہی ہیں توقع ہے کہ یہ کتاب مقامات مقدسہ کے زائرین کے لئے ایک نعمت ثابت ہوگی اور وہ بلاد اسلامیہ کے سفر پر روزانہ ہونے سے پہلے اس سے خاطر خواہ رہنمائی حاصل کر سکیں گے۔

سب وزارت محترم

تف: الفکر احمد خان

بیت: ۲۳۸، سہلت، قیمت: ۲۵۰ روپے
گاہ: الفکر احمد خان، سہلت، مکان نمبر
۱، گلی نمبر ۵، انجمن کھوئی، راولپنڈی

سنے میں بڑا مگن دین اور اولیائے کرام
کا ذکر اس وقت طوم اور معاذ کی شکل کے
میں رہے۔ اور اس وقت فعلی کے ایک ہندوں
سنبھیل ہوئے۔ حضرت طوم جہاں
ن ویشتر حد سہمت میں گزارا اور جہاں
وہ بے پایا۔ عین حالی ہاتھ کو چل کر رکھے
فکر احمد خان نے یہ اس وقت کا سفر ہے
۔ امید کیا۔ اسوں نے عراقی شام اور
۔ اس سفر ہے۔ اور اپنے ورگن دین اہل بیت
۔ کرام کی پوکھت یا حاضری دی مسیں

یہ تو ہمیں ترستی ہے۔

یہ سفر ہے۔ فکر کرنے سے حریف جانتے اور
مردوں میں اترتے ہیں۔ طویل مسافروں کا
مسافر دے دے ہے۔ میں دیکھ جاسیت کے ساتھ
شہیت کا اٹھ کر کرتا ہے۔ اس کا یہ کہ نقل سفر اہل
کے ساتھ ساتھ چنہ اور وہ ان کا سفر میں جاتا ہے۔
کوری ہوا اسے اٹھ کر اس جہت میں ساتھ ساتھ
دیتا ہے۔ میں تو میں ہی ہوں اکل کو کھینچ کر لے کر

کتاب کو نقل میں دین و مکن کی جہات و
جہات کو میں کرتے ہوئے کوری کو صحت ایک
لہ کے لیے تیر سے ہنکے نہیں دیتا اور یہاں جس
ہوتا ہے۔ اہل ظاہر کو جب شکست اور ہار دے لی ہو
گیا ہے۔ یہی اس کتاب کی کہانی ہے۔ کتاب و نقل
تسلیم سے مزین کی گئی ہے۔ جو کھت ہوی، صلی علیہ
طہ و سلم سے لے کر مسجد و حجاز حضرت ابو ایوب
انصاریؓ، مزار مولانا رومؒ، مزار حضرت امام حسینؓ
اور مزار حضرت زینبؓ، حضرت رقیہؓ اور حضرت
جہاں صلیؓ کے حجاز، کتاب کتب کے ہر دور اور
تسلیم شامل ہیں۔ آخر میں پاکستان میں جو وزارت
ہیں ان کی تسلیم بھی شامل ہیں۔ تسلیم کا یہ انہو
اس سے پہلے اور کئی سفر نامے میں فکر سے نہیں
گزارا۔ کہ تو یہ صورت کے جاننے والے وائز ہیں
کے لیے مصلح رہا ہیں۔ گوناگوں مطالبات کے ساتھ
میں قیمت تسلیم بھی کتاب میں شامل ہونے سے
اس کی اصلاح دہ چنہ ہو گئی ہے۔ مطبوعہ جہاں تسلیم
کتاب میں شہادت و کتابت سے آزمائش ہو کتاب
خود جہاں ہے۔ اور وہ سوں کو بھی لے کر
دلی جاتا ہے۔

پاکستان میں رہنا ایک سے ملنے والے ۲۰
روپے کاسی آرڈر اور میں کریں اور پاکستان سے باہر
کتاب ملنے کے لیے ۱۰۰ روپے کا بینک ڈرافٹ
راولپنڈی کے کسی بینک کا ہونا چاہیے۔



تجربے کے لئے کتاب کی دو جلدیں ارسال کر صرف

زیارات مقدسہ

مؤلف: افتخار احمد

پیشہ: افتخار احمد، مکان نمبر: 998/A، شریعت

998/A، شریعت

صفحہ: ۲۳۸

قیمت: ۱۶۵۰ روپے

سوچا ہے کہ میں جس قدر بڑا شخص ہوں، شہر کی سمت میں
اسد اور بھٹی کا مٹا ہوا ہے۔ اس میں تو اتنی جگہ
نے بھی پہلے فرمایا ہے اور وہاں آتی کتاب میں اسی
لوگوں کو دیکھیں کہ گھوم بگھوم کر مصاحف میں نے مطالعہ کی
وجہ سے ہوئی تھی۔ سفر کے دوران میں یہ بھی ملا جلیاں
تقریروں کا سبب ہوا ہے لیکن یہ سطور نہ صرف کے لیے ہوا
کے طرف سے وہاں کی محبت سے سرشار ہو کر گیا تھا۔ اس
میں ایمل کی حالت، زمین کی چاشنی اور وہاں کی سبب بھی
شامل ہو جاتی ہے۔ افتخار احمد جلد میں لکھتے ہیں کہ خوش قسمت
ہیں کہ نہ خالی لے آئیں، چہرہ گزشتہ وہاں کے سرکار
ہو رات تک پہنچنے کی سعادت حاصل ہوئی۔ اس سعادت کو
آپ کو کہہ کے لئے افتخار احمد جلد سے سبب قائل
فصل قلم کے درجے آپے مشاعرہ سفر کو تو یہ کارہا ہے
۱۰۔ دیکھ کر کتاب میں شام کو اس وقت تک کہ وہاں کی
میں کتب جگہ کے ہم دلوں کے عظام اور عظام مشاعرے
سفر کے درجہ اور دیگر یہی مقامات کے بارے میں
تجربہات ہو رہے ہیں۔ مؤلف سے ایسی معلومات جمع کرے۔

میں خصوصاً دیکھتی ہوں کہ جہاں میں کے لئے عام و معد
جگہ ہوں۔ کتاب کے ارسال صفحات میں ۱۰ سے زائد
مقامات کی جگہ لکھیں، تصاویر بھی ۲۲ ہیں جن میں سے
کی تصاویر کے میں منظر میں کبھی نہ گھسے ہیں وہاں
گی ہے۔ کتاب میں وہی لکھی معلومات اور تصاویر کے بارے
پوری خود کو ایسی معلومات کا حصہ محسوس کر لے لکھا ہے۔

اس کتاب کا پیش کردہ مقصد وہاں کے عوام بھی
جو جگہ میں ایسی مقامات کے لئے قرار کیا ہے وہاں تقریباً
مقام عرب احمد ہے۔ لکھی ہے، دیگر مقامات میں رکھی کے
مقامات BOZKURT ARAN کے جگہ،
برادری میں وہاں کے عوام، صبر و شہر میں لکھی ہیں کہ ان مقامات
موجود ہیں۔ کتاب کا اس لئے مقصد ہے کہ وہاں کے عوام
میں میں شام کو اس وقت تک کہ وہاں کی سبب سے ہم دلوں
مقامات میں، لکھی تصاویر بھی لکھی ہیں۔

۱۰۔ دیکھ کر کتاب کے میں محسوس میں مقامات کتاب
۱۰۔ مختلف مقامات میں تفصیل ہے، وہاں تو وہاں ہے۔
شاید میں وہاں کے کہ وہاں سے پہلی تصاویر کو دیکھ کر
میں دیکھا جاتا ہے۔ مؤلف کتاب میں مقامات کا مزاج راجع
دیکھتے ہیں اسی لئے اس کے سے سفر کے جگہ
رہا ہے، مقصد کا ذکر وہاں کا کام ہے۔ اس کتاب کو بیدار
مقدور کی کتاب الاستعداد REFERENCE
BOOK قرار دیا جاتا ہے۔ اس کتاب میں یہ کتاب
کبھی عوام کے ساتھ لکھی ہے۔ اس کا وہاں جگہ نظر،

صرف مقصد یہ تھا کہ اس کے لئے مقصد وہاں کے عوام
جگہ میں ہوتے ہیں کہ وہاں دیکھ کر کی عظام و کمال
دیکھتے ہیں وہاں ہے آئندہ ایسی جگہ میں لکھی ہو سکتی
ہو جاتی ہے۔

۹۵ ۱۹۹۹



چند کاوبابا فضل الدین کلایمی

کعبہ العشاق باشد افتخار

افتخار عشق و ایمان وقار

دل سپردہ در طریق عاشقی

عشق او باشد خداوند کبار

اوسپردہ راہ رسم عارفان

دردش باشد نشان افتخار

فخر پاکستان بود این مرد نیک

این رہا پیوستہ با او راہ سپار

نتیجہ فکر

دکتر محمد حسین تمسکی رحا

یوم عرفہ 9 ذی الحجہ 1419ھ



حکومت پاکستان
ڈاکٹر اسے کیو خان ریاستی یونیورسٹی کبھڑ
صفحہ نمبر ۵۰۰، لاہور پاکستان

فاکٹر اسے کو تھان، ایں جیدہ جیدہ کا پر
سہ اسے جیدہ جیدہ کا پر
جیدہ جیدہ

2000 年 12 月 10 日

طریقتی مذاہب کے مابین

المسألة الأولى

آپ کی وہ کتاب کہ جس کی کتاب نمبر ۱۰۰۰۰۰ ہے اس کی کتاب نمبر ۱۰۰۰۰۰ ہے۔
آپ کی وہ کتاب کہ جس کی کتاب نمبر ۱۰۰۰۰۰ ہے اس کی کتاب نمبر ۱۰۰۰۰۰ ہے۔
آپ کی وہ کتاب کہ جس کی کتاب نمبر ۱۰۰۰۰۰ ہے اس کی کتاب نمبر ۱۰۰۰۰۰ ہے۔
آپ کی وہ کتاب کہ جس کی کتاب نمبر ۱۰۰۰۰۰ ہے اس کی کتاب نمبر ۱۰۰۰۰۰ ہے۔

مذہبی اہل میں وہ گھبرائے کہ وہ کسی طرح قتل نہیں ہوتا، لیکن سربراہ کی کئی کئی کاتھولکوں سے

1994

●●●●●

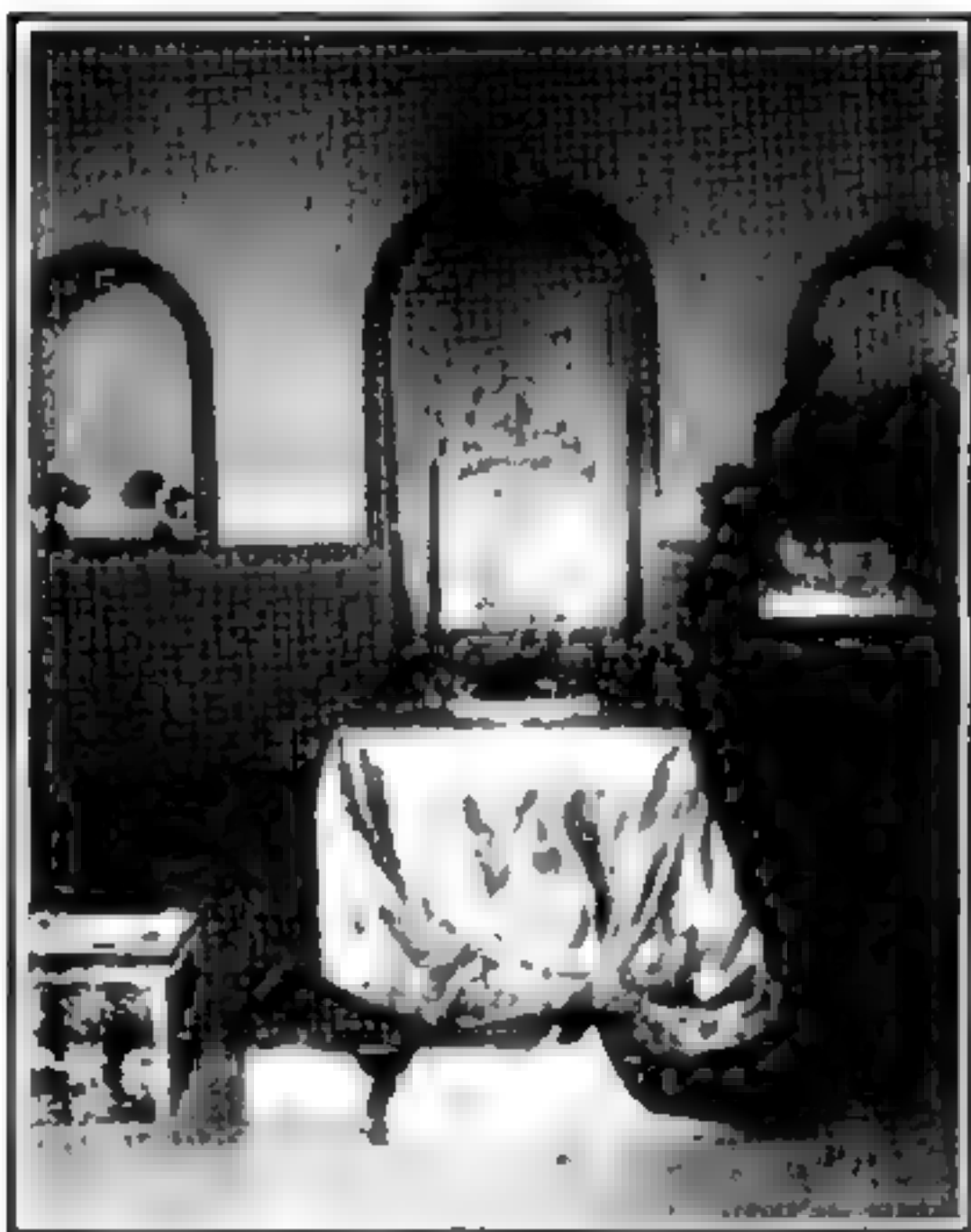
محمد بن عبد الله بن عبد الوهاب

(2010年10月10日)

1422

تحریر: ۲۷ جولائی ۲۰۲۰ء

المجلس الأعلى للبحوث



مزار مبارک حضرت پیر سید فضل دین المعروف بڑے پیر صاحب



جم لہ الرحمن الرحیم
کیم صفر الحضر - ۱۳۳۰ ہجری
۱۷ - مئی ۱۹۹۹ عیسوی

۹۷۲ : ۱۰۰۰

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تپ کی نئی تصنیف "نور اللغات" مقدس کی ایک جلد میں مختصر
 مدعو راشد صاحب موصول ہوئی۔ یاد فرمائی کا شکریہ۔
 مختصر مدعو راشد صاحب کو آپ کی کتاب مل گئی ہے وہ خف سے
 باہر سفر آپ کی تصنیف مطالعہ کے لیے ساتھ لے گئی ہیں۔
 انہی پر انشاء اللہ تعالیٰ اپنی رائے سے تپ کو مطلع فرمائیں گی۔
 اللہ تعالیٰ آپ کے اقبال بلند تر فرمائیں اور تپ کو اپنے حظ و لطف
 میں دیکھیں۔

تپ آفیس
آرام الی
سید اکرم الحق
لی ٹیوٹوریل

جناب محترم اہلکار اور خدائے صاحب
مکان لبر ۶ مارچ ۱۹۹۹ء کو تحریر فرمایا
انٹرنیشنل کونسل "روپوشی"۔

No.F 5-6/20 3-DBNB
GOVERNMENT OF PAKISTAN
NATIONAL HISTORY & LITERARY HERITAGE DIVISION
NATIONAL LIBRARY OF PAKISTAN

Islamabad C-3, April, 2019

Subject: **ACKNOWLEDGE RECEIPT.**

Dear Sir

I acknowledge with thanks the receipt of the following books/brochures delivered to National Library of Pakistan under Copyright Law

سلسلہ نمبر	نام کتاب	نام مصنف	سال اشاعت	تعداد کتب
1	ریاست مقدسہ (تخریج و تصاویر)	افتخار احمد حافظ قادری	1999	01
2	جمہوریہ پاکستان (تخریج و تصاویر)	افتخار احمد حافظ قادری	2000	01
3	ریاست حبیبہ علیہ السلام	افتخار احمد حافظ قادری	2000	02
4	ایشیا نامہ مرشد	افتخار احمد حافظ قادری	2001	01
5	تاریخ دور و دوسراں	افتخار احمد حافظ قادری	2001	02
6	پارہ حبیب علیہ السلام (تخریج و تصاویر)	افتخار احمد حافظ قادری	2001	01
7	گلدستہ قصائد مبارکہ	افتخار احمد حافظ قادری	2001	02
8	قصائد غوثیہ	افتخار احمد حافظ قادری	2002	01
9	سرزمین مہاراجہ و امیر (تصویری مزم)	افتخار احمد حافظ قادری	2002	01
10	میراثہ ادبیہ پاکستان (تصویری مزم)	افتخار احمد حافظ قادری	2002	01
11	بانگ درا و غزل شمس الدین	افتخار احمد حافظ قادری	2002	01
12	مرکاز و شہر اعظم خوارزم	افتخار احمد حافظ قادری	2002	01
13	مقامات مبارکہ آریاں و اسماعیلیہ دہلی	افتخار احمد حافظ قادری	2002	01
14	میراثہ شام و تصویریں بحر	افتخار احمد حافظ قادری	2003	01
15	میراثہ شہر رسول اللہ (تصویری مزم)	افتخار احمد حافظ قادری	2003	01
16	اولیاء و اولیاء قاصد شریف	افتخار احمد حافظ قادری	2003	01
17	قصیدت الہیہ بوی علیہ السلام	افتخار احمد حافظ قادری	2005	02
18	ریاست معمر (تخریج و تصاویر)	افتخار احمد حافظ قادری	2006	01
19	بانگ درا و غزل شمس الدین (تخریج و تصاویر)	افتخار احمد حافظ قادری	2006	01

01	2008	افتخار احمد حافظ قادری	خرنامہ دنیا استمرش (تخریب و تباہی)	20
01	2008	افتخار احمد حافظ قادری	ریاست مدینہ سورہ (تخریب و تباہی)	21-
01	2008	افتخار احمد حافظ قادری	ریاست ترکی و تحریک و تباہی	22
01	2008	افتخار احمد حافظ قادری	ریاست الیونسف (تخریب و تباہی)	23
01	2009	افتخار احمد حافظ قادری	کدورت و درویشی	2
01	2010	افتخار احمد حافظ قادری	تخلیل الحکومت	25
01	2010	افتخار احمد حافظ قادری	الوزرائی	26
01	2010	افتخار احمد حافظ قادری	خرید و درویشی	27
01	2010	افتخار احمد حافظ قادری	فرمودات حضرت داتا گنج بخش	28
01	2010	افتخار احمد حافظ قادری	انکسار و الاعتقاد	29
01	2010	افتخار احمد حافظ قادری	70 صحت و درویشی	30
01	2011	افتخار احمد حافظ قادری	راہنما کرب (92 صحت و درویشی)	31
01	2012	افتخار احمد حافظ قادری	ریاست ایران (تخریب و تباہی)	32
01	2013	افتخار احمد حافظ قادری	سفر نامہ استمرش (تخریب و تباہی)	33
01	2013	افتخار احمد حافظ قادری	کتب حضرت داتا گنج بخش	34
01	2013	افتخار احمد حافظ قادری	مدینہ سورہ و درویشی	35
01	2013	افتخار احمد حافظ قادری	سفر نامہ ریاست عراق و ایران (تخریب و تباہی)	36
01	2013	افتخار احمد حافظ قادری	درویشی و کائنات و فیصلہ الیونسف (جلد اول و جلد دوم)	37
01	2014	افتخار احمد حافظ قادری	سفر نامہ ریاست مدینہ سورہ (تخریب و تباہی)	38-
01	2014	افتخار احمد حافظ قادری	شان علی بن ابی طالب (جلد اول و جلد دوم)	39-
01	2015	افتخار احمد حافظ قادری	الصلوات الیونسف: صحت و تباہی	40
01	2016	افتخار احمد حافظ قادری	شان علی بن ابی طالب (جلد اول و جلد دوم)	41
01	2016	افتخار احمد حافظ قادری	عقائد الصلوات و التسمیات	42
01	2016	افتخار احمد حافظ قادری	شان خلفائے راشدین علیہ السلام (جلد اول و جلد دوم)	43
01	2016	افتخار احمد حافظ قادری	سیدنا محمد بن عبدالمطلب علیہ السلام	44
01	2017	افتخار احمد حافظ قادری	الصلوات الیونسف: صحت و تباہی	45
01	2017	افتخار احمد حافظ قادری	خرنامہ دنیا ریاست ازبکستان	46

01	2017	افتخار احمد حافظ قادری	شہد حیدر حضرت احمد انجاشی	47
01	2017	افتخار احمد حافظ قادری	مرثیہ یار تہری	48
01	2017	افتخار احمد حافظ قادری	ملاؤ مسامحہ کے رپورٹ حیرال نام	49
01	2017	افتخار احمد حافظ قادری	مرثیہ یار تہری	50
01	2018	افتخار احمد حافظ قادری	مہرنا اہلباب	51
01	2018	افتخار احمد حافظ قادری	الفیہ المصنوعات علمی فخر الموجدات	52
01	2018	افتخار احمد حافظ قادری	مرثیہ یار تہری	53
01	2018	افتخار احمد حافظ قادری	مرثیہ یار تہری	54
01	2018	افتخار احمد حافظ قادری	مرثیہ یار تہری	55
01	2019	افتخار احمد حافظ قادری	مرثیہ یار تہری	56

2. These valuable books have been added in the National Library Collection. The readers of the Library will get Knowledge and information from these books. I hope that National Library of Pakistan will receive all forthcoming publications in future.

With regards,

Yours sincerely

 Muhammad Raza
 Assistant Director/ Delivery of Books & Newspapers Branch

Asst. Dir. Ahmad Hafiz Qadri,
 House 999, A-6 Street No.9,
 Afshan Colony,
 Rawalpindi Cantt.,
 Cell: 0344-5009536

مختصر تعارف

افتخار احمد حافظ قادری شاذلی، راولپنڈی

ملازمت

- ۱) پاکستان میں موجود غیر ملکی سفارت خانوں (شام، لبنان، قطر، سعودی عربی) میں تقریباً 20 سال بطور معاون عربی زبان کا دفتر میں خدمات سر انجام دیں۔
- ۲) سعودی عرب (وزارت دفاع، بحریہ، صوبہ المدینہ، صوبہ القصیم) میں تقریباً 10 سال بطور معاون عربی زبان کا دفتر میں خدمات سر انجام دیں۔

فوجی اعزازات (ایوارڈز)

- ۱) سعودی وزارت دفاع اور فوج میں بطور سعودی چیلنجر میں خدمات سر انجام دیں اور وہاں وزارت حکومت سعودیہ کی طرف سے 2 فوجی اعزازات سے نوازا گیا۔

تسلیات

- ۱) پاکستان میں سعودی عرب کے ثقافتی سٹر "مرکز تعليم اللغة العربية" سے عربی زبان کا دو سالہ کورس مکمل کیا۔
- ۲) سفارت خانہ ایران کے زیرِ انتظام ثقافتی سٹر کان فرسنگ ایرین سے فارسی زبان کا ایک سالہ ایچ اے ای کورس مکمل کیا۔

زیارت مقدسہ کے اسفار

- ۱) دین عزیز میں موجود زیارت مقدسہ کے علاوہ 11 دیگر مقدسہ (شام، لبنان، عراق، اردن، لبنان، افغانستان، ترکی) میں بھی گئی یا زیارت مقدسہ پر حاضری کے لئے حویلی ترین سفر طے کئے اور ان سفر ہاں کے نتیجے میں کئی سفر نامے منظرِ عام پر آئے۔

التماس دعا

معزز قارئین کرام سے درخواست ہے
کہ حضور پرنور خاتم الانبیاء والمرسلین ﷺ کی
امتِ مرحومہ کی بخشش و مغفرت اور بلندی
درجات کیلئے دعا فرمائیں اور بالخصوص
مصنف کتاب ہذا اور اُس کے مرحوم والدین
کریمین کے لئے بھی دعاؤں کی درخواست
ہے۔ شکریہ

افتخار احمد حافظ قادری

حافظ السخا بلو ب ہاش کہ سلطان و ملک
ہمہ درمہ کی حضرت درویشان ست



شیرالامین حضرت حافظ شیرازی کا حرار مبارک